



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

López, Damián

Historia argentina



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

López, D. (2020). *Historia argentina. (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes.
Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/4713>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales

Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales (25 y 66) / Diplomatura en Economía y Administración (70)

Año: 2020

Curso: Historia Argentina

Profesor: Damián López

Carga horaria semanal: 4 horas áulicas y 1 hora extra-áulica

Horas de consulta extra clase: Jueves de 12,30 a 13,30 hs.

Créditos: 10 (diez)

Núcleo al que pertenece: Cursos Básicos Obligatorios (25), Cursos Básicos (60) y (70)

Tipo de Asignatura: Teórico-práctica

Presentación y Objetivos:

Durante el curso se presentarán los rasgos básicos del desarrollo histórico argentino entre el periodo colonial tardío y la segunda mitad del siglo XX.

Se pretende que los alumnos logren:

- Desarrollar un análisis integrado de los diversos aspectos de lo social (economía, política, cultura, etc.) que se tratarán en el curso.
- Conocer y comprender los procesos y acontecimientos históricos tratados, teniendo en consideración tanto la estructuración y el cambio, como la acción de los actores sociales y el conflicto.
- Adquirir un vocabulario conceptual básico para el análisis de fenómenos sociales e históricos.
- Realizar una lectura crítica de los textos, detectando los enfoques contrastantes y los aspectos básicos de la construcción del discurso histórico fundamentado (crítica bibliográfica y de fuentes, metodología, marcos conceptuales, interpretación, etc.).

Contenidos mínimos:

El ciclo revolucionario (1810-1820). Desintegración y tentativas de reconstrucción (1820-1829). La Confederación Rosista (1829-1852). La construcción del estado nacional (1852-1880). Del surgimiento a la consolidación del modelo agroexportador. El orden conservador (1880-1916). Los cambios sociales y la transformación política

(1916-1930). La restauración conservadora (1930-1943). El peronismo (1943-1955). El desarrollismo, las dictaduras militares y la crisis de los años 70 (1955-1982).

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1. Reformas borbónicas, revolución, guerra y construcción de un orden independiente (1776-1852)

- El orden colonial y el impacto de las reformas borbónicas en la Río de la Plata
- Crisis metropolitana, revolución y guerras de independencia
- Reconfiguraciones económicas y políticas. Estados provinciales, caudillos y “guerras civiles”.
- De la “feliz experiencia” en Buenos Aires al fallido intento de unidad política.
- El rosismo y la Confederación. Alianzas, tensiones y confrontaciones.

Unidad 2. Construcción del Estado Nacional, crecimiento y transformaciones bajo el orden conservador (1852-1916)

- Caída del rosismo y convivencia entre la Confederación y el Estado de Buenos Aires
- La construcción del Estado Nacional como proceso no lineal y conflictivo.
- Contrastes entre los proyectos de la generación del 37 y del 80.
- Progreso y modernización, opresión, desigualdad y masacre en la consolidación del modelo agroexportador.
- El orden político conservador. Reproducción y dinámica, tensiones internas e impugnaciones revolucionarias.
- La cuestión social: inmigración, transformaciones urbanas y conflictividad obrera. El rol del Estado.

Unidad 3. Del radicalismo al peronismo (1916-1955)

- Los gobiernos radicales como arena de conflicto entre fracciones políticas, intereses corporativos y nuevas formas de vinculación entre el Estado y los sectores populares y trabajadores.
- Cambios y continuidades en la sociabilidad y cultura popular.
- Agotamiento del modelo agroexportador, el impacto de la crisis de 1929 y el creciente intervencionismo estatal. De la incipiente a la consolidada industrialización.
- Golpe militar de 1930, democracia restringida y fallida búsqueda de una nueva fórmula política. Restauración conservadora o “década infame”.
- La iglesia, los militares y el nacionalismo.
- El golpe de 1943, el ascenso de Perón y el 17 de octubre de 1945 como acontecimiento de subjetivación política.
- Los gobiernos peronistas. La democratización del bienestar: alcances, límites y tensiones.

Unidad 4. Democracia restringida, autoritarismo y violencia (1955-1983)

- La Revolución Libertadora y el trunco intento de desperonización.
- Proscripción, democracia restringida e intervencionismo militar. La doctrina de seguridad nacional, tecnocracia y autoritarismo.
- Cambios culturales y radicalización política durante la década de los sesenta. Protesta, rebelión y movilización. El ciclo contestatario 1969-1974.
- De la maduración y límites de la industrialización sustitutiva a la desindustrialización.
- Retorno del peronismo y crisis. El Proceso de Reorganización Nacional y el terrorismo de Estado. Violencia, desestructuración y fragmentación.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad 1

- Fradkin, Raúl y Garavaglia, Juan Carlos, “Vivir bajo cruz y campana. Las ciudades y los pueblos” y “Las reformas borbónicas y el Virreinato del Río de la Plata”, en *La Argentina colonial. El Río de la Plata entre los siglos XVI y XIX*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009, pp. 133-152 y 177-198.
- Fradkin, Raúl, “Cultura política y acción colectiva en Buenos Aires (1806-1829): un ejercicio de exploración”, en Fradkin, Raúl (ed.), *¿Y el pueblo dónde está? Contribuciones para una historia popular de la revolución de independencia en el Río de la Plata*, Buenos Aires, Prometeo, 2008, pp. 27-66.
- Gelman, Jorge, “La construcción del orden postcolonial. El ‘sistema de Rosas’ en Buenos Aires, entre la coerción y el consenso”, en *Tiempos de América*, n° 11, 2004, pp. 27-44.
- González Bernaldo, Pilar, “Vida privada y vínculos comunitarios: formas de sociabilidad popular en Buenos Aires, primera mitad del siglo XIX”, en Devoto, Fernando y Madero, Marta (dirs.), *Historia de la vida privada en la Argentina*, tomo I (“País antiguo. De la colonia a 1870”), Buenos Aires, Taurus, 2006, pp. 147-167.
- Halperín Donghi, Tulio, “La revolución rioplatense y su contexto americano”, en De Marco, Miguel Ángel (coord.), *Nueva Historia de la Nación argentina*, tomo IV (“La configuración de la República Independiente, 1810-c.1914”), Buenos Aires, Planeta, 2000, pp. 249-269.
- Rabinovich, Alejandro, “Las guerras civiles rioplatenses: violencia armada y configuraciones identitarias (1814-1852)”, en Lorenz, Federico (comp.), *Guerras de la historia argentina*, Buenos Aires, Ariel, 2015, pp. 137-158.

Unidad 2

- Baratta, María Victoria, “La guerra del Paraguay y la República Argentina (1864-1870)”, en Lorenz, Federico (comp.), *Guerras de la historia argentina*, Buenos Aires, Ariel, 2015, pp. 205-222.
- Gallo, Ezequiel, “Política y sociedad en Argentina, 1870-1916”, en Bethell, Leslie (dir.), *Historia de América Latina*, tomo X, Barcelona, Crítica, 1992, pp. 41-66.
- Paz, Gustavo, “La vida política”, en Fradkin, Raúl y Garavaglia, Juan Carlos (coords.), *Argentina*, tomo 2 (“La construcción nacional, 1830-1880”), Lima, Fundación Mapfre y Taurus, 2011, (selección: pp. 52-80).
- Regalsky, Andrés, “El proceso económico”, en Míguez, Eduardo José (coord.), *Argentina*, tomo 3 (“La apertura al mundo, 1880-1930”), Lima, Fundación Mapfre y Taurus, pp. 151-206.
- Suriano, Juan, *Trabajadores, anarquismo y Estado represor: de la Ley de Residencia a la de Defensa Social (1902-1910)*, Buenos Aires, CEAL, 1988.

Unidad 3

- Belini, Claudio, “El proceso económico”, en Cataruzza, Alejandro (coord.), *Argentina*, tomo 4 (“Mirando hacia adentro, 1930-1960”), pp. 139-190.
- Cataruzza, Alejandro, *Historia de la Argentina, 1916-1955*, Buenos Aires, Siglo XXI / Fundación OSDE, (caps. 2, 4 y 5, “Los gobiernos radicales”, “Las transformaciones sociales” y “La disputa política, de un golpe a otro”, pp. 45-67, 91-134).

- James, Daniel, *Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina, 1946-1976*, Buenos Aires, Sudamericana, 1999, capítulo 1, “El peronismo y la clase trabajadora, 1943-55”, pp. 19-65.
- Nari, Marcela, “Maternidad, política y feminismo”, en Gil Lozano, Fernanda, Pita, Valeria e Ini, María Gabriela (dirs.), *Historia de las mujeres en la Argentina*, tomo 2, Buenos Aires, Taurus, 2000, 197-221.
- Torre, Juan Carlos y Pastoriza, Elisa, “La democratización del bienestar”, en Torre, Juan Carlos (dir.), *Nueva Historia Argentina*, tomo VIII (“Los años peronistas, 1943-1955”), Buenos Aires, Sudamericana, 2002, pp. 257-312.

Unidad 4

- Basualdo, Eduardo, *Estudios de historia económica argentina desde mediados del siglo XX a la actualidad*, Buenos Aires, Siglo XXI/FLACSO, 2010, pp. 115-149.
- Calveiro, Pilar, “La experiencia concentracionaria”, Lida, Clara, Crespo, Horacio y Yankelevich, Pablo (eds.), *Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de Estado*, Buenos Aires, FCE, 2007, pp. 187-204.
- Gordillo, Mónica, “Protesta, rebelión y movilización: de la resistencia a la lucha armada, 1955-1973”, en James, Daniel (dir.), *Nueva Historia Argentina*, tomo IX (“Violencia, proscripción y autoritarismo, 1955-1976”), Buenos Aires, Sudamericana, pp. 329-380.
- Pittaluga, Roberto, “Imágenes (d)e Historia. Una mirada sobre los fragmentos visuales de la última dictadura en la Argentina”, en *Contenciosa*, año II, n° 3, 2014, pp. 1-23.
- Tcach, César, “Golpes, proscripciones y partidos políticos”, en James, Daniel (dir.), *Nueva Historia Argentina*, tomo IX (“Violencia, proscripción y autoritarismo, 1955-1976”), Buenos Aires, Sudamericana, pp. 17-62.

Bibliografía de consulta:

Colecciones y obras generales:

- Adamovsky, Ezequiel y Di Meglio, Gabriel, *Historia de las clases populares en la Argentina*, 2 tomos, Buenos Aires, Sudamericana, 2012.
- Calvo, Nancy, Farberman, Judith y Ratto, Silvia, *Historia Argentina*, Bernal, UVQ, 2013.
- De Marco, Miguel Ángel (coord.), *Nueva Historia de la Nación Argentina*, Academia Nacional de la Historia, 10 tomos, Buenos Aires, Planeta, 1997-2001.
- Devoto, Fernando y Madero, Marta (dirs.), *Historia de la vida privada en la Argentina*, 3 tomos, Buenos Aires, Taurus, 1999.
- Di Stefano, Roberto y Zanatta, Loris, *Historia de la iglesia argentina: desde la Conquista hasta fines del siglo XX*, Buenos Aires, Sudamericana, 2009.
- Gelman, Jorge (dir.), *Argentina, Colección América Latina en la historia contemporánea*, 5 tomos, Lima, Fundación Mapfre/ Taurus, 2010-2012.
- Gerchunoff, Pablo y Llach, Lucas, *El ciclo de la ilusión y el desencanto*, Buenos Aires, Ariel, 2003.
- Gil Lozano, Fernanda, Pita, Valeria e Ini, María Gabriela (dirs.), *Historia de las mujeres en la Argentina*, 2 tomos, Buenos Aires, Taurus, 2000.
- Halperín Donghi, Tulio (dir.), *Historia Argentina*, 9 tomos, Buenos Aires, Paidós, varias ediciones.
- Halperín Donghi, Tulio (dir.), *Biblioteca del Pensamiento Argentino*, 7 tomos, Buenos Aires, Ariel, 1995-2004.

- Hora, Roy, *Historia económica de la Argentina en el siglo XIX*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2010.
- Luna, Félix (dir.), *Memorial de la Patria*, 29 tomos, Buenos Aires, La Bastilla, 1974-1977.
- Míguez, Eduardo, *Historia económica de la Argentina. De la conquista a la crisis de 1930*, Buenos Aires, Sudamericana, 2008.
- Palacio, Juan Manuel (dir.), *Historia de la provincia de Buenos Aires*, 6 tomos, Buenos Aires, Unipe/Edhasa, 2013-2015.
- Rapoport, Mario, *Historia económica, política y social de la Argentina (1880-2003)*, Buenos Aires, Emecé, 2013.
- Romero, Luis Alberto (dir.), *Biblioteca básica de Historia*, Historia Argentina, 6 tomos, Buenos Aires, Siglo XXI/Fundación OSDE, 2009-2013.
- Suriano, Juan (dir.), *Nueva Historia Argentina*, 10 tomos (más un Atlas Histórico y dos tomos complementarios sobre arte, sociedad y política), Buenos Aires, Sudamericana, 1998-2005.
- Yankelevich, Pablo (coord.): *Historia mínima de Argentina*, México, Turner / El Colegio de México, 2014

Bibliografía general:

- Adamovsky, Ezequiel, *Historia de la clase media argentina. Apogeo y decadencia de una ilusión, 1919-2003*, Buenos Aires, Planeta, 2009.
- Águila, Gabriela, Garaño, Santiago y Scatizza, Pablo (comps.), *Represión estatal y violencia paraestatal en la historia reciente argentina. Nuevos abordajes a 40 años del golpe de Estado*, La Plata, UNLP, 2016.
- Alonso, Paula, *Entre la revolución y las urnas. Los orígenes de la Unión Cívica Radical y la política argentina de los años '90*, Buenos Aires, Sudamericana, 2000.
- Aspiazu, Daniel, Basualdo, Eduardo y Khavisse, Mario, *El nuevo poder económico*, Buenos Aires, Hyspamérica, 1988.
- Botana, Natalio, *El orden conservador. La política argentina entre 1880 y 1916*, Buenos Aires, Sudamericana, 1994.
- Bragoni, Beatriz y Míguez, Eduardo (coords.), *Un nuevo orden político. Provincias y Estado Nacional, 1852-1880*, Buenos Aires, Biblos, 2010.
- Calveiro, Pilar, *Poder y desaparición. Los campos de concentración en la Argentina*, Buenos Aires, Colihue, 1998.
- Ciria, Alberto, *Partidos y poder en la Argentina moderna*, Buenos Aires, Hyspamérica, 1985.
- Cortés Conde, Roberto, *El progreso argentino, 1880-1914*, Buenos Aires, Sudamericana, 1979.
- Cortés Conde, Roberto, *La economía política de la Argentina en el siglo XX*, Buenos Aires, Edhasa, 2005.
- Chiaromonte, José Carlos, *Mercaderes del Litoral. Economía y sociedad en la provincia de Corrientes, primera mitad del siglo XIX*, Buenos Aires, FCE, 1991.
- Devoto, Fernando, *Historia de la inmigración en Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2003.
- Díaz Alejandro, Carlos, *Ensayos de historia económica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1983.
- Duhalde, Eduardo Luis, *El Estado Terrorista Argentino. Quince años después una mirada crítica*, Eudeba, Buenos Aires, 2000.
- Gallo, Ezequiel, *La Pampa Gringa*, Buenos Aires, Sudamericana, 1983.
- Gallo, Ezequiel, *La república en ciernes. Surgimiento de la vida política y social pampeana, 1850-1930*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.
- Gerchunoff, Pablo, *El eslabón perdido. La economía política de los gobiernos radicales (1916-1930)*, Buenos Aires, Edhasa, 2016.
- Goldman, Noemi, y Salvatore, Ricardo, *Caudillos rioplatenses. Nuevas miradas sobre un viejo problema*, Buenos Aires, Eudeba, 1998.

- Halperín Donghi, Tulio, *Revolución y guerra. Formación de una élite dirigente en la Argentina criolla*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1972.
- Hora, Roy, *Los terratenientes de la pampa argentina. Una historia social y política, 1860-1945*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Lida, Clara, Crespo, Horacio y Yankelevich, Pablo, *Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de Estado*, Buenos Aires, FCE, 2007.
- Losada, Leandro, *Historia de las elites en la Argentina. Desde la conquista al surgimiento del peronismo*, Buenos Aires, Sudamericana, 2009.
- Mata de López, Sara, *Tierra y poder en Salta. El noroeste argentino en vísperas de la independencia*, Sevilla, Diputación de Sevilla, 2000.
- Oszlak, Oscar, *La formación del estado argentino*, Buenos Aires, Editorial de Belgrano, 1985.
- Persello, Virginia, *Historia del radicalismo*, Buenos Aires, Edhasa, 2007.
- Potash, Robert, *El Ejército y la política argentina*, 2 tomos, Buenos Aires, Hyspamérica, 1986.
- Rouquié, Alain, *Poder militar y sociedad política en la Argentina, 1943-1973*, Buenos Aires, Emecé, 1982.
- Sábato, Jorge, *La clase dominante en la Argentina moderna. Formación y características*, Buenos Aires, CISEA/Imago Mundi, 1991.
- Schvarzer, Jorge, *Martínez de Hoz, la lógica política de la política económica*, Hyspamérica, Buenos Aires, 1983.
- Terán, Oscar, *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008.
- Terán, Oscar, *Vida intelectual en el Buenos Aires de fin de siglo (1880-1910)*, Buenos Aires, FCE, 2000.
- Torre, Juan Carlos, *Ensayos sobre movimiento obrero y peronismo*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2012.

Modalidad de dictado:

La materia se organiza en clases teórico-prácticas que tienen por objetivo la presentación de los lineamientos generales de cada unidad temática y su discusión por parte del curso. Se entrecruzan así momentos expositivos con la apertura al debate y la participación activa de los estudiantes.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Los estudiantes deberán realizar un informe escrito y una breve exposición oral en los cuales analizarán una fuente literaria o film de época en vínculo con la bibliografía específica discutida en el curso. La fuente podrá ser propuesta por el docente o los propios estudiantes, y en caso de ser necesario se recurrirá a bibliografía complementaria a fines de contar con mayores recursos para el análisis histórico. Este trabajo podrá ser realizado en grupos de hasta tres personas, y contará con la supervisión permanente del docente a cargo. La nota obtenida se promediará con la de los dos exámenes parciales.

Evaluación:

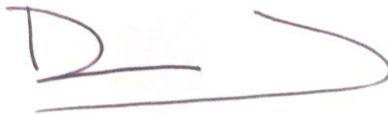
La materia se aprueba cumpliendo con los siguientes requisitos:

- a) asistir como mínimo al 75% de las clases.
- b) para la aprobación directa, obtener un promedio de siete puntos o más entre los dos exámenes y el informe, sin haber tenido ninguna nota inferior a seis.
- c) quienes no cumplan con este último requisito, y tengan un promedio igual o superior a cuatro, deberán rendir un coloquio integrador. La nota obtenida se promediará con las anteriores.

En caso de desaprobarse alguno de los exámenes parciales (menos de cuatro puntos), se podrá acceder a una instancia de recuperación.

También podrá recuperarse el coloquio integrador, en un periodo máximo que no supere al cierre de actas del siguiente semestre, para eso contarán con dos instancias de evaluación, el estudiante deberá inscribirse en las fechas fijadas por calendario académico.

Este régimen de aprobación de la asignatura se ajusta a lo dispuesto por la resolución (CS) 201/18.

A handwritten signature in purple ink, consisting of a stylized 'D' followed by a horizontal line and a large, sweeping curve.

Damián López

Firma y Aclaración