



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Departamento de Ciencias Sociales

Sujetos Contemporáneos en la Educación



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Departamento de Ciencias Sociales (2023). Sujetos Contemporáneos en la Educación (Programa). Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/4377>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Libre

Carrera: Profesorado de Educación, Profesorado de Comunicación Social, Profesorado de Ciencias Sociales, Profesorado de Historia, Licenciatura en Educación.

Año: 2023

Curso: Sujetos Contemporáneos en la Educación

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Curso Electivo y de Formación para la Intervención

Tipo de Asignatura: Teórico Práctica

Presentación y Objetivos:

El curso aborda las infancias y juventudes desde la perspectiva sociocultural e histórica haciendo foco en las experiencias y prácticas escolares de las y los niños y jóvenes en las instituciones educativas contemporáneas. En este orden, por un lado, se abordan las categorías de infancia/s y juventud/es desde sus contextos de producción y circulación académica; y por otro, se revisan las experiencias de las infancias y las juventudes en los escenarios sociales y culturales desiguales y diversos, así como las prácticas culturales y educativas en las que los sujetos se expresan, construyen, representan y nombran.

El análisis y la descripción de los procesos socioculturales que condicionan las experiencias educativas en las sociedades contemporáneas resultan claves para “desnaturalizar” las categorías de infancia, adolescencia y juventud, revisando los contextos socioculturales e históricos en los que se producen. Por esto, en la primera unidad del curso se realiza una revisión de los cimientos de la escuela moderna desde su surgimiento, para reflexionar sobre las transformaciones y la reconfiguración de las instituciones educativas en las últimas décadas.

En la segunda unidad se aborda la construcción de la/s infancia/s como sujetos de derecho, a partir de una selección y sistematización de los estudios que abordan las infancias desde una perspectiva social, cultural e histórica, en el marco de los condicionantes sociales y de las políticas de cuidado, formación y control de la infancia. Se reflexiona respecto de las distintas representaciones,

ideas, mitos, retóricas sobre las infancias, que otorgan sentido a comportamientos y prácticas muchas veces naturalizadas. Se

En la tercera unidad, se abordan los enfoques sociales e históricos sobre la juventud, atendiendo a las diferentes acepciones de las categorías de adolescencia y juventud/es. Asimismo, se problematizan las dimensiones de las desigualdades y las diversidades culturales, sociales y de género, para dar cuenta de las dimensiones que atraviesan y estructuran las experiencias juveniles y estudiantiles.

Durante la cuarta unidad se sistematizan y analizan los estudios sobre culturas juveniles que se centran en los modos de expresión y participación de las juventudes en los espacios autónomos de producción y reproducción cultural y social. Para esto se presentan diferentes investigaciones sobre culturas y producciones culturales juveniles modernas y contemporáneas, atendiendo a los marcos teóricos y metodológicos de los estudios y a las interpretaciones situadas respecto de las estéticas locales, expresiones interculturales y resistencias políticas.

En la Unidad Cinco se revisan las investigaciones que abordan, desde la perspectiva de los sujetos, las experiencias escolares situadas en escenarios educativos locales y contemporáneos, con la intención de interpretar las construcciones de sentido que se establecen dentro de las comunidades, en los espacios escolares y fuera de ellos, donde niños y jóvenes permanecen, se desplazan y construyen sus identidades. De este modo se observan una diversidad de prácticas atravesadas por condicionantes políticos, culturales, sociales y de género. En este marco se revisan tres ejes centrales para la intervención: juventudes, escuela y transiciones al trabajo; juventudes, participación política y escuela; jóvenes y procesos de exclusión e inclusión escolar.

Las teorías y las herramientas metodológicas revisadas en las investigaciones situadas en los escenarios educativos contemporáneos permitirán a las y los estudiantes construir una mirada crítica de las experiencias de las infancias y juventudes en las instituciones educativas y en los diferentes escenarios de sociabilidad, para analizar, sistematizar y proponer una intervención que interpele las prácticas educativas. De esta forma, se espera que asuman un

papel activo en la construcción de una propuesta de intervención educativa, que es requerimiento para la aprobación del curso.

Objetivos.

Que las y los estudiantes:

- Comprendan las experiencias educativas en los escenarios contemporáneos desde la perspectiva de los estudios de las infancias y juventudes;
- Comprendan las dimensiones sociohistóricas que configuran el rol de las instituciones educativas en la modernidad y su reconfiguración en el contexto regional contemporáneo;
- Identifiquen los principales enfoques y perspectivas teóricas y metodológicas de los estudios sociales y culturales sobre Infancias y Juventudes.
- Aborden las problemáticas educativas en los escenarios locales y regionales desde una perspectiva de análisis que contemple la centralidad de los sujetos en la educación;
- Elaboren marcos analíticos para la interpretación de las experiencias educativas de las y los niños y jóvenes como sujetos de derecho
- Elaboren estrategias de indagación e intervención para la mejora de las experiencias de las y los niños y jóvenes en la escuela.

Contenidos mínimos:

La construcción social e histórica de la infancia. Infancia e instituciones. Infancia, medios y tecnologías. Infancia, pobreza, multiculturalidad. La construcción social e histórica de la juventud. Culturas juveniles contemporáneas. Identidades, cuerpo, subjetividad. Jóvenes y política. Jóvenes y mundo del trabajo.

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1: Escuela y sujetos educativos contemporáneos

Los cimientos de la escuela en la modernidad y las transformaciones institucionales contemporáneas. Reconfiguraciones entre la sociedad y la escuela. Políticas educativas y formatos escolares en la escuela secundaria.

Introducción a la problemática de las infancias y las juventudes como sujetos de derecho.

Unidad 2: Estudios socioculturales sobre Infancia y educación

La construcción social e histórica de la infancia. Infancia e instituciones en la modernidad. Infancia, mercado, medios y tecnologías. Perspectivas críticas sobre la infancia. Las infancias como sujetos de derecho. Infancias plurales en la escuela.

Unidad 3: La cuestión sociocultural de la/s Juventud/es

Los estudios sobre adolescencia y juventud en las ciencias sociales. La Condición juvenil. Jóvenes, espacio social y moratoria. El enfoque de las trayectorias y transiciones en las juventudes contemporáneas. Jóvenes en la escuela. Las desigualdades juveniles como condicionantes de la experiencia estudiantil.

Unidad 4: Culturas Juveniles Contemporáneas

Las Culturas juveniles modernas y contemporáneas: dimensiones para la comprensión de los procesos de identificación y expresión cultural. Investigaciones sobre culturas juveniles, medios y tecnologías. Juventudes, consumos, resistencias e interculturalidad.

Unidad 5: Jóvenes y problemas educativos en contexto

La experiencia escolar desde la perspectiva de las juventudes. Juventudes en las transiciones de la escuela al trabajo. Trayectorias juveniles diversas. Juventudes y participación política en la escuela. Jóvenes y pandemia.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad 1: Escuela y Sujetos educativos contemporáneos

BRACHI, C. y GABBAI, M. (2013): "Subjetividades juveniles y trayectorias educativas: tensiones y desafíos para la escuela secundaria en clave de derecho". En: KAPLAN, C: (Dir.) (2013): **Culturas estudiantiles. Sociología de los vínculos en la escuela**. Buenos Aires: Miño y Dávila. pp.23 – 44.

DUBET, F. (2010): Crisis de la transmisión y declive de la institución. En **Revista Política y Sociedad**, 2010, Vol. 47 Núm. 2: pp. 15-25.

KRICHEFSKY, M. (2018): "La ampliación de la obligatoriedad de la educación secundaria: inclusión, experiencias de reingreso y lazo social". En Krichesky, M (Comp.): **Derecho a la educación y pedagogías: aportes para un**

pensamiento pedagógico del siglo XXI. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: UNIPE. pp. 61 – 75.

MARTÍN BARBERO, J. (2008): “Reconfiguraciones de la comunicación entre escuela y sociedad”. En: TENTI FANFANI, E. (Comp.): **Nuevos temas en la agenda de política educativa.** Siglo XXI Editores, Buenos Aires. pp: 65 – 99.

PINEAU, P. (2001): “Por qué triunfó la escuela? O la modernidad dijo: “Esto es educación” y la escuela respondió: “Yo me ocupo”. En: PINEAU, P., DUSSEL, I., CARUSO, M. (2001) **La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad.** Paidós, Buenos Aires. pp. 27 – 52.

SOUTHWELL, M (2011): “Pasado y presente de la forma escolar para la escuela media” En: **Praxis Educativa**, Ponta Grossa, v.6, n.1, p. 67-78, Jan - jun. 2011.

Unidad 2: Estudios socioculturales sobre infancia y educación

CARLI, S: (2010): “Notas para pensar la infancia en la argentina (1983-2001): figuras de la historia reciente”. En: **Educação em Revista.** Belo Horizonte. V.26 n.01, p.351-382. Abril, 2010.

DIKER, G. (2009): **¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?** Introducción, Capítulos 1 y 2. Los Polvorines: Univ. Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires: Biblioteca Nacional. pp. 7-50.

GELIS, J. (1986), "La individualización de la infancia", en Aries, P. y Duby, G. (1986): **Historia de la vida privada**, Vol.5. Taurus. Madrid.

GIROUX, HENRY A. (2003) **La inocencia robada. Juventud, multinacionales y política cultural.** Capítulo 1 “Los concursos infantiles de belleza y la política de la Inocencia”. Ed Morata. Madrid. pp: 45 – 68.

LLOBET, V (2013): “La producción de la categoría “niño-sujeto-de-derechos” y el discurso psi en las políticas sociales en argentina. Una reflexión sobre el proceso de transición institucional” En: Llobet, V (Comp.): **Pensar la infancia desde América Latina.** CABA – Clacso. pp.209 -235.

LLOBET, V. (2013) “Estado, categorización social y exclusión de niños, niñas y jóvenes. Aportes de los debates sobre la exclusión social a los estudios de infancia y juventud” En LLOBET, V (Coord.): **Sentidos de la exclusión social. Beneficiarios, necesidades y prácticas en políticas sociales para la inclusión de niños y jóvenes.** Buenos Aires: Biblos. pp. 23 – 50.

MINZI, V. (2003) “Mercado para la infancia o una infancia para el mercado”. En Carli, S. (Comp.) **Estudios sobre comunicación, educación y cultura. Una mirada a las transformaciones recientes de la Argentina**. Buenos Aires: Editorial Stella / La Crujía. pp. 253-291.

MORGADE, G. Y ALONSO, G. (2008) “Educación, sexualidades, géneros: tradiciones teóricas y experiencias disponibles en un campo en construcción” en Morgade, G. y Alonso, G. (Comp.) **Cuerpos y sexualidades en la escuela. De la ‘normalidad’ a la disidencia**, Quilmes: Paidós. pp. 19-39.

Unidad 3: La cuestión de la/s Juventud/es

BOURDIEU, P. (1990) [1978]: “La «juventud» no es más que una palabra” en Bourdieu, P. **Sociología y cultura**. México: Editorial Grijalbo. pp. 163 -172.

CASAL, J., MERINO, R., GARCÍA, M. (2011) Pasado y futuro del estudio sobre la transición de los jóvenes. En: **Papers 2011**, 96/4 Barcelona - UAB. pp.1139-1162.

MARGULIS M. Y URRESTI, M. (2008), “La juventud es más que una palabra”, En: Margulis, M. (ed.): **La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud**. Editorial Biblos. Buenos Aires. pp. 13–30.

RASCOVAN, S (2013): Entre adolescentes, jóvenes y adultos. En: KORINFELD, D., LEVY, D. RASCOVAN, S. (2013): **Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de la época**. Buenos Aires: Paidós. pp. 25 -50.

SARAVÍ, G. (2015): Capítulo 1. De la desigualdad a la Fragmentación En: Saraví G. (2015): **Juventudes fragmentadas. Socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad**. México: FLACSO – CIESAS. pp. 25 -51.

WEISS E. (2012): Los estudiantes como jóvenes. El proceso de subjetivación. En: **Perfiles Educativos** | vol. XXXIV, núm. 135, 2012 | IISUE-UNAM.

Unidad 4: Culturas Juveniles Contemporáneas

CHAVES MARIANA (2010) **Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la Juventud urbana**. Capítulo 1: ¿Juventud?. Buenos Aires: Espacio Editorial. pp. 25 – 49.

FEIXA, C. (1999): **De jóvenes, bandas y tribus. Antropología de la Juventud**. Capítulos: “Capítulo II De jóvenes, bandas y tribus”; “Capítulo III De culturas, subculturas y estilos”, Barcelona: Ariel. pp. 15 – 46.

- FEIXA, C., FERNÁNDEZ-PLANELL, A. & FIGUERAS-MAZ, M. (2016). Generación Hashtag. Los movimientos juveniles en la era de la web social. En: **Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud**, 14 (1), pp. 107-120. En: http://revistalatinoamericanaumanizales.cinde.org.co/wp-content/uploads/2016/02/Vol14n1_a06.pdf (Consultado: 19/07/2017).
- URRESTI, M. (Ed.) (2008): **Ciberculturas juveniles**. Capítulo: Ciber culturas juveniles: vida cotidiana, subjetividad y pertenencia entre los jóvenes ante el impacto de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información. Buenos Aires: Ed. La Crujía. pp. 13 – 66.
- WINOCUR, R. (2019): La tribu de los memes. Un territorio virtual de inclusión-exclusión entre los adolescentes. En: **Comunicación y Sociedad**, e7327. pp. 1 -22. doi: <https://doi.org/10.32870/cys.v2019i0.7327>

Unidad 5: Jóvenes y problemas educativos en contexto

- BENDIT, R (2015): "Juventud y transiciones en un mundo globalizado", En: MIRANDA, A. (EDITORA): **Sociología de la educación y transición al mundo del trabajo**. Ciudad de Buenos Aires: Teseo- FLACSO. pp. 25 – 51.
- ELIZALDE S. (2014): Aprendiendo a ser varones y mujeres jóvenes: prácticas de investimento del género y la sexualidad en la institucionalidad escolar. En: **Intersecciones en Comunicación** N° 8: 31-50 - 2014 Buenos Aires: Facultad de Ciencias Sociales – UNCPBA.
- MIRANDA, A. (2015): Aportes para una lectura crítica del vínculo entre la Juventud, la educación y el mundo del trabajo. En: MIRANDA, A. (EDITORA): **Sociología de la educación y transición al mundo del trabajo**. Ciudad de Buenos Aires: Teseo- FLACSO. pp. 77 a 102.
- RAUCH, N (2021): "Educación e inserción laboral juvenil en Argentina ante la pandemia de Covid-19", En: **Perspectivas Revista de Ciencias Sociales**. ISSN 2525-1112 | Año 6 No. 12 Julio – Diciembre, 2021, pp. 276-292.
- SOUTHWELL M. (2012): "Formas de lo político en la escuela. En: **Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones**. Homo Sapiens Ediciones – FLACSO – Argentina. Buenos Aires. pp: 49 – 70.

Casos e investigaciones:

- FRIDMAN, D y NUÑEZ, P (2015): Figuras de ciudadanía y configuraciones normativas en la escuela secundaria. Estudios de caso en cuatro modelos

institucionales en la provincia de Buenos Aires, Argentina En: Unda Lara, R, Mayer, L., Llanos Erazo, E. (Comp.): **Socialización Escolar. Procesos, experiencias y trayectos**. Quito: CLACSO - CINDE - Universidad Politécnica Salesiana. Pp.177 -201.

KROPFF, L. (2011): Los jóvenes mapuches en Argentina: entre el circuito punk y las recuperaciones de tierras. **Revista Alteridades** 21; 42. México: Universidad Autónoma Metropolitana. Departamento de Antropología; 12-2011; pp. 77-89.

LONGO, M. E. (2012): Las representaciones sobre el futuro: ¿Un indicador de desigualdad de inserción laboral de los jóvenes? En: BATISTINI, O. y MAUGER, G. (Comp.): **La difícil inserción de los jóvenes de las clases populares en Argentina y Francia**. Prometeo Libros, Buenos Aires. pp.331 -351.

PINTO, M.E. (2022): "Trayectorias escolares atravesadas por la pandemia. Un análisis a partir de voces juveniles", En: **Propuesta Educativa**, 31 (58), pp. 80 - 92.

SOUTHWELL MYRYIAM (2013): "Destinos y salidas: escuelas medias frente a la desigualdad". En: Southwell, M. y Romano, A. (Comp.): **La escuela y lo justo**. UNIPE, Buenos Aires. pp. 58 – 83.

Bibliografía de consulta:

BATALLAN, G. Y NEUFELD, M. (Coord.) (2011): **Discusiones sobre Infancia y adolescencia. Niños y jóvenes, dentro y fuera de la escuela**. Buenos Aires: Biblos.

BAUMAN, Z. (2001 [1998]): **La globalización. Consecuencias humanas**. México: F.C.E.

BECK, U. (2008 [2007]): **La sociedad del riesgo mundial. En busca de la seguridad perdida**. Barcelona: Paidós.

BECK, U. (1996): Cap. 6: "Teoría de la Sociedad de Riesgo". En: GIDDENS, A.; BAUMANN, Z.; LUHMANN, N.; BECK, U.; (BERIAIN, J. [comp.]) (1996): **Las consecuencias perversas de la modernidad. Modernidad contingencia y riesgo**. Anthropos.

BENDIT, R. y MIRANDA, A. (2013). «Trayectorias y expectativas de los egresados de la secundaria en Argentina», **DAAPGE**, año 13, N° 21, 2013, pp. 93–123. Santa Fe, Argentina: UNL.

- BOURDIEU P. Y PASSERON J.C. (2009): **Los herederos. Los estudiantes y la cultura**. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- BUSTELO, E. (2011): **El recreo de la infancia. Argumentos para otro comienzo**. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
- CARLI, S. (2005) **Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1945**. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- CARLI, S (1999): **De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad**. Buenos Aires: Editorial Santillana. pp.
- CLARKE, J. HALL, S. y OT. (2008): "Subculturas, culturas y clase". En: Hall S. y Jefferson, T. (Editores): **Resistencia a través de rituales. Subculturas juveniles en la Gran Bretaña de la posguerra**. La Plata: Observatorio de Jóvenes, comunicación y medios de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. pp: 67 – 165.
- CONTRERAS D. Y PÉREZ DE LARA, N (Comp.) (2010). **Investigar la experiencia educativa**. Madrid: Morata.
- CORICA, A. Y MIRANDA A. (2018): Gramáticas de la Juventud: reflexiones conceptuales a partir de estudios longitudinales en Argentina. En: Corica, A., Freytes Frey A. y Miranda, A. (2018): Entre la **Educación y el trabajo. La construcción cotidiana de las desigualdades juveniles en América Latina**. Buenos Aires: CLACSO – LASA.
- DUBET F. (2006): **El declive de la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad**. Barcelona: Gedisa editorial. pp: 29 – 97.
- DUSCHATZKY, S. y C. COREA (2002): **Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones**. Buenos Aires: Paidós, Tramas Sociales.
- ELIAS, N. (1990): **La sociedad de los individuos**. Barcelona: Ediciones Península.
- FEIXA, C. (2003) "Del reloj de arena al reloj digital. Sobre las temporalidades juveniles". En: **Jóvenes. Revista de estudios sobre Juventud**. Año 7 Núm. 19. Julio – diciembre, 2003, Ciudad de México.
- FEIXA, C., Y OT. M. (2016). Generación Hashtag. Los movimientos juveniles en la era de la web social. **Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud**, 14 (1), pp. 107-120.

- GARCÍA CANCLINI, N. (2004): **Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad**. Buenos Aires: Gedisa.
- GEERTZ, C. (2005): **La interpretación de las culturas**. Barcelona: Gedisa Editorial.
- GIDDENS, A (1996): Capítulo 1 "Modernidad y autoidentidad". En: GIDDENS, A.; BAUMANN, Z.; LUHMANN, N.; BECK, U.; (BERIAIN, J. [comp.]) (1996): **Las consecuencias perversas de la modernidad. Modernidad contingencia y riesgo**. Barcelona: Anthropos. pp: 33 – 71.
- GARCÉS MONTOYA, A. y MEDINA HOLGUÍN, J. (2007): Músicas de resistencia. Hip Hop en Medellín. En: **La Trama de la comunicación**. Volumen 13. Rosario: UNR Editora. pp. 120 -131.
- GUY VINCENT - BERNARD LAHIRE - DANIEL THIN (1994): « Sur l'histoire et la théorie de la forme scolaire », Vincent, Guy (Dir.) **L'éducation prisonnière de la forme scolaire. Scolarisation et socialisation dans les sociétés industrielles**, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1994. (Traducción a cargo de Leandro Stagno Universidad Nacional de La Plata).
- HAMMERSLEY, M. y ATKINSON P. (1994): **Etnografía. Métodos de Investigación**. Barcelona: Paidós.
- HOBBSBAWN, E. (1996) **Historia del Siglo XX**. Capítulo II: La revolución cultural. Barcelona: Editorial Crítica. pp. 322 – 345.
- KESSLER, GABRIEL (2014): **Controversias sobre la desigualdad. Argentina, 2003 – 2013**. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- PERE-ORIOIOL – COSTA et al (1996): **Tribus Urbanas. El ansia de identidad juvenil: entre el culto a la imagen y la autoafirmación a través de la violencia**. Paidós, Barcelona.
- LECCARDI C., FEIXA C. (2011): "El concepto de Generación en las teorías sobre la Juventud". En: **Revista Última Década**, N°34. Valparaíso: CIDPA, Junio 2011, pp. 11 – 32.
- MEAD, M. (1995) **Adolescencia y cultura en Samoa**. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- LEVY, D. RASCOVAN, S. (2013): **Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de la época**. Buenos Aires: Paidós. pp. 25 -50.
- PUIGGROS, A. (Dir.) (1991): **Sociedad Civil y Estado en los orígenes del sistema educativo argentino**. Buenos Aires: Editorial Galerna.

REGUILLO, R. (2012): **Culturas Juveniles. Formas políticas del desencanto**. Siglo XXI editores. Buenos Aires. pp: 19 – 57.

RIBEIRO, G. (2003): **Postimperialismo. Cultura y política en el mundo contemporáneo**. Barcelona: Editorial Gedisa.

TENTI FANFANI, E. (2000) **Culturas juveniles y cultura escolar**. IIPÉ-UNESCO, Buenos Aires. Disponible en: http://www.iipe-buenosaires.org.ar/_pdf/documentos/panel4_fanfani.pdf

URTEAGA, M (2011): **La construcción juvenil de la realidad. Jóvenes mexicanos contemporáneos**. “Capítulo II: La construcción teórica de la Juventud. Los conceptos sobre lo Juvenil”. Universidad Autónoma Metropolitana. México, 133 -182.

WHYTE W. (2008): “La pandilla y el individuo”. Publicado en: Pérez Islas y ot. (2008): **Teorías de la Juventud. La mirada de los clásicos**. México: UNAM – Miguel Ángel Porrúa. pp: 61 – 80.

Evaluación:

La evaluación se ajustará a lo previsto en el Régimen de Estudio vigente aprobado por la Universidad Nacional de Quilmes según Resolución (C.S.) N° 201/18. La modalidad del examen final es oral y requiere la presentación previa de un trabajo escrito sobre una unidad temática de la asignatura. El trabajo deberá entregarse 10 días antes de la fecha de constitución de la mesa, según el calendario académico, en la Dirección de la carrera o en la Secretaría Académica del Departamento de Ciencias Sociales.