



Galardo, Verónica Elisa

# La experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos (FID) como estrategia comunicacional de enseñanza implementada para el aprendizaje de competencias éticas desarrollada en el entorno virtual MIeL dentro de la Cátedra de Ética de la Licenciatura en ...



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.  
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

*Cita recomendada:*

Galardo, V. E. (2025). *La experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos (FID) como estrategia comunicacional de enseñanza implementada para el aprendizaje de competencias éticas desarrollada en el entorno virtual MIeL dentro de la Cátedra de Ética de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM durante los años 2020 y 2023 inclusive. Un estudio de caso. (Trabajo final integrador). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5001> ...*

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

## **La experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos (FID) como estrategia comunicacional de enseñanza implementada para el aprendizaje de competencias éticas desarrollada en el entorno virtual MleL dentro de la Cátedra de Ética de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM durante los años 2020 y 2023 inclusive. Un estudio de caso.**

*Trabajo final integrador*

**Verónica Elisa Galardo**

v7galardo@gmail.com

### **Resumen**

En el presente trabajo<sup>1</sup> se analiza la experiencia obtenida<sup>2</sup> de los procesos de desarrollo e implementación de una modalidad comunicacional de trabajo docente en el espacio del Foro de la Plataforma MleL<sup>3</sup> denominada Foros Interactivos Dialógicos (FID). La implementación de esta modalidad argumentativa dialógica de los FID comenzó siendo una estrategia de adaptación que en la Cátedra de Ética de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM se implementó ante las disposiciones del ASPO<sup>4</sup> y DISPO<sup>5</sup> para poder llevar adelante los procesos de enseñanza para el aprendizaje de “competencias éticas”.<sup>6</sup>

<sup>1</sup> Versión revisada por la autora para su publicación en el Repositorio de la UVQ.

<sup>2</sup> La implementación de los FID también se aplicó como práctica docente personal durante el tiempo de Pandemia en las Cátedras de “Introducción al Conocimiento Científico” del Departamento de Ciencias Económicas de la UNLaM y en la Cátedra de “Ética y Deontología Profesional” de la carrera de Martilleros Corredores Públicos y Tasadores de la Escuela de Formación Continua de la UNLaM. Luego de la vuelta a la cursada presencial solo se continuó con esta propuesta de los FID en las Cátedras Semipresenciales de: “Ética y Deontología Profesional.” (para la Carrera de Martilleros, Corredor y Tasador Público) y “Ética” para la carrera de la Lic. en Marketing. Desde el año 2019 estoy a cargo de ambas Cátedras. La titular histórica fue la Prof. Emérita Dra. Elisa Marta Basanta.

<sup>3</sup> MleL es la sigla bajo la cual se denominan a las “Materias Interactivas en Línea de la Plataforma de la UNLaM,

<sup>4</sup> Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio

<sup>5</sup> Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio

<sup>6</sup> La noción de “competencias éticas” planteada en este trabajo parte de las reflexiones planteadas por la UNESCO\_IELSAC (2016) y el Plan de acción 2018-2028 de UNESCO-IELSAC (2018-2028). Disponibles en:

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195\\_spa?posInSet=1&queryId=94bf223f-2f1a-49c2-9482-41350859739d](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195_spa?posInSet=1&queryId=94bf223f-2f1a-49c2-9482-41350859739d)  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388871?posInSet=1&queryId=N-EXPLORE-5b972dbd-7a7d-4d54-ad98-e653ac58a8a2>

Sin embargo, a partir de la observación del impacto en la motivación de los/as estudiantes a lo largo de los cuatrimestres, los FID pasaron de ser una estrategia de “adaptación” en contexto de emergencia a constituirse en la “estrategia comunicacional elegida” a partir de la cual se promovieron cambios en las “formas de enseñar y evaluar” tales competencias reflexivas.<sup>7</sup>

El objetivo de este trabajo final integrador de carácter descriptivo es poder compartir el análisis y las conclusiones sobre esta experiencia pionera de los FID a partir de la observación participante sobre los procesos de desarrollo e implementación llevados adelante en el entorno MIEL de la UNLaM en el período temporal que se extiende desde marzo del año 2020 hasta julio del año 2023 inclusive.

<sup>7</sup> El “saber hacer” asumido como propuesta de enseñanza dentro del marco conceptual de las denominadas “competencias éticas” comprende la expectativa de que cada estudiante logre a) aprender a buscar información científica y discernir las dimensiones éticas sobre la problemática abordada; b) aprender a identificar el tipo de fundamento moral que promueven las acciones que se deciden realizar en un diseño de proyecto de marketing para la resolución de algunas de esas dimensiones, c) aprender a reflexionar sobre la corresponsabilidad de las futuras prácticas profesionales orientadas al logro del desarrollo sostenible<sup>7</sup> partir del análisis ético de factibilidad de los diseños de acción.



Trabajo final integrador<sup>8</sup>

*La experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos (FID) como estrategia comunicacional de enseñanza implementada para el aprendizaje de competencias éticas desarrollada en el entorno virtual MIeL dentro de la Cátedra de Ética de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM durante los años 2020 y 2023 inclusive. Un estudio de caso.*

**Estudiante: Lic. Verónica Elisa Galardo**

**Directora: Dra. Silvia Marisa Rampello.**

---

<sup>8</sup> Versión revisada por la autora para su publicación en el Repositorio de la UVQ.

Índice	Pág.4
Introducción	Pág.5
Cáp.1 Una aproximación al contexto del diseño inicial de los FID	Pág.7
Cáp.2 Aspectos metodológicos de este estudio de caso	Pág.14
Cáp.3El Cuadro situacional de los FID.	Pág.18
3.1Fase Inicial de la experiencia de los FID	Pág.19
3.2 Fase de Desarrollo y Mejora Continua	Pág.21
3.3 Fase de Transición y Apertura.	Pág.24
3.4 Fase Implementación FIDa	Pág.28
Cáp.4. El esquema comunicacional de los FID	Pág.31
Cáp.5. Clasificación de los materiales didácticos	Pág.40
Cáp.6. Oportunidades y Limitaciones de modalidades FIDs -FIDa	Pág.49
Cap.7. Conclusiones	Pág.51
Bibliografía	Pág.60

## 2.Introducción

En el presente TFI<sup>9</sup> se expone el análisis descriptivo realizado sobre la experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos (FID) diseñados como “estrategia comunicacional de enseñanza” para el aprendizaje de competencias éticas en el entorno virtual MIeL, dentro de la Cátedra de Ética de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM entre los años 2020 y 2023 inclusive.

Como estudio de caso la experiencia de los FID constituye un corpus extenso no solo por la cantidad de interacciones comunicacionales observadas durante esos tres años dentro de estas comunidades dialógicas de aprendizaje, sino que también por las sucesivas modificaciones realizadas sobre las propias formas de enseñar y evaluar, a partir de los cambios de contexto situacionales acaecidos durante ese tiempo.

Es por esta razón que con el fin de poder llevar adelante los objetivos planteados en el Proyecto<sup>10</sup> se elaboraron una serie de cuadros y esquemas a partir de los cuales fue posible sistematizar los registros históricos de esta experiencia y organizar la presentación de este trabajo final del siguiente modo.

En el primer capítulo se presenta una aproximación al contexto sociohistórico inicial situada en marzo del año 2020, a partir del cual fueron pensados los FID como estrategia de enseñanza adaptada a entornos virtuales Asimismo, se describen los procesos reflexivos que colaboraron en la creación de esta modalidad basada en la escritura en diálogo con estudiantes en foros universitarios y se señalan algunas cuestiones sobre la interactividad observada en la práctica de la enseñanza dialógica en foros a partir de la cual fue posible promover la construcción colaborativa del conocimiento.

A continuación, en el segundo capítulo se presentan los aspectos metodológicos de este estudio de caso. Entre ellos cabe mencionar las condiciones específicas del abordaje de este trabajo final, los aspectos sobre los cuales se ha justificado la relevancia del caso y la producción de instrumentos de elaboración propia tales como cuadros y esquemas a partir de

---

<sup>9</sup> Trabajo Final Integrador.

<sup>10</sup> Presentado ante la Comisión Académica de la UNQ (UVQ) y aceptado el 5-12-2023.

los cuales fue posible ordenar, y clasificar el corpus de los FID para la realización del análisis reflexivo sobre las propias prácticas.

En el tercer capítulo, se presentan los resultados de ese proceso de clasificación y sistematización del corpus sobre la observación de la totalidad de los Foros Interactivos Dialógicos realizados durante tres ciclos en un cuadro denominado “Cuadros Situacional de los FID”. Dentro del mismo se accede a la filmación<sup>11</sup> y clasificación de la totalidad de este corpus complejo<sup>12</sup> cuyos procesos de diseño e implementación han sido clasificado en cuatro fases. La filmación de cada FID incluye el análisis descriptivo grabado con la propia voz en off en el que se explican estrategias de enseñanza y modalidades de evaluación implementadas durante cada fase de esta experiencia.

En el cuarto capítulo se comparte la elaboración del gráfico que tipifica las instancias comunicacionales que componen a la dinámica de los FID. El “Esquema del Ciclo Comunicacional” fue elaborado partir de la reflexión sobre las propias prácticas observadas retrospectivamente. A continuación de este esquema se expone una descripción de las características de cada instancia del ciclo implementada para el aprendizaje de competencias éticas.

En el quinto capítulo inicialmente se plantean las cuestiones que se tuvieron en cuenta para abordar los procesos de selección y diseño de los materiales didácticos (MD) de elaboración propia. Asimismo, se presentan algunas reflexiones sobre la modalidad de implementación de los diferentes tipos de MD para poder llevar adelante los FID. Sobre el final del capítulo se comparte una clasificación propia que ha tenido en cuenta los aportes de algunos referentes de este campo<sup>13</sup> de estudio. Dentro de esta clasificación se accede a la

---

<sup>11</sup> Para la filmación de este corpus se utilizó el programa Screencast-matic /ScreenPal en su versión gratuita. La recopilación histórica de estas filmaciones fue posible gracias al acceso de la totalidad de los contenidos comprendidos en períodos históricos de clases realizadas presentes en el repositorio histórico de la Plataforma Miel, denominado “Miel Histórico”

<sup>12</sup> Por la cantidad de interacciones dialógicas producidas dentro de cada clase de foro y extenso por los abarcar tres ciclos cuatrimestrales de observación.

<sup>13</sup> Para el desarrollo de este capítulo fueron de gran ayuda los aportes de Área Moreira, Manuel. (2019) el análisis propuesto por Zabala (1990) sobre los tipos de contenidos de acuerdo con la intencionalidad. Asimismo, se reconoce la influencia de las reflexiones de Scott (2018) sobre los aprendizajes necesarios para estudiantes del siglo XXI.

filmación de los diferentes MD diseñados para llevar adelante estrategias explicativas sobre diferentes temáticas y prácticas que el Programa de Ética propone para el aprendizaje de competencias éticas

En el sexto capítulo se comparte la elaboración de un cuadro que propone identificar oportunidades y limitaciones observadas en la práctica de los Foros Interactivos Dialógicos en sus modalidades sincrónica y asincrónica. Para poder identificar tales ventajas y restricciones se llevó adelante un análisis focalizado sobre el impacto de los materiales didácticos (MD), las estrategias de enseñanza y las modalidades de evaluación aplicadas. Los resultados de este análisis plantean oportunidades y limitaciones específicas en cada una de en estas instancias.

En el marco del séptimo y último capítulo y con el fin de complementar el análisis sobre esta experiencia se expone una descripción de los comentarios registrados en dos cuestionarios implementados como instrumentos de observación sobre el impacto de las propias prácticas docentes aplicados en los ciclos cuatrimestrales de los años 2022 y 2023. Entre ellos se encuentran la “Experiencia de la 1º Evaluación” y la “Experiencia Final de cursada”<sup>14</sup>. Finalmente se presentan algunas consideraciones finales sobre esta experiencia de los FID como estrategia comunicacional de enseñanza de competencias éticas.

### **Cáp. 1. Una aproximación al contexto situacional del diseño inicial de los FID**

Aunque la idea de “Foro propuesto por docentes” pueda asociarse a un espacio en el que la participación de cada estudiante es esperable y asumiendo que la práctica dialógico-reflexiva es fundamental para el aprendizaje de las competencias éticas propuestas en el programa, la Cátedra de Ética hasta el año 2020 nunca había habilitado el espacio de Foro dentro de la Plataforma MIEl para ejercer prácticas de enseñanza.

En parte, esta decisión se debía a que en el equipo docente estaba instalada la idea del “Foro” como un espacio de “cuestionarios unidireccionales” en los que algún/a docente compartía su consigna y los/as estudiantes respondían sobre lo propuesto. Tal

---

<sup>14</sup> Los cuestionarios fueron compartidos a cada estudiante por la Mensajería de la Plataforma Miel y diseñados en el soporte ofrecido por Google conocido como “Google Forms”.

vez este era un prejuicio construido a partir del oír experiencias de docentes y estudiantes cercanos, pero durante los años anteriores a la pandemia del covid -19 esa era la idea preliminar de la funcionalidad de los foros en la Cátedra.

Desde el año 2010 y hasta el año 2019 inclusive, la Cátedra de Ética estuvo constituida por un formato semipresencial cuyo esquema de bimodalidad<sup>15</sup> estaba organizado del siguiente modo. Del total de las 12 semanas de trabajo pautadas en cada cuatrimestre, tres fechas estaban destinadas a la realización de las clases presenciales, y otras tres fechas estaban destinadas a la realización de las dos evaluaciones parciales y la instancia recuperatoria de una de ellas. Estas instancias presenciales se desarrollaban dentro de las aulas físicas de la UNLaM. El resto de las semanas estaban pautadas actividades planificadas para que cada estudiante las realice dentro de la Plataforma MIeL de la UNLaM<sup>16</sup> a través de los espacios denominados “Mensajería”, “Contenidos” y “Prácticas”<sup>17</sup>.

Sin embargo, a partir del Decreto n° 260/20<sup>18</sup> las posibilidades de realizar encuentros presenciales para las actividades designadas se suspendieron. Al estar a cargo

---

<sup>15</sup> De acuerdo con García Aretio(2007:15) desde una perspectiva “no restringida” la educación a distancia requiere de prácticas con cuatro características: a) una separación casi permanente entre los/as estudiantes y los/as docentes en el espacio y en el tiempo con posibilidades en menor porcentaje de encuentros sincrónicos y/o presenciales) la autogestión del estudiante de sus tiempos en la planificación del estudio de las temáticas propuestas con la posibilidad de realizar encuentros presenciales y/o sincrónicos, c) La comunicación de doble vía entre docentes/ estudiante, d) El soporte de una organización/institución que planifica, diseña, produce materiales (por si misma o por encargo) y realiza el seguimiento y motivación del proceso de aprendizaje a través de la tutoría». En este sentido la Cátedra de Ética de la UNLaM cumplía con todos estos requisitos que la ubicaban dentro de las asignaturas enmarcadas en la semipresencialidad.

<sup>16</sup> La Plataforma MIEL (Materias Interactivas en Línea) es una plataforma virtual creada en el año 2001 por el Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas (DIIT) de la Universidad Nacional de La Matanza. Dentro de esta Plataforma Miel es posible desarrollar actividades sincrónicas y asincrónicas para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de la apertura de espacios tales como Contenidos, Prácticas, Mensajería, Foros, entre otros.

<sup>17</sup> Estos espacios aún hoy en la actualidad se utilizan, aunque luego de la experiencia de los FID tanto las dinámicas comunicacionales como las actividades prácticas se modificaron trasladándose casi todo el abordaje de las estrategias de enseñanza y evaluación continua de los procesos de aprendizaje al espacio de los FID. Asimismo, y a partir de estas experiencias se realizaron modificaciones en la bibliografía, la selección y elaboración de materiales pedagógicos y la propuesta metodológica descrita en el Programa de Ética para la Licenciatura en Marketing de la UNLaM. Todas estas modificaciones formaron parte de los cambios producidos en las estrategias de enseñanza y las formas de evaluar la evolución de los aprendizajes de tales competencias éticas.

<sup>18</sup> Disponible en <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/decreto-260-2020-335423/texto>

de la Cátedra<sup>19</sup> y ante el cambio radical del escenario educativo hubo que asumir una serie de decisiones orientadas al cambio en las estrategias de enseñanza y las formas de evaluar la evolución de los aprendizajes.

Partiendo de este escenario podría señalarse que la decisión de crear una modalidad comunicacional de enseñanza específica para ser desarrollada en foros fue por un lado una estrategia de emergencia cuyo objetivo primordial fue el de promover un aprendizaje dialógico desarrollado en soporte escrito capaz de favorecer la motivación en cada estudiante por aprender aún en ese contexto de pandemia. Pero también, tuvo un peso relevante el compromiso de la Cátedra por promover condiciones de igualdad en el acceso a las prácticas de enseñanza.

En efecto en la UNLaM coexistieron desde el comienzo de la pandemia dos soportes para desarrollar las clases. Por un lado, estaba la Plataforma MIEl que aseguraba el acceso gratuito y continuo a los materiales y espacios de actividades desarrolladas dentro de este espacio virtual. Por el otro estaba la posibilidad de realizar las clases por medio del servicio que ofrecía Microsoft Teams el cual incluía la posibilidad de transmitir clases en vivo con cámara web incluida.

En ese momento se tomó la decisión de optar por la Plataforma MIEl propia de la UNLaM. El fundamento de esta decisión se sostuvo en el hecho de que no se quería desarrollar una propuesta de enseñanza de acceso condicionado ya que en ese entonces muchos estudiantes reportaban dificultades que tenían para acceder a las clases Teams al no contar con datos móviles y/o dispositivos para acceder a las clases que en ese entonces eran de carácter sincrónico.

Además de las razones mencionadas sobre la elección de la Plataforma Miel de la UNLaM como espacio para el desarrollo de las clases, hubo otra cuestión fundamentada en la propia práctica docente, anterior a la pandemia, la que motivó la creación de los FID.

En efecto, por experiencia personal como docente dentro de la Cátedra de Ética a lo largo de casi trece años fue posible comprender que las propuestas de enseñanza

---

<sup>19</sup> Desde abril del año 2019.

diseñadas para el aprendizaje de las competencias éticas cumplen su objetivo cuando se logra romper el “espiral del silencio”<sup>20</sup> del aula.

Fue desde esta perspectiva que se pensó que, si era difícil romper con “el espiral del silencio” implementando propuestas de enseñanza mediadas por encuentros presenciales en el esquema de bimodalidad, tal vez, el condicionamiento de un aula filmada en una clase por la plataforma de Microsoft Teams acrecentaría la problemática. Pues ya se había experimentado en años anteriores que a la hora de generar debates “el clima de opinión depende de quién habla y de quien permanece en silencio” (Noelle Neumann ,1995).

Y en un aula filmada en donde un grupo de estudiantes pudiesen mantener sus cámaras encendidas y otros eligiesen condicionados mantenerlas apagadas por el uso de los datos móviles, o por vergüenza, las condiciones de accesibilidad universal no se cumplirían. Motivo por el cual ejerciendo el rol de docente a cargo de la Cátedra de Ética decidí no utilizar Microsoft Teams durante los tres años de esta propuesta de enseñanza dialógica implementada en los foros de la Plataforma MIEl de la UNLaM.

En este sentido es que podría señalarse que cuando se decidió desarrollar la propuesta de Foros Interactivos Dialógicos (FID) se decidió también desarrollar una propuesta de enseñanza basada en la práctica de una razón comunicativa dialógica (Cortina, 2013) que rompiese con la inercia del silencio de la clase, sin el condicionamiento de filmaciones de la clase con cámaras encendidas (como podría suceder con la aplicación de Microsoft Teams).

Al tratarse de esta Cátedra de Ética en la que el aprendizaje de competencias éticas está orientado a la adquisición de “una moral ciudadana crítica” la posibilidad de diseñar una estrategia basada en la escritura en diálogo junto a estudiantes que promueva una

---

<sup>20</sup> Elizabeth Noelle Neuman señaló que la espiral del silencio puede gestarse en un grupo social determinado o en muchos a la vez, como es el caso de las sociedades. El mecanismo de la espiral del silencio consiste en lo siguiente: en un diálogo aparentemente democrático en donde todas las opiniones pueden expresarse y ser oídas la realidad es que esta “libertad de opinión no aplica”. Pues el interlocutor solo se sentirá válido de expresar su opinión si siente que su opinión forma parte de la mayoría. Y si no siente que lo que piensa es compartido por muchos, calla, de modo tal que solo se expresa la corriente de opinión que ha sido calificada como mayoritaria, por ejemplo, por los medios de comunicación.

dinámica de reflexión fue vital para el desarrollo de esta experiencia. Desde este punto de vista del análisis podría señalarse que estos foros fueron pensados como una “comunidad dialógica de enseñanza” pues propone reflexionar no solo sobre los argumentos docentes explicativos, sino que también sobre los argumentos de otros estudiantes reconocidos como interlocutores válidos participes de cada FID (Cortina, 1999)

Asimismo, podría señalarse también que cada FID fue pensado como “comunidad colaborativa de aprendizaje” en la que cada estudiante que participa promueve el reconocimiento del valor del argumento de un otro, llámese docente, autor de un texto de la bibliografía del programa, estudiante del curso.

Desde esta perspectiva podría señalarse que estas clases realizadas por medio de diálogos desarrollados en soporte escrito tuvieron el propósito de abordar la enseñanza del valor del consenso de los “mínimos” a partir de una enseñanza de la razón práctica dialogada (Cortina, 2000)

Otra cuestión que resulta importante de destacar es que la propuesta de los FID durante esta experiencia fue modificándose a partir del propio proyecto de investigación orientado a la búsqueda de fundamentos epistemológicos de esta práctica. En este sentido debe reconocerse el valor hallado en los supuestos teóricos del denominado “aprendizaje dialógico” propuesto por Aubert y otros (2008:105-107) sobre todo en lo que refiere a la relevancia que le han otorgado estos autores a la necesidad de enseñar competencias que promuevan una “construcción colaborativa del conocimiento” que supere la visión individualista sobre las posibilidades del conocimiento de la realidad.

Continuando con la mención de los aportes teóricos que han sido fundamentales en el diseño de los FID cabe destacar las observaciones que Maliandi (2002:121) plantea sobre la importancia de asumir en la enseñanza de la reflexión ética la noción de la “bimodalidad de la razón “que debe asumirse en el estudio de la toma de decisiones.

En efecto para Maliandi (2002) la razón humana posee la capacidad de buscar fundamentos a partir de los cuales es posible justificar decisiones, pero a su vez es capaz de ejercer una “acción crítica” sobre tales argumentaciones debido a una propiedad que el filósofo denominó como “bimodalidad de la razón”.

En este sentido, esta cuestión fue relevante a la hora de promover estrategias de enseñanza dialógicas que favorezcan entre grupos de estudiantes por un lado la búsqueda de fundamentos y por el otro el favorecer instancias de aprendizaje dialogadas que

favorezcan la crítica reflexiva como una “realidad necesaria” para el logro de consensos en democracias deliberativas. (Maliandi, 2002:125)

Asimismo, al hacer un análisis retrospectivo sobre el contexto inicial de la creación de los FID, es importante señalar que la pandemia del covid 19 generó no solo un cambio del escenario educativo, sino que también una crisis de validez sobre las propias prácticas docentes realizadas con anterioridad. De algún modo la crisis del cambio de escenario se constituyó en una oportunidad para poner en práctica instancias dialógicas de enseñanza en soporte escrito. Luego de algunas elaboraciones la propuesta inicial fue elevada ante y aceptada inmediatamente para llevarla adelante.

Una vez que se obtuvo el aval institucional una de las primeras cuestiones que hubo que abordar como docente a cargo de la Cátedra al tener que adaptar la asignatura de una modalidad semipresencial a una modalidad totalmente virtual en un espacio temporal de dos semanas<sup>21</sup> fue “la pregunta por “el sentido de los fundamentos” y el “sentido de la Ética como disciplina filosófica crítica y práctica”

Desde este punto de vista podría pensarse que el escenario de la pandemia del covid-19 se constituyó en una segunda oportunidad ya que fue a partir de esta situación que fue posible construir un espacio de reflexión crítica sobre las propias prácticas de enseñanza que se venían realizando y sobre las formas de evaluar la evolución de los aprendizajes.

En efecto, la pandemia había generado no solo un cambio de entorno de la enseñanza (semipresencial a virtual) sino que se generó una toma de conciencia sobre la labor docente ante estudiantes que también podían estar atravesando momentos de angustia ante lo desconocido y el temor a perder la propia vida en un escenario de

---

<sup>21</sup> Los y las docentes de todas las Universidades del país tuvimos que adaptar las propuestas de enseñanza en un lapso de dos semanas ya que el calendario académico iniciaba a finales de marzo. El anuncio se dio por todos los medios de comunicación primero mediante la Resolución Ministerial 2020-108-APN\_ME, disponible en <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/rs-2020-17024721-apn-me.pdf>. Luego el 19-03-2020- se comunicó el ASPO. Recuerdo haber escuchado el comunicado presidencial y pensar como construir una estrategia comunicacional que favorezca un vínculo motivacional suficiente para que cada estudiante por aprender competencias éticas aún en ese contexto de incertidumbre. Comparto el enlace de acceso desde donde escuche en esta noticia. [https://www.youtube.com/watch?v=5o1TwhkN\\_pM](https://www.youtube.com/watch?v=5o1TwhkN_pM)

pandemia. Los y las docentes no estábamos exentos de esta angustia y de ese contexto de incertidumbre.

Asimismo, al ser Ética una asignatura cuya especificidad se funda en la reflexión por el sentido, el impacto de las acciones y las propias posibilidades que se genera a partir del desarrollo de competencias para actuar en el mundo corresponsablemente la decisión era insoslayable. Había que diseñar una “nueva estrategia comunicacional de enseñanza” capaz de lograr, aún en ese contexto, que cada estudiante decidiese asumir su rol de “prosumidor” del conocimiento necesario para la toma de decisiones en una sociedad de la ubicuidad (Islas Carmona,2008:33).

Con la realización de los primeros FID implementados durante las primeras semanas de la pandemia se pudo observar que lo que se había creado casi intuitivamente era una especie de “modelo comunicacional de enseñanza dialogada” en soporte escrito funcionaba al promover dinámicas colaborativas en la comunicación y aprendizaje entre pares.

Al transcurrir las primeras clases FID se cayó en la cuenta de que al ser los intercambios dialógicos en soporte escrito era posible observar el efecto que cada estrategia comunicacional docente lograba en la cantidad de participaciones y en la modalidad de los enunciados. Además, se tomó dimensión de un hecho muy importante, las clases FID promovían una dinámica de “coautoría del texto de la clase entre estudiantes y docente.”

Transcurridas las primeras semanas del primer cuatrimestre del año 2020 se produjo una toma de consciencia sobre el hecho de que, en definitiva, el “contexto de emergencia sanitaria” había resultado ser finalmente un “contexto de oportunidad” favorecedora de prácticas de enseñanza más afines a una “pedagogía de la interactividad<sup>22</sup>” (Aparici, Silva, 2012).

---

<sup>22</sup> Aparici y Silva (2012) señalan la necesidad de buscar en los entornos virtuales de aprendizaje modelos pedagógicos que rompan con la lógica de una pedagogía de la transmisión unidireccional del conocimiento y en cambio promuevan la participación, el dialogo y la construcción del pensamiento crítico para la toma de decisiones

Desde esta perspectiva es que se señala que los FID se constituyeron en un hallazgo para la enseñanza de competencias éticas, a partir del cual fue posible observar lo que ya Habermas, Apple y tantos otros filósofos habían señalado: “los seres humanos se hacen desde el diálogo, y no desde el monólogo impositivo pues es preciso argumentar, para descubrir cooperativamente qué es lo más verdadero y lo más justo” (Cortina, 2019:14).

Otra cuestión que resulta importante destacar es que desde el comienzo de esta experiencia se pensó en la necesidad de implementar estrategias comunicacionales de enseñanza capaces de lograr lo que Elena Barbera (2008:14) denomina una “interactividad pedagógica real” que promuevan aprendizajes concretos de competencias éticas.

Debido a que el marco de este programa de Ética para la carrera de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM se propone que los y las estudiantes: “desarrollen estrategias para argumentar una propia postura sustentada en conocimiento científico”, “diseñen estrategias de acción factibles de generar climas de consensos” y “reflexionen sobre el impacto ético de las decisiones que deberán tomar en las futuras prácticas profesionales”

## **Cap. 2. Aspectos metodológicos este estudio de caso**

La propuesta de este trabajo final integrador para la Especialización en Docencia en entornos virtuales de la UVQ se circunscribe en el marco metodológico de un “estudio de caso”. Siguiendo los lineamientos de Coller (2005:29) se plantea que la experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos puede ser tomada como un estudio de caso debido a que cumplen condiciones específicas de abordaje tales como: a) tener establecidas fronteras temporales claras<sup>23</sup>, b) presentar evidencia empírica que evidencie la originalidad de la

Asimismo, según Coller (2005:30) es importante también poder presentar las razones sobre las que se fundamenta “la relevancia del caso”. En referencia a estas razones se menciona en primera instancia la “singularidad” del efecto motivacional de los FID.

---

<sup>23</sup> En este trabajo se describirán y analizarán los FID tanto en sus versiones sincrónicas como asincrónicas implementadas desde abril del año 2020 hasta julio del año 2023 inclusive

A pesar de que la idea de los FID fue pensada en un contexto de pandemia, la expectativa como docente siempre estuvo focalizada en crear una modalidad comunicacional de enseñanza<sup>24</sup> superadora de la preconcepción del uso de foros que se tenía como docente dentro de una plataforma virtual de aprendizaje. Sin embargo, más allá de las intenciones iniciales también es necesario señalar que se pensó en la posibilidad de que esta propuesta dialógica de enseñanza pudiese generar apatía y/o abandono motivo por el cual las primeras experiencias funcionaron como una prueba piloto.

En este sentido, la preocupación como docente estuvo centrada en generar interés sobre la selección de temáticas, recursos pedagógicos compartidos y el desarrollo de un esquema dialógico “socrático” orientado a generar climas motivacionales de enseñanza.

Así fue como desde un comienzo se tuvo en cuenta la relevancia de generar en cada FID expectativas por aprender temáticas en el marco de una clase desarrollada en un espacio comunicacional dialógico en el que estudiantes y docente debían interactuar por medio de la escritura y lectura de mensajes dentro de un aula sincrónica que funcionaba como un chat en vivo.

Como contrapartida de estos temores iniciales lo que sucedió en la experiencia de cada clase FID desarrollada durante el primero cuatrimestre del año 2020 y en periodos sucesivos fue que la adherencia a esta estrategia comunicacional de enseñanza superó las expectativas iniciales.

En efecto, desde la primera experiencia de los FID pudo observarse que durante el periodo temporal en el que duraba la clase los grupos de estudiantes permanecían conectados dentro del aula foro de la Plataforma Miel durante todo el tiempo que duraba cada encuentro y aún extendían su permanencia con nuevas preguntas.

Asimismo, fue muy sorpresiva la respuesta entusiasta de parte de estos grupos que interactuaban con acciones tales como compartir sus interrogantes y opiniones en referencia a las temáticas explicadas y también con él envió de emoticones sobre los mensajes de otros participantes de esa comunidad dialógica de aprendizaje.

Otra cuestión que se postula como una razón de “relevancia” de este estudio de caso es el hecho de que, gracias a las decisiones de las Autoridades de la UNLaM, todas

---

<sup>24</sup>En ese entonces las clases en los foros de la Plataforma Miel de la UNLaM debían realizarse bajo la modalidad sincrónica.

las “interacciones” acaecidas entre docente y estudiantes participes de cada FID se conservaron en un “registro histórico” dentro de la misma Plataforma MIEl.

De este modo, al acceder a este sitio <https://mielhistorico.unlam.edu.ar/> cada docente puede visibilizar la totalidad de las clases desarrolladas en el pasado. Dentro de este espacio que funciona como un reservorio de prácticas, además de las explicaciones compartidas a estudiantes en formato escrito (sobre todo en la etapa de los FID sincrónicos), puede observarse también el uso de recursos pedagógicos tales como videos compartidos por un enlace de acceso, capturas de pantallas de presentaciones elaboradas en power point, y acceso a sitios de información científica.

Gracias a la posibilidad de contar con este registro histórico de la Plataforma Miel de la UNLaM, es que fue posible llevar adelante el análisis descriptivo de toda esta experiencia, la filmación de todas las “interacciones dialógicas” producidas en cada FID, como así también la filmación de mensajes a estudiantes, evaluaciones y la producción de los trabajos de estudiantes.

En referencia a las características metodológicas del análisis realizado sobre esta experiencia se señala que el mismo es de carácter descriptivo. Las conclusiones se elaboraron a partir de la observación participante como docente sobre los diferentes “textos testigos” resultantes de la interactividad comunicacional producida en cada clase de Ética realizada bajo la modalidad de los FID en las modalidades sincrónica y asincrónica.

Asimismo, se implementaron sistemáticas revisiones sobre el impacto de la “narrativa docente”<sup>25</sup> creada, los recursos pedagógicos compartidos y las modalidades comunicacionales de los y las estudiantes participes de estas comunidades dialógicas.

Respecto a las “revisiones” cabe mencionar que con el correr del tiempo se constituyeron en un hábito reflexivo orientado a la “observación crítica” sobre las propias prácticas de enseñanza. En este sentido se coincide con Anijovich (2021:67) cuando señala que la revisión reflexiva puede constituirse en un propio motor de aprendizaje que se potencia cuando es posible sociabilizarlo en comunidades docentes. Desde este punto

---

<sup>25</sup> Se reconoce en la propia “narrativa docente” la intencionalidad de lograr una “enseñanza transformadora” (Jackson, 2002) que promueva en los/as futuros profesionales acciones corresponsables de un mundo más justo y sostenible.

de vista este trabajo final integrador expone los resultados con el deseo de que en un futuro próximo esta experiencia pueda ser útil en otras prácticas docentes de la comunidad universitaria.

Con respecto a este caso de estudio se señala que al ser una experiencia pionera aplicada a la enseñanza de la Ética, en el marco de la UNLaM, se tuvo en cuenta la necesidad de diseñar estrategias orientadas a la reflexión filosófica sobre el fundamento y la finalidad de las decisiones. Pero también se contempló el hecho de que, como asignatura del plan de estudios de la Licenciatura en Marketing, la enseñanza de la Ética debía ofrecer un tipo de enseñanza práctica que promueva la experiencia de diseñar planes de acción orientados al campo de las problemáticas socioeconómicas.

Es así como en el desarrollo de cada FID puede observarse que la “teoría” propuesta en el Programa de la Cátedra fue explicada con estrategias comunicacionales capaces de generar posibilidades de implementación práctica de esas conceptualizaciones. Es por ello por lo que, en el entramado dialógico de cada encuentro, pueden encontrarse propuestas de análisis de casos que favorezcan la posibilidad de: “aprender a argumentar una propia postura sustentada en conocimiento científico, “aprender a pensar acciones factibles de generar climas de consensos” y “aprender a reflexionar sobre el impacto ético de las decisiones que deberán tomar en las futuras prácticas profesionales”.

Una última cuestión que se quiere señalar es el hecho de que si bien con el correr de los cuatrimestres tanto los materiales como las estrategias de enseñanza sufrieron modificaciones se reconoce “una instancia de consolidación de la práctica de los FID” sobre finales del año 2021 y principios del 2022.

Sobre las experiencias de esta última etapa pudo elaborarse un modelo sobre el esquema del ciclo comunicacional de los FID<sup>26</sup> factible de ser implementado por algún/a docente que considere propicio para sus prácticas de enseñanza estrategias comunicacionales de aprendizaje basadas en el diálogo interactivo como condición de posibilidad de la construcción social del conocimiento de grupos de estudiantes.

A continuación, se comparte la totalidad de las filmaciones del trabajo docente llevado adelante en la modalidad comunicacional de los Foros Interactivos Dialógicos

---

<sup>26</sup> La presentación de este esquema se realiza en el apartado número seis del presente trabajo.

para la enseñanza de competencias éticas en el marco del programa de la asignatura de Ética para estudiantes de la carrera de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM.

La evidencia empírica de este estudio de caso fue sistematizada en el denominado “cuadro situacional de los FID”. En el mismo puede accederse a la filmación de la totalidad de los FID realizados entre los años 2020 y 2023 inclusive, dentro de los primeros cuatrimestres, que es el espacio del año en el que la Escuela de Formación Continua de la UNLaM dispone que se curse la asignatura.

### **Cap.3.El contexto como oportunidad. El Cuadro situacional de los FID.**

En este apartado se presenta por medio de filmaciones la dinámica de los Foros Interactivos Dialógicos realizados entre los años 2020 y 2023. Al ingresar al enlace de cada filmación pueden visualizarse todas las interacciones dialógicas registradas entre estudiantes y docentes además de un relato propio en off que explica características propias de cada encuentro.

La posibilidad de poder compartir en grabaciones toda esta evidencia empírica fue posible gracias a la herramienta de Screencast-matic y al repositorio histórico <https://mielhistorico.unlam.edu.ar/> de la UNLaM que conserva el registro total de las actividades, comunicaciones y materiales didácticos compartidos en estos espacios dialógicos de enseñanza y aprendizaje.

Con el objetivo de poder describir la implementación práctica de los FID realizada durante el periodo 2020-2023 se presenta una clasificación elaborada a partir la observación reflexiva sobre las propias prácticas como docente. La clasificación que propone el cuadro situacional de los FID permite identificar las características específicas de acuerdo con la” modalidad temporal de realización”, el “tipo de propuesta de implementación” y el “contexto situacional” en el que fueron realizados.

Al acceder al enlace de la filmación de cada FID puede observarse la dinámica llevada adelante en cada encuentro con las diferencias específicas de cada contexto situacional vivenciado como docente desde inicios de la pandemia hasta la salida de misma a partir del ciclo de apertura de las aulas físicas en las Universidades.

Como ya se ha mencionado, durante el tiempo observado en este estudio de caso los Foros Interactivos Dialógicos se implementaron en las modalidades sincrónicas y asincrónicas. En cada modalidad puede observarse diferencias en las dinámicas de

enseñanza, los materiales pedagógicos compartidos, las actividades propuestas y las formas de evaluar la evolución de los aprendizajes.

Dentro del cuadro situacional se comparte por medio de enlaces el acceso a la filmación de la totalidad de las interacciones dialógicas entre docente y estudiantes registradas dentro de cada FID. Asimismo, al visualizar cada filmación puede observarse materiales didácticos propuestos, las formas de aproximar explicaciones dentro del escenario de foros universitarios realizados en soporte escrito, como así también la duración de cada encuentro sobre todo en los comprendidos en la modalidad sincrónica. Toda la experiencia de los FID se ha clasificado en cuatro etapas que a continuación se exponen:

### **3.1-Fase Inicial de diseño y experimentación de los FIDs<sup>27</sup> :**

Dentro de esta etapa la totalidad de las actividades propuestas para cada cursada cuatrimestral <sup>28</sup> se realizaron integralmente dentro del entorno virtual de la Plataforma Miel de la UNLaM. Como parte de estas actividades dentro de ese primer año de pandemia se realizaron los procesos de evaluación también dentro de la misma plataforma.

Durante el primer cuatrimestre se realizaron cuatro FIDs en los que se llevaron adelante explicaciones sobre las temáticas centrales de la cursada. Asimismo, siguiendo las indicaciones de las Autoridades de la UNLaM, durante el año 2020 las evaluaciones parciales se realizaron bajo la modalidad de cuestionario sincrónico, sobre los que se agregó una evaluación final integradora.

Toda la experiencia del ciclo 2020 se llevó adelante a partir de un diseño comunicacional que desde el comienzo consideró a la “reflexión ética en diálogo con otros” como una práctica de enseñanza capaz de promover el desarrollo de

---

<sup>27</sup> Foros Interactivos Dialógicos Sincrónicos

<sup>28</sup> Dentro de las actividades planificadas para que realice cada estudiante se encuentran las orientadas a la enseñanza de las competencias éticas tales como: a) la realización de 12 trabajos prácticos (tps) orientados a promover la lectura y comprensión de los textos de la cursada y la implementación práctica de categorías de análisis presentes en los textos de la bibliografía semanal. b) la participación de las actividades reflexivas orientada al aprendizaje de competencias desarrolladas dentro de los Foros Interactivos Dialógicos, c) las evaluaciones parciales. Tanto el material bibliográfico, los tps y los documentos organizativos de la Cátedra (tales como Programa de la asignatura y el Cronograma y los Trabajos Prácticos se encuentran disponibles para los/as estudiantes dentro de la Plataforma Miel durante todo el cuatrimestre.

competencias éticas que podrían identificarse con las denominadas “competencias transversales y de integración”

Según Roegiers (2016: 25) cuando se aborda la cuestión de los significados del término “competencia” debe especificarse la aplicación del sentido en función de diferentes situaciones de aprendizaje pensadas. En el marco de la propuesta de los FID el diseño en las diferentes fases siempre tuvo como meta el crear en los diálogos situaciones de aprendizaje que favorezcan la implementación práctica de dichas competencias.

A continuación, se comparte el cuadro del contexto situacional ASPO) de esta experiencia. Dentro del mismo, accediendo a los enlaces se podrá visualizar la filmación de cada FID en la que se describen las estrategias y materiales didácticos utilizados además de los modelos de evaluación realizados durante esa etapa.

Período	Contexto Situacional		Modalidad de Enseñanza y Evaluación de los Aprendizajes			
2020	A S P O	Se desarrollaron la totalidad de las actividades planificadas <sup>29</sup> integralmente dentro del entorno virtual de la Plataforma Miel de la UNLaM.	Clase 1 FIDs <sup>30</sup>	13-04-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1wKbzWTtX3G00CovwiPDZ3bTWH21Jik/view?usp=sharing&amp;t=5">https://drive.google.com/file/d/1wKbzWTtX3G00CovwiPDZ3bTWH21Jik/view?usp=sharing&amp;t=5</a>	
			Clase 2 FIDs	27-04-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1BK45OXivrLZOCrWaSD2dJs2UEaH/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BK45OXivrLZOCrWaSD2dJs2UEaH/view?usp=sharing</a>	
			Clase 3 FIDs	18-05-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1tbjVYAMQLDIUbPBDnZqA4y7Jslkyqlvl/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1tbjVYAMQLDIUbPBDnZqA4y7Jslkyqlvl/view?usp=sharing</a>	1° Parte
					<a href="https://drive.google.com/file/d/1yji1iilgHzvUL5BTUDU-K9ARHgPr3/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1yji1iilgHzvUL5BTUDU-K9ARHgPr3/view?usp=sharing</a>	2° Parte
			1° Cuestionario Sincrónico	01-06-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1E7C53C69iQ-AwAKXcu9rPKGnHdpO4/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1E7C53C69iQ-AwAKXcu9rPKGnHdpO4/view?usp=sharing</a>	
			Clase 4 FIDs	29-06-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1-omW58vmqS79piEZhxLIM9mz9yOF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1-omW58vmqS79piEZhxLIM9mz9yOF/view?usp=sharing</a>	
			2° Cuestionario Sincrónico	13-07-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1fnsw7A9TvV0M22OfkZQwS0TIxhYC/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1fnsw7A9TvV0M22OfkZQwS0TIxhYC/view?usp=sharing</a>	
			Evaluación de Validación	24-08-2020	<a href="https://drive.google.com/file/d/1yGBV8MbsqMq6aJc5zu5E4kcXw_eZ/view?usp=sharin">https://drive.google.com/file/d/1yGBV8MbsqMq6aJc5zu5E4kcXw_eZ/view?usp=sharin</a>	

FASE INICIAL de la EXPERIENCIA  
FID SINCRÓNICOS

### 3.2 Fase de Desarrollo y Mejora Continua en los procesos de los FIDs

Durante la segunda fase DISPO (distanciamiento social preventivo y obligatorio) ubicada durante el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2021 también se realizaron integralmente dentro del entorno virtual de la Plataforma Miel de la UNLaM la totalidad de las actividades propuestas para la enseñanza y la evaluación de los aprendizajes de competencias éticas.

En esta etapa fue una ventaja contar con la experiencia de las dinámicas que habían funcionado durante los foros del ciclo 2020, motivo por el cual gran parte de este

<sup>29</sup> Dentro de las actividades planificadas para que realice cada estudiante se encuentran las orientadas a la enseñanza de las competencias éticas tales como: a) la realización de 12 trabajos prácticos (tps) orientados a promover la lectura y comprensión de los textos de la cursada y la implementación práctica de categorías de análisis presentes en los textos de la bibliografía semanal. b) la participación de las actividades reflexivas orientada al aprendizaje de competencias desarrolladas dentro de los Foros Interactivos Dialógicos, c) las evaluaciones parciales. Tanto el material bibliográfico, los tps y los documentos organizativos de la Cátedra (tales como Programa de la asignatura y el Cronograma y los Trabajos Prácticos estuvieron disponibles para los/as estudiantes dentro de la Plataforma Miel durante todo el cuatrimestre.

segundo período de implementación práctica de los FID, el énfasis de la elaboración de estrategias comunicacionales de enseñanza estuvieron orientadas a la mejora continua de los procesos comprendidos en estas dinámicas dialógicas de aprendizaje,

Durante ese primer cuatrimestre del ciclo 2021<sup>31</sup>, se realizaron cinco FIDs en los que las estrategias de enseñanza dialógicas conservaron algunas dinámicas similares al ciclo 2020 pero con cambios en los materiales orientados a la práctica de las competencias éticas mencionadas.

Al ser el segundo año de pandemia fue posible contar con más tiempo de organización para el diseño de estrategias comunicacionales dentro de cada foro dialógico. Es por ello por lo que en las filmaciones de esos registros históricos de las clases se puede observar algunas similitudes con los FIDs del ciclo 2020 pero con diferencias sobre el material didáctico compartido.

Respecto a las modalidades de evaluación implementada en ambas instancias parciales se continuó con la modalidad sincrónica de cuestionario. Sin embargo, no se implementó la evaluación de validación del primer ciclo. Por sugerencias de las Autoridades de la UNLaM, durante el ciclo 2021 se retomó la instancia de la evaluación recuperatorio por medio de una interfaz de la Plataforma Miel denominada “punto de control”, una modalidad semejante a un choice con opciones de respuestas redactadas. De modo tal que en esa instancia se aplicó ese modelo de evaluación sugerido pero que no forma parte del proyecto de la propuesta de los FID.

Con el fin de poder compartir la evidencia empírica de esta etapa se presenta la elaboración de un segundo cuadro en donde es posible acceder a la visualización de la dinámica de los foros, la modalidad de las evaluaciones implementadas y los mensajes enviados por la mensajería de la Plataforma Miel implementados durante ese período del 1<sup>a</sup> cuatrimestre del año 2021.

Una cuestión no menos importante de destacar sobre el impacto de los FID en la estructura organizacional de la Cátedra es que se modificaron las consignas de los 12 trabajos prácticos propuestos como actividades de lectura semanal y se actualizó la bibliografía de las Unidades 3 y 4 del Programa de Ética. A continuación, se comparte el cuadro con acceso a las filmaciones de esta etapa.

Período	Contexto Situacional	Modalidad de Enseñanza y Evaluación de los Aprendizajes		
2021	D I S P O  Se realizaron todas las actividades planificadas dentro del entorno virtual de la Plataforma MIEl de la UNLaM.	Denominación de Encuentro en el Foro de la Plataforma Miel	Fecha	Enlace de acceso a la filmación de los Foros Interactivos Dialógicos. Mensajes y Material de elaboración propia producido para la Cátedra de Ética. Para acceder ingrese a los siguientes links
		Clase 1 FIDs	12-04 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1Oiq-MVupAYPBdMXcGR3fzcDUVF-9R/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Oiq-MVupAYPBdMXcGR3fzcDUVF-9R/view?usp=sharing</a>
		Clase 2 FIDs	26-04 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1j99dpA82ZTydquBMropBfUI_u7rzf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1j99dpA82ZTydquBMropBfUI_u7rzf/view?usp=sharing</a>
		Clase 3 FIDs	10-05 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1WONaJGI1JBFh1tdq1tuJqI96qWTpJa/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1WONaJGI1JBFh1tdq1tuJqI96qWTpJa/view?usp=sharing</a>
		1°Evaluación Parcial <sup>33</sup>	10-5 al 17 -05 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1GfQ8FFF-0pgle8aAlHaWV6yQMbtFj/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1GfQ8FFF-0pgle8aAlHaWV6yQMbtFj/view?usp=sharing</a>
		Clase 4 FIDs	31-05 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1uevyXZvtG1AMsc76tGkKdMHKt4f0K/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1uevyXZvtG1AMsc76tGkKdMHKt4f0K/view?usp=sharing</a>
		Clase 5 FIDs	14-06 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1N3ZjLHx_4Tv930JZwcd1KpSgzWc0pQd/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1N3ZjLHx_4Tv930JZwcd1KpSgzWc0pQd/view?usp=sharing</a>
		2°Evaluación Parcial <sup>34</sup>	21-06-al 28-06 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1fnsw7A9TvV0Mz2OfkZQww3vwS4hYC/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1fnsw7A9TvV0Mz2OfkZQww3vwS4hYC/view?usp=sharing</a>
		Evaluación Recuperatorio Punto de Control <sup>35</sup>	24-08- 2021	<a href="https://drive.google.com/file/d/1IULGQaVvSDCLcJLWpPZKZ8ukpvS4ZT/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1IULGQaVvSDCLcJLWpPZKZ8ukpvS4ZT/view?usp=sharing</a>

FASE de DESARROLLO FID SINCRÓNICOS

<sup>33</sup> Cada estudiante tuvo 7 días para elaborar las consignas propuestas para la evaluación de los aprendizajes

<sup>34</sup> En esta 2°Evaluación parcial también contaron con una semana de tiempo para elaborar los ítems de la evaluación.

<sup>35</sup> En el caso de la Evaluación denominada “recuperatorio” se implementó la fase denominada “Punto de Control” que forma parte de la Plataforma Miel.

### **3.3 -Fase de Transición y Apertura. Los FIDs y experiencias de FIDA <sup>36</sup>**

La tercera fase denominada de “Transición y Apertura” se ubica temporalmente durante el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2022. Durante este período las Universidades abrieron las actividades bajo las modalidades comprendidas en ciclos anteriores la pandemia del covid 19.

En el caso de la asignatura de Ética al ser una Cátedra Semipresencial, la cursada retomó el ciclo de los tres encuentros explicativos y las instancias de evaluación en la modalidad presencial. Sin embargo, a partir de la observación sobre los niveles de participación y la motivación de estudiantes a partir de la implementación de esta modalidad comunicacional de enseñanza, sumado el resultado de las evaluaciones parciales<sup>37</sup> se decidió que las explicaciones sobre temáticas centrales, los análisis de casos y la observación de la evolución de los aprendizajes continuarían desarrollándose en el entorno virtual de la Plataforma Miel de la UNLaM.

Con esta decisión, los Foros Interactivos Dialógicos pasaron de una ser una estrategia de adaptación a una práctica comunicacional diseñada y elegida para la enseñanza de competencias éticas en el marco de Programa de esta asignatura. Motivo por el cual durante este período 2022 se planificaron actividades específicas para la mejora continua de los procesos comprendidos dentro de esta modalidad comunicacional de enseñanza:

Es así como se concentraron esfuerzos en aprender a diseñar materiales didácticos de elaboración propia para así poder maximizar todas las instancias de comunicación comprendidas en los procesos de los foros interactivos dialógicos.

Con este propósito se crearon videos para explicar las diferentes instancias de trabajo que cada estudiante debía realizar dentro de la Plataforma Miel, tales como el conocer la ubicación de los contenidos de la asignatura (programa, cronograma, bibliografía, trabajos prácticos) como así también cómo enviar mensajes compartir trabajos elaborados y abordar los procesos de aprendizaje dentro de cada foro.

---

<sup>36</sup> Foros Interactivos Dialógicos Asincrónicos

<sup>37</sup> Se observaron tasas nulas de abandono. Las notas obtenidas por estudiantes daban evidencia de que la relectura y participación de los FID colaboraban con la comprensión de las temáticas explicadas dentro de cada encuentro.

Con el correr de las clases se agregaron además de videos explicativos<sup>38</sup> sobre modalidades de implementación práctica de competencias tales como acceder y utilizar sitios de búsqueda científica, realizar el análisis de la fundamentación de las decisiones, videos sobre metodología ética, entre otros.

Otro cambio que se produjo durante el ciclo 2022 es que además de la implementación de los FIDs<sup>39</sup> se comenzó a experimentar la instancia asincrónica. (FIDa). Al cambiar la dinámica temporal del desarrollo de estos foros interactivos dialógicos fue posible pensar en estrategias de enseñanza para ser vivenciadas por estudiantes con un mayor tiempo de reflexión para su abordaje.

De este modo fue posible implementar actividades orientadas a la promoción de la investigación y el análisis ante problemáticas factibles de ser abordadas en sus futuras prácticas profesionales.

Con aprobación de las Autoridades de la Escuela de Formación Continua de la UNLaM y ante la evidencia de que la modalidad de enseñanza promovía la motivación por aprender se acordó llevar adelante un cambio también en el modelo de evaluación diferente al implementado en cuatrimestres anteriores.

En efecto, las evaluaciones parciales comenzaron a tener dos instancias de desarrollo. La primera instancia denominada “parte a” se otorgaba a cada estudiante determinado tiempo para elaborar las consignas en sus domicilios. En la segunda parte denominada “parte b” cada estudiante debía asistir a las aulas de la UNLaM y validar sus elaboraciones.

Este modelo de evaluar la evolución de los aprendizajes que se expone dentro del cuadro situacional de los FID propone a la evaluación como una instancia reflexiva sobre aquellas competencias aprendidas. A esta modalidad de evaluación formativa se le agregó un instrumento de observación y validación de las propias prácticas docentes denominada “Encuesta de la Experiencia de la Evaluación Parcial”<sup>40</sup>

Para concluir debe señalarse que en esta Fase III se implementaron instrumentos de observación diseñados para poder conocer las ideas que cada estudiante traía en

---

<sup>38</sup> En un cuadro denominado Materiales Didácticos para la Cátedra de Ética se comparten los accesos a los enlaces de los videos de producción propia.

<sup>39</sup> Foros Interactivos Dialógicos sincrónicos (FIDs)

<sup>40</sup> El análisis de este instrumento de evaluación sobre las propias prácticas se analiza en el apartado denominado “Instrumentos de Validación de la experiencia de los FID”

referencia a la Ética, “Encuesta de Inicio de Cursada”, como así acerca de la experiencia de aprendizaje de esta modalidad comunicacional de enseñanza “Encuesta de Final de la Cursada”

Por último, se señala que es en la 2º Evaluación parcial que pudo observarse la evolución de los aprendizajes ya que es en esta instancia en donde cada estudiante debía implementar sus aprendizajes en la elaboración del prediseño de un proyecto responsable por medio de la elaboración de un plan de acción a partir de las competencias ético científicas enseñadas durante la cursada.

A continuación, se comparte el corpus de esta etapa 2022 con la filmación de cada foro interactivo dialógico sincrónico y asincrónico, los modelos de evaluación aplicados y las instancias comunicacionales implementadas durante el proceso de enseñanza.

Período	Contexto Situacional	Modalidad de Enseñanza y Evaluación de los Aprendizajes		
2 0 2 2	<b>A P E R T U R A</b>  Las Universidades retomaron las actividades en el formato anterior a la Pandemia. En el caso de la asignatura de Ética se volvió al Ciclo de los tres encuentros presenciales explicativos y las instancias de evaluación dentro de las aulas de la UNLaM  Los FID se constituyeron en la estrategia comunicacional elegida para la enseñanza de competencias éticas en el entorno Plataforma Miel de UNLaM bajo la modalidad asincrónica (FIDa)	Denominación de Encuentro en el Foro  la Plataforma Miel	Fecha	Enlace de acceso a la filmación de los Foros Interactivos Dialógicos .Mensajes y Material de elaboración propia producido Para la Cátedra de Ética. Para acceder ingrese a los siguientes links
		<b>Clase Presencial</b>	11-04-2	Desarrollada en el espacio de las aulas físicas de la UNLaM
		<b>Clase 1 FIDs</b>	18-04-2	<a href="https://drive.google.com/file/d/1XWpk-T_MLWAmpQRe5EULaT19eqRvusbp/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1XWpk-T_MLWAmpQRe5EULaT19eqRvusbp/view?usp=sharing</a>
		<b>Clase 2 FIDs</b>	02-05-2	<a href="https://drive.google.com/file/d/1dfn2CuB-G67JBwn9A0xMZ3dEoOWxY7e5/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1dfn2CuB-G67JBwn9A0xMZ3dEoOWxY7e5/view?usp=sharing</a>
		<b>Clase Presencial</b>	09-05-2	Desarrollada en el espacio de las aulas físicas de la UNLaM.
		<b>3FID 1ºEvaluación Parcial<sup>41</sup></b>	16-05-2	<a href="https://drive.google.com/file/d/1dfn2CuB-G67JBwn9A0xMZ3dEoOWxY7e5/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1dfn2CuB-G67JBwn9A0xMZ3dEoOWxY7e5/view?usp=sharing</a>
		<b>Clase 4 FID</b>	30-05-2	<a href="https://drive.google.com/file/d/1RpJvMtxbRBNfp1qNtQoigXENktU3wZtL/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1RpJvMtxbRBNfp1qNtQoigXENktU3wZtL/view?usp=sharing</a>
		<b>Clase Presencial</b>	13-06-2	Desarrollada dentro de las aulas físicas de la UNLaM
		<b>2ºEvaluación Parcial<sup>42</sup></b>	27-06-2	<a href="https://drive.google.com/file/d/1YoJyO5-sGzbf9cjPrF8Np0v2apjGSgvr/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1YoJyO5-sGzbf9cjPrF8Np0v2apjGSgvr/view?usp=sharing</a>
<b>Evaluación Recuperatorio Presencial</b>	04-07-2	No tuvimos estudiantes en instancias de evaluación recuperatoria. Todos los que comenzaron la cursada concluyeron sus procesos de aprendizaje promocionando la asignatura.		

FASE de IMPLEMENTACIÓN de FID SINCRÓNICOS

Experiencias de FID ASINCRÓNICOS

<sup>41</sup> Cada estudiante tuvo 7 días para elaborar las consignas propuestas para la evaluación de los aprendizajes. Como parte del proceso de evaluación se realizó un FID específico orientado a la implementación práctica de la búsqueda en sitios de información científica para la toma de decisiones.

<sup>42</sup> En esta 2ºEvaluación parcial también contaron con una semana de tiempo para elaborar los ítems de la evaluación. Las producciones de las /los estudiantes se publicaron en el Foro denominado: "Registro de las producciones en la 2ºEvaluación Parcial. Presentación y Publicación de Porfolios"

### **3.4 Fase IV implementación de los FIDa como estrategias de enseñanza para el aprendizaje de competencias éticas**

Dentro de esta fase IV se consolidaron las prácticas de enseñanza dialógica en foros asincrónicos durante todo el ciclo cuatrimestral de la cursada del año 2023. Debido a que tanto las participaciones en las actividades propuestas como las elaboraciones de cada estudiante observadas en las durante el ciclo anterior (2022) evidenciaron ventajas comparativas que posicionaron a la modalidad asincrónica como la propuesta de foros dialógicos elegida.

Las razones de esta decisión se fundamentan en varias apreciaciones que podrían sintetizarse en la siguiente observación: el aprender a reflexionar con criterios éticos requiere de un tiempo que es propio del recorrido de cada estudiante. Motivo por el cual la modalidad elegida para llevar adelante las estrategias de enseñanza al aprendizaje de competencias éticas fueron de carácter asincrónicos.

Asimismo, es importante señalar que, si bien durante el ciclo 2023 la Cátedra de Ética mantuvo el régimen de cursada semipresencial, también debe aclararse que todas las estrategias de enseñanza propuestas para el aprendizaje de competencias éticas se desarrollaron a través de la modalidad comunicacional de los FID en el entorno virtual de la Plataforma Miel de la UNLaM

De modo tal que durante el primer cuatrimestre<sup>43</sup> del año 2023 se realizaron diez FIDa de los cuales, cinco se diseñaron como clases explicativas, dos como prácticas de aprendizaje de competencias ético-científicas, otros dos abocados a instancias de evaluación continua de los aprendizajes y un último FIDa orientado al desarrollo de la coevaluación por pares.

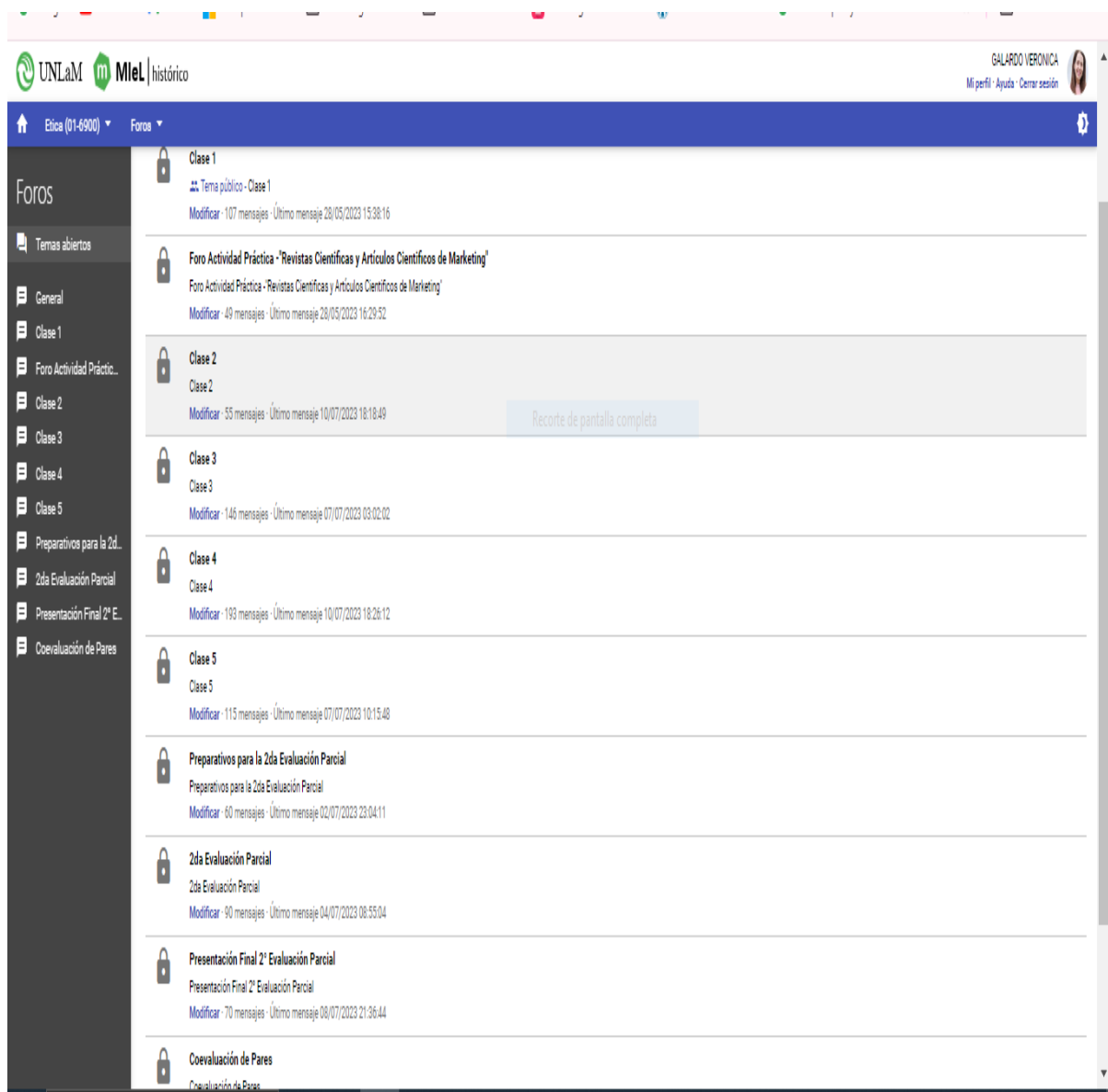
Una modificación que se realizó durante este periodo es la incorporación de prácticas argumentativas dialógicas orales grabadas por aplicaciones y compartidas por el drive de Gmail de estudiante en los FIDa respectivos. Con este objetivo se grabaron tutoriales sobre cómo realizar esta práctica que le dio voz a las interacciones dialógicas acaecidas en cada clase FIDa.

---

<sup>43</sup> La asignatura Ética para la carrera de la Licenciatura en Marketing de la Escuela de Formación Continua de la UNLaM se cursa los primeros cuatrimestres de cada año.

Asimismo, se siguió con la búsqueda de casos de análisis y la producción de videos explicativos de elaboración propia sobre las temáticas comprendidas en la cursada de Ética.

A continuación, se comparte una captura de pantalla que registra todas las instancias de desarrollo de FIDa implementadas durante el primer cuatrimestre del año 2023. Luego se expone en el cuadro situacional de los FIDa 2023 con acceso a la totalidad de las filmaciones de cada foro interactivo dialógico realizado durante esta fase.



Período	Contexto Situacional	Modalidad de Enseñanza y Evaluación de los Aprendizajes		
2023	<b>F I D A</b>  Continuando la modalidad semipresencial además de los tres encuentros presenciales y las instancias de evaluación dentro de las aulas de la UNLaM las estrategias de enseñanza de las clases explicativas pasaron a desarrollarse integralmente bajo la modalidad de los <b>FIDA (Foros Interactivos Dialógicos Asincrónicos)</b> dentro de la Plataforma Miel de la UNLaM.	Denominación de Encuentro en el Foro de la Plataforma Miel	Fecha	Link de acceso a la filmación de los Foros Interactivos dialógicos. Mensajes y Material de elaboración propia producido por la Cátedra de Ética. Para acceder ingrese a los siguientes enlaces
		<b>Clase Presencial</b>		Desarrollada en el espacio de las aulas físicas de la UNLaM.
		<b>1 FIDa (Clase)</b>	07-04-2023	<a href="https://drive.google.com/file/d/1ggMybp_iqKULfwbcKy91Xmt-l8eErnY2/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ggMybp_iqKULfwbcKy91Xmt-l8eErnY2/view?usp=sharing</a>
		<b>2 FIDa (Práctica)</b>	12-04-2023	
		<b>2 FIDa (Clase)</b>	17-04-2023	<a href="https://drive.google.com/file/d/1hfi2yOluMw1IA_kenjQtrjSsMntD3m04/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hfi2yOluMw1IA_kenjQtrjSsMntD3m04/view?usp=sharing</a>
		<b>Clase Presencial</b>	09-05-2023	Desarrollada en el espacio de las aulas físicas de la UNLaM.
		<b>3 FIDa (clase)</b>	16-05-2023	<a href="https://drive.google.com/file/d/1xTy_Q1P3SAsib3Yp0ZPphRnJZ04dVgY1/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1xTy_Q1P3SAsib3Yp0ZPphRnJZ04dVgY1/view?usp=sharing</a>
		<b>1°Evaluación Parcial</b>	15 al 22 de mayo 2023	<a href="https://drive.google.com/file/d/1AbBYwyJ0YDKqAc-McOzacEKgQxAo6E/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1AbBYwyJ0YDKqAc-McOzacEKgQxAo6E/view?usp=sharing</a>
		<b>4 FIDa (Clase)</b>	05-06-2023	<a href="https://drive.google.com/file/d/1718RDdyBMT0eimweG5pusJbLmgMc5iH0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1718RDdyBMT0eimweG5pusJbLmgMc5iH0/view?usp=sharing</a>
		<b>Clase Presencial</b>	13-06-2023	Desarrollada dentro de las aulas físicas de la UNLaM
		<b>5 FIDa (Clase)</b>	19-06-2023	<a href="https://drive.google.com/file/d/1WDpBNugVWCSlB_OAz2jRTQvwFgljW-NU/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1WDpBNugVWCSlB_OAz2jRTQvwFgljW-NU/view?usp=sharing</a>
		<b>FIDa</b> <b>2°Evaluación Parcial y Coevaluación por pares</b>	2 al 7 de julio	<a href="https://drive.google.com/file/d/1jxW_axTucw5I0iLoCLNPq2b8lx8ioAGS/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1jxW_axTucw5I0iLoCLNPq2b8lx8ioAGS/view?usp=sharing</a>

Fase de IMPLEMENTACIÓN de los FIDA como estrategias de enseñanza para el aprendizaje de competencias éticas

#### **Cap.4.El esquema del ciclo comunicacional de los FID**

En este apartado se presenta la elaboración del esquema del ciclo comunicacional de los FID<sup>44</sup>. El sincretismo necesario para poder identificar y conceptualizar las fases necesarias para que los foros interactivos dialógicos funcionen como prácticas de enseñanza de competencias éticas, fue posible solo a partir del recorrido experiencial llevado adelante durante casi dos años completos de trabajo de campo.

El diseño inicial de los FID creado a comienzos de la pandemia del covid 19 se fue modificando a lo largo de las cursadas hasta llegar al modelo final de implementación definitivo del año 2022. De la observación sobre estos procesos se presenta un “Esquema Modelo del ciclo comunicacional de los FID” en el que aplican dimensiones del enfoque socrático de la enseñanza y a partir del cual es posible diseñar tanto FIDs como FIDa para otras propuestas educativas.

Esta cuestión es muy importante dejarla en claro pues si bien es cierto que desde un comienzo de la experiencia de los FID cada clase fue pensada como un ciclo dialógico cuya finalidad era generar el interés y la participación en diferentes propuestas también es necesario señalar que el esquema definitivo pudo conceptualizarse luego de la implementación durante varios cuatrimestres.

El objetivo de presentar un esquema del ciclo comunicacional tiene por propósito de algún modo identificar los pasos o fases que componen la dinámica que se define como “un foro interactivo dialógico” de enseñanza situado en contextos específicos de reflexión ética. Dentro de esta dinámica de los FID, el esquema se esbozó como un proceso de instancias comunicacionales en las que es posible identificar una “direccionalidad hacia adelante” pero también “un proceso de circularidad “si se tiene en cuenta la propuesta integral de la enseñanza de competencias éticas a lo largo de la cursada cuatrimestral <sup>45</sup> de la asignatura Ética.

En referencia a la definición del ciclo comunicacional es certero señalar que desde un comienzo los FID fueron pensados como un espacio dialógico de aprendizaje a partir del cual es posible promover “condiciones pragmáticas” del conocimiento enseñado, es

---

<sup>44</sup> Realizados en el período que va desde marzo del año 2020 hasta julio del año 2023

<sup>45</sup> Esta cuestión puede observarse en la filmación de los diferentes ciclos de foros dialógicos interactivos compartida por enlaces de acceso directo en el Cuadro situacional de los FID.

decir las “condiciones de posibilidad y validez” de implementar<sup>46</sup> ese conocimiento (Maliandi, 2002).

Desde este punto de vista cada FID constituye por sí mismo una unidad comunicacional en la que es posible observar diferentes narrativas que promueven la motivación por aprender a investigar y generar oportunidades de apropiación del conocimiento (Litwin, 2012:65)

Asimismo, con respecto a los fundamentos específicos de esta modalidad podría señalarse que se reconoce la “intención” (desde los diseños iniciales) de lo que Fenstermacher y Soltis (1998) denominan como el “enfoque liberador” de la enseñanza. No es que es el único enfoque implementado a lo largo de las prácticas, sino que más bien se señala la predominancia de esta perspectiva a la hora de diseñar estrategias comunicacionales orientadas al aprendizaje de competencias éticas.

Las razones que justifican esta apreciación se sustentan en parte en la forma en la que según Fenstermacher y Soltis (1998:81-82) se procuró ejercer la práctica docente desde esta perspectiva. En el caso de la asignatura de Ética desde un primer momento se promovieron “contenidos como prácticas”, orientados al aprendizaje de los procesos de investigación científica, la valoración de la actitud crítica y escéptica ante las configuraciones externas acerca “del mundo” y el interés por lo público como parte de un modo de ejercer la profesión.

Desde el punto de vista del enfoque liberador, según estos autores, puede evidenciarse una especial atención sobre los modos de enseñanza y la “calidad del contenido”. En el caso de los foros interactivos dialógicos los contenidos se presentan como ejemplificaciones, casos de análisis, posibles dilemas, propuestas de reflexión en distintos momentos del ciclo comuniones identificados por diferentes instancias reflexivas orientadas al aprendizaje de competencias éticas.

---

<sup>46</sup> En el caso de la propuesta de enseñanza presente en el Programa de Ética para la Licenciatura en marketing de la UNLaM todos los contenidos compartidos ya sea en forma de bibliografía, actividades prácticas y trabajo dialógico en los foros tiene por objetivo el lograr que cada estudiante pueda :aprender a argumentar una propia postura sustentada en conocimiento científico”, “ aprender a pensar acciones factibles de generar climas de consensos” y “aprender a reflexionar sobre el impacto ético de las decisiones que deberán tomar en las futuras prácticas profesionales”

La dinámica de los FID enunciada en el esquema comunicacional comprende una serie de instancias pensadas como un “programa de trabajo” a partir del cual es posible llevar adelante el proceso de la clase por instancias que Feldman y Palamidessi (2001) denominan “” elementos de programación”.

En efecto, según Feldman y Palamidessi (2001:10) la clase como propuesta de enseñanza requiere de una planificación que sea capaz de superar entornos de restricción tales como los límites de tiempo, la atención de estudiantes, los recursos disponibles entre otros. Es por lo que consideran necesario el reconocimiento de la “intencionalidad” de la enseñanza fundamentalmente en la delimitación del “contenido “.

En el caso de la asignatura de Ética para estudiantes de marketing de la UNLaM, la enseñanza de competencias éticas<sup>47</sup> implementada en la dinámica de los FID fue abordada a partir de lo que Feldman y Palamidessi (2001:15) denominan “conocimiento como práctica”

Un poco esta fue la estrategia transversal de la propuesta de los foros interactivos dialógicos en el sentido de que los mismos proponen una modalidad comunicacional para llevar adelante la enseñanza de la “práctica reflexiva” como “el contenido a enseñar” a partir de la cual, todas las demás habilidades y estrategias son solo una dimensión de esta práctica.

De acuerdo con Donald Schön (1992) citado en Feldman y Palamidessi (2001:16) podría atribuirse el término “prácticum” a los FID por ser pensados como un espacio en el que las interacciones dialógicas entre estudiantes y docentes sirven como plataforma de aprendizaje de estos contenidos,

En referencia a las estrategias de enseñanza, dentro de cada FID se propone un plan de trabajo orientado al aprendizaje de lo que Schön (1992) denomina las dimensiones técnica, casuística y reflexiva. Estas dimensiones del contenido enseñado pueden observarse en los diferentes componentes de la programación de la enseñanza de competencias éticas como lo son los contenidos teóricos y la diversidad de actividades

---

<sup>47</sup> aprender a argumentar una propia postura sustentada en conocimiento científico”, “ aprender a pensar acciones factibles de generar climas de consensos” y “aprender a reflexionar sobre el impacto ético de las decisiones que deberán tomar en las futuras prácticas profesionales”

propuestas como experiencias de investigación y reflexión para la toma de decisiones corresponsables.

El modelo del esquema comunicacional destaca las estrategias identificadas como instancias comunicacionales y la intención de la programación de esta propuesta por medio de una figura (circulo) en la que se presentan las etapas de desarrollo de una clase dentro de un foro interactivo dialógico.

El esquema propone pensar a cada FID como un circuito de retroalimentación dialógica entre docentes y estudiantes en el que es posible compartir historias, estudios de casos ,dilemas, a partir de los cuales a estudiante se les propone implementar un tipo de reflexión sobre el fundamento moral de las acciones, introducirlos en estrategias comprendidas en el proceso de la investigación científica y promover la construcción de consensos a la hora de planificar estrategias corresponsables del mundo.

Una cuestión importante de aclarar es que las estrategias de enseñanza de los FID se desarrollaron por medio de interacciones dialógicas llevadas adelante en soporte escrito en donde las explicaciones docentes funcionaban como una plataforma de despegue y soporte intermediario para la promoción de la construcción colaborativa del conocimiento entre estudiantes. Las evidencias de estas prácticas pueden visibilizarse en las diferentes modalidades aplicadas de acuerdo con el contexto situacional específico de las experiencias acaecidas durante el período 2020 -2023 inclusive.

Como resultado de este trabajo de análisis retrospectivo sobre las propias prácticas de enseñanza se reconocen siete momentos a partir de los cuales pudo elaborarse este “Esquema del Ciclo comunicacional de los FID”.

Respecto a esta cuestión y en coincidencia con Jackson (2002) citado en Litwin (2012:27) la buena enseñanza en muchas ocasiones requiere de varios tipos de prácticas dentro de un mismo contexto situacional de clase. Es por ello que la elaboración del “Esquema del ciclo comunicacional de los FID” plantea la diversidad de las modalidades enunciativas que fueron implementadas en dialogo con estudiantes para intentar explicar temáticas participe del desarrollo de competencias éticas.

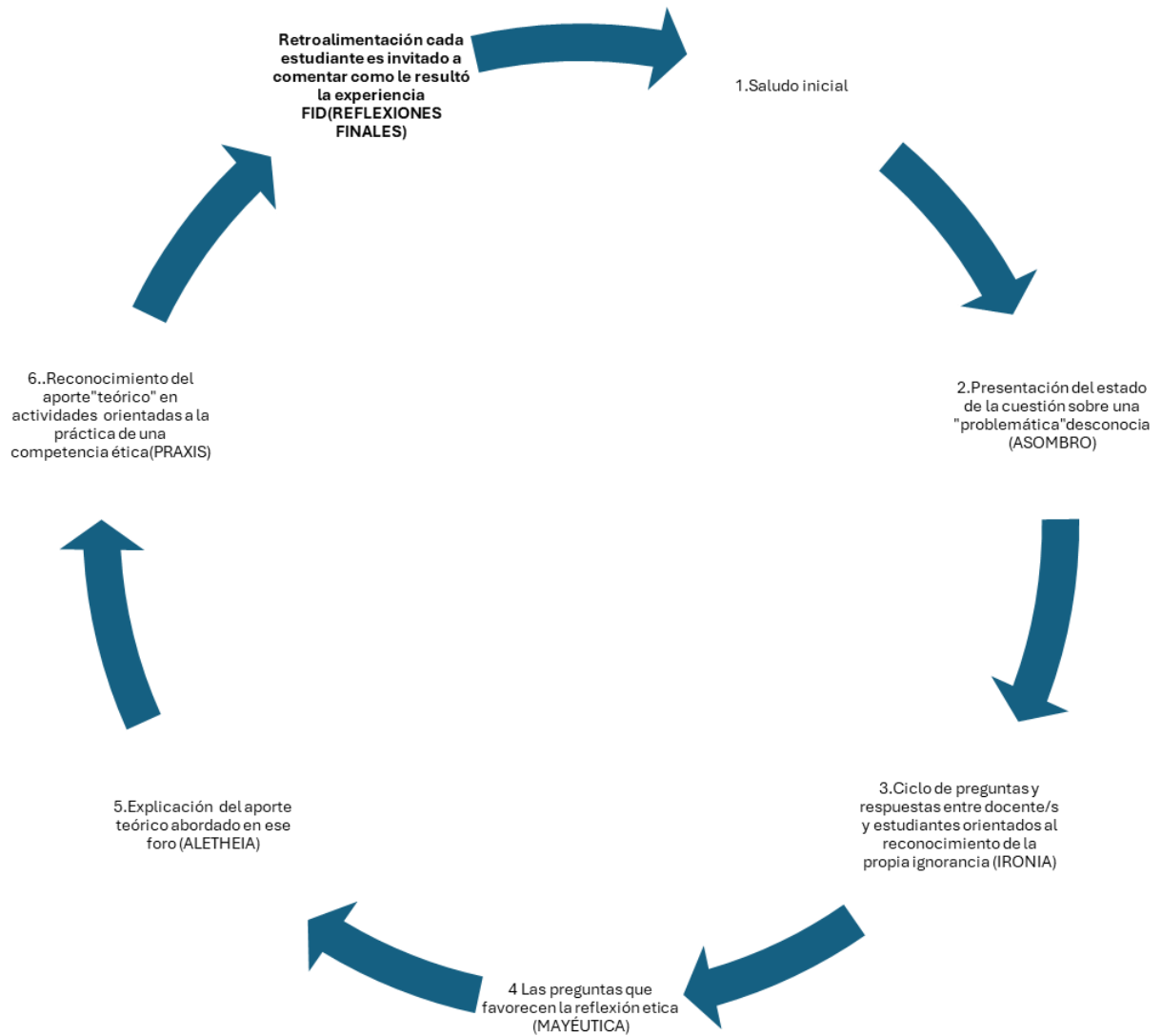
Pues en el propio recorrido como docente de esa asignatura a lo largo de 14 años en aulas universitarias se ha vivenciado lo que Edith Litwin (2012:63) señala como advertencia sobre el hecho de que “no siempre que exponemos unilateralmente una temática el estudiante aprende”.

En este sentido los FID constituyen una propuesta de enseñanza que entiende a la enseñanza y el aprendizaje como un “proceso dialogado que solo es posible llevar adelante si los y las estudiantes participan de las estrategias comunicacionales planteadas en cada encuentro.

Cuando se pensó en como diagramar el esquema lo que se hizo fue realizar una observación retrospectiva sobre todas las experiencias abordadas en los foros de la Plataforma Miel de la UNLaM. Hasta el día de hoy el esquema es implementado en las clases tomando como inspiración la propuesta socrática centrada en los procesos reflexivos del estudiante (Jackson, 2002)

A continuación, presentamos el gráfico elaborado y la descripción de cada momento denominados bajo el nombre de: **Apertura-Asombro -Ironía-Mayéutica-Aletheia-Praxis-Reflexiones finales.**

## Esquema Comunicacional de los FID



*Esquema de elaboración propia*

Tal como se evidencia en el gráfico, el modelo comunicacional de los FID propone siete instancias o momentos en los que diferentes estrategias comunicacionales se implementan de acuerdo con el propósito de enseñanza pautado para cada clase orientada por los objetivos del Programa de Ética sobre el marco temático de la cursada.

Al respecto cabe aclarar que, como todo modelo, este esquema, propone una descripción de las instancias que conforman esta modalidad de los FID. Sin embargo, es necesario señalar que en la práctica estas instancias en muchas ocasiones se fusionan como resultado de la interacción dialógica que se produce entre las modalidades enunciativas docentes propuestas como prácticas de enseñanza y las preguntas y reflexiones que proponen en el intercambio dialógico estudiantes a partir de las temáticas abordadas.

A continuación, se describen cada instancia entendida como un momento comunicacional con características específicas a partir de las cuales es posible identificar el propósito comunicacional dentro del ciclo de cada FID para la enseñanza de competencias éticas:

a-**Apertura**: esta instancia tiene por objetivo incentivar la “apertura” de la comunicación entre estudiantes y docente. Dentro de cada FID, aun contemplando las diferencias entre las modalidades sincrónicas y asincrónicas, se establece la apertura del encuentro con el “saludo inicial docente cuyo objetivo es el de promover un clima de empatía con cada participante de la comunidad dialógica de aprendizaje.

En referencia a esta etapa del esquema se señala que durante los primeros Foros Interactivos Dialógicos realizados en los años 2020-2021 (FIDs), la cantidad de interacciones y las modalidades enunciativas permitían, además de constatar la cantidad de participantes en línea observar expectativas iniciales de clase.

Con el correr de los encuentros realizados durante cada cuatrimestre las estrategias de apertura fueron incluyendo recursos comunicacionales motivacionales tales como el uso de emoticones propios de la Plataforma Miel, imágenes con frases de bienvenida y también videos acerca del valor del conocimiento, la reflexión ética y la relevancia de promover acciones corresponsables para con el mundo.

El objetivo del momento de apertura dentro de este ciclo es generar un clima de fluidez y cercanía en la interacción en diálogo junto a estudiantes.

**b-Asombro:** a continuación de la instancia de apertura puede observarse una segunda instancia orientada a promover climas de “desconcierto por lo desconocido” y “asombro ante el conocimiento “de un determinado estado de la cuestión planteada.

La razón de proponer material didáctico orientadas a provocar emociones y vivencias de asombro en estudiantes de cada comunidad dialógica tiene por objetivo el aumentar expectativas de aprendizaje.

Es de este modo como puede observarse en cada FID comprendido en este estudio de caso como se utilizaron diferentes materiales didácticos audiovisuales para comunicar “estados de la cuestión” sobre temáticas comprendidas en el marco referencial del Programa de Ética.

Como parte del marco teórico del Programa de Ética, la enseñanza de competencias éticas propone un ideal de las futuras prácticas profesionales que asuman los principios de “corresponsabilidad “y “sostenibilidad” comprendidos en la Agenda Ética del Desarrollo Sostenible.

Es con estos objetivos que en esta instancia del ciclo comunicacional se compartieron informes científicos elaborados por diferentes Organizaciones Internacionales con datos y temáticas de agenda 2015-2030. Asimismo, puede observarse en diferentes FID que se ha compartido en esta instancia extractos de conferencias y charlas de referentes teóricos de la Ética Económica sobre temáticas abordadas en las explicaciones de cada clase en los foros.

El objetivo de esta segunda instancia y de la utilización de este tipo de recursos siempre fue el poder generar entusiasmo y expectativas por aprender y generar un clima de trabajo reflexivo dentro de estas comunidades dialógicas de aprendizaje.

Como docente, el poder promover la participación en un diálogo llevado adelante en soporte escrito dentro de un foro era y lo es aún un logro muy importante, pues favorece no solo la observación de la evolución de los procesos de aprendizaje de cada estudiante, sino que además permite inferir si el material presentado generó o no la motivación suficiente para que cada estudiante asuma su rol en la evolución de sus aprendizajes.

**c-Ironía:** esta instancia puede identificarse en el ciclo comunicacional de los FID luego de que cada comisión de grupo de estudiantes vivencia la experiencia del asombro al acceder a la visualización del material propuesto en la instancia anterior. En este momento la estrategia docente consiste en compartir dentro del foro preguntas

orientadas a generar una toma de conciencia acerca de la necesidad de aprender a buscar información científica para abordar un diseño de acción en futuras prácticas profesionales. A partir de una toma de conciencia sobre el desconocimiento sobre temáticas propuestas para su reflexión se les proponen actividades orientadas a promover “el valor del conocimiento científico” y el desarrollo de esta competencia ética.

**d-Mayéutica:** esta instancia es factible de ser implementada en el intercambio dialógico junto a estudiantes mediante la propuesta de interrogantes abiertos con el objetivo de que cada estudiante “descubra” las posibilidades del reconocimiento de la propia ignorancia.

En por ello que durante este momento del ciclo comunicacional se presentan interrogantes y se fomenta con frases o videos compartidos el valor de la pregunta como una oportunidad de búsqueda del sentido de investigaciones futuras.

e- **Aletheia:** este momento del intercambio dialógico se propone la visualización de diferentes materiales didácticos compartidos (tales como videos de elaboración propia, presentaciones en formatos diversos, audios) con el objetivo de que cada estudiante acceda a la explicación docente de las diferentes temáticas comprendidas en el Programa de la cursada.

En referencia a la característica propia de este momento asociado al término aletheia, responde a esta instancia del proceso comunicacional de los FID comprendido como práctica reflexiva orientada a la búsqueda de la “verdad “como des ocultamiento en el propio acto del sujeto que intenta conocer .

e-**Praxis:** en este momento del foro se proponen actividades orientadas a la implementación práctica de lo enseñado. Con el correr de los cuatrimestres esta instancia cobró mucha relevancia pues es aquí, en donde pueden observarse la evolución de los aprendizajes en estudiantes y las fortalezas y debilidades de las estrategias docentes implementadas. De hecho, fue sobre las observaciones de todo el ciclo comunicacional de los FID, pero especialmente sobre esta instancia que pudo dimensionarse el impacto de las propuestas implementadas.

**f-Reflexión al cierre de clase:** al concluir cada encuentro en los foros sobre todo en los desarrollados en modalidad sincrónica (FIDs) durante los ciclos lectivos 2020 y 2021 fue muy importante este espacio en donde cada estudiante expresaba su parecer ante la pregunta por la valorización de la experiencia de estas clases interactivas dialógicas.

Concretamente las preguntas promovían una participación orientada a la reflexión acerca del impacto al conocer nuevas temáticas, vivenciar emociones ante la visualización de casos, ejemplificaciones orientadas a que cada estudiante pueda implementar cada categoría de análisis enseñadas dentro de cada clase.

Una cuestión que surgió como modalidad de cierre de cada encuentro fue la frase que se surgió como una especie de “leitmotiv” de esta modalidad comunicacional de enseñanza: “*Pensar es hacer*” con la intención de darle un valor superlativo a la práctica reflexiva dialógica como posibilidad del conocimiento.

### **Cap.5. Clasificación de los Materiales Didácticos (MD) implementados en la dinámica de los FID.**

Los procesos de búsqueda, selección y diseño de materiales didácticos (MD) han sido una piedra fundamental en la dinámica de la construcción de los foros interactivos dialógicos. Esta cuestión se debe en parte al hecho de que en muchas ocasiones fueron estos recursos el motor y sustento a partir de los cuales fue posible llevar adelante climas motivacionales de enseñanza. Pero además fueron implementados como instrumento de debate a partir de los cuales los diferentes grupos de estudiantes tenían la oportunidad implementar categorías de análisis para la comprensión de las temáticas abordadas.

Entre los materiales didácticos implementados durante la experiencia de los FID pueden mencionarse el uso de videos, audios, material bibliográfico, sitios web, mapas interactivos, power point, informes científicos elaborados por terceros y también de elaboración personal. Durante los tres años de esta experiencia la observación participante jugó un rol central en el proceso de selección de materiales cuya condición mínima debía ser la accesibilidad libre y gratuita además de propiciar climas motivantes para el aprendizaje.

Con el correr de los cuatrimestres se fue armando una base de materiales didácticos en una especie de back up sobre el cual se realizaban continuamente actualizaciones de links de acceso de modo tal que al compartirlos tanto los enlaces como los materiales estuviesen disponibles para todos.

Finalizado el primer cuatrimestre del año 2020 se comenzó a llevar un registro a partir de la observación participante sobre las interacciones que cada grupo de estudiante producía ante cada material didáctico compartido.

Asimismo, se logró identificar cuáles eran los tipos de materiales didácticos más propicios para cada instancia dialógica dentro del esquema comunicacional de los FID.

En referencia a los MD además las condiciones anteriormente mencionadas comenzaron un proceso de búsqueda orientado a promover motivación en estudiantes por aprender a investigar siendo que esta es una de las competencias éticas enseñadas (Burbules, 2014:4).

Dentro de esta experiencia transcurrido el primer año, la tarea de investigar para encontrar y elaborar MD factible de ser implementado en las dinámicas comunicacionales de los FID paso a ser la actividad docente a partir de la cual todas las demás ser organizaban. En coincidencia con Feldman y Palamidessi (2001:18) la selección del contenido estuvo sujeto a los condicionantes permanentes que restringen el proceso de enseñanza.

Entre los condicionantes que formaron parte de esta estrategia comunicacional de enseñanza durante el período 2020-2023 podrían mencionarse en una primera instancia la urgencia con la que hubo que transformar una cátedra de carácter semipresencial a una modalidad desarrollada totalmente en entornos virtuales.

Una vez superada la etapa de aislamiento social, otra de las restricciones que se reconocen fue la resistencia de estudiantes a expresar en forma escrita sus apreciaciones ya sea sobre el material didáctico en su conjunto como así también el poder enunciar dificultades en la comprensión de alguna temática o metodología explicada. Fue en ese preciso momento cuando comenzaron a elaborarse MD propios para facilitar, motivar, mostrar en videos aspectos dinámicos de esta modalidad.

En coincidencia con lo planteado por (Feldman y Palamidessi,2001:20) tanto la selección como la elaboración y curación de contenidos implementados en esta modalidad de enseñanza dialogada en foros siempre estuvieron asociadas al propósito específico de enseñanza de la fase dentro del esquema comunicacional de los FID.

Asimismo, estos procesos de elaboración y selección de MD estuvieron orientados al reconocimiento de aspectos tales la complejidad del conocimiento de las dimensiones de la realidad, la necesidad de implementar una metodología para conocer la fundamentación moral de las acciones y el análisis de sostenibilidad de las argumentaciones propuestas.

Un ejemplo de estas cuestiones anteriormente señaladas podrá observarse en el desarrollo de los primeros FID de cada año en donde se proponen MD con el propósito de que los diferentes grupos de estudiantes reconozcan las limitaciones que conlleva el juicio basado en razonamientos propios sin anteponerlos a una metodología científica específica de acuerdo con el objeto de estudio abordado.

En el caso de la enseñanza de la metodología de análisis ético es fundamental para su aprendizaje que los diferentes grupos de estudiantes aprendan a investigar en portales específicos para poder al menos en parte conocer la complejidad que conlleva a la fundamentación sobre la toma de decisiones corresponsables.

De este modo y para dar un ejemplo, en el marco del propósito de enseñanza de las temáticas de la unidad uno cada estudiante debía realizar la lectura de especialistas en epistemología como Gregorio Klimovsky y especialistas en metodología de la investigación como Cecilia Hidalgo y Alicia Gianella. ¿Como poder incentivar como docente en contexto virtuales de enseñanza la lectura de textos metodológicos?

En este sentido y para poder motivar a cada grupo acerca de la necesidad de aprender metodología específica abordada por esos autores se utilizaron durante las aperturas de diferentes ciclos MD específicos con el fin de generar asombro por lo no conocido y por las limitaciones acerca de lo que creemos conocer.

Para la apertura de las explicaciones de los textos iniciales dentro de cada FID se compartió el enlace de un sitio web de un mapa internacional interactivo que permite observar la cantidad de satélites que contaminan el espacio en vivo (disponible en <https://stuffin.space/>). A continuación, se propuso la visualización de un extracto de la Conferencia de una especialista en materia oscura quien explica que la mayoría de las cosas que están en el universo no pueden verse, ni medirse ni pesarse (disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=E2T357zlmrI>).

Ante tales propuestas fue posible explicar dialógicamente cuestiones tales como la complejidad de la ciencia como construcción social las distintas concepciones de la verdad los tipos de ciencia y metodologías propias, entre otras cuestiones. El efecto de la visualización de estos videos fue de gran ayuda para poder explicar las limitaciones de la “concepción semántica de la verdad aristotélica” la cual no siempre es suficiente para producir conocimiento. Motivo por el cual la ciencia debe valerse de otras metodologías sobre las cuales hay que aprender sus estrategias

Dentro del Cuadro Situacional de los FID pueden visualizarse diferentes MD compartidos desde enlaces de sitios web y también de elaboración propia. Desde las primeras experiencias de estos foros pudo observarse la fuerza motivacional que cada material didáctico aportaba en la comunidad dialógica de aprendizaje a partir de la novedad de la información que transmitía o por el impacto emocional que generaba, motivo por el cual los MD pasaron a constituirse en una especie de “llave pedagógica” para el aprendizaje de competencias éticas dentro de cada encuentro.

Como consecuencia de estas razones finalizado el primer cuatrimestre del año 2020 se decidió llevar adelante una búsqueda sistemática en sitios web para poder encontrar material didáctico que pudiese ser implementado en estrategias como estudio de caso para la implementación de algún nivel de reflexión ética o la explicación de alguna temática.

Durante el ciclo 2021 podría decirse que comenzó un ciclo de producción propia de MD específico-orientados a explicar procesos, temáticas y metodologías. Entre los materiales del primer tipo se encuentran los videos creados para poder explicar a cada nuevo grupo de estudiantes como realizar las actividades básicas del trabajo en los foros tales como acceder al material bibliográfico, realizar trabajos prácticos, enviar mensajes a docente y/o participar en foros.

A su vez a partir de la observación participante en esta experiencia se identificaron dificultades específicas dentro del proceso de aprendizaje como la comprensión de alguna metodología de búsqueda de información científica, o la implementación de alguna metodología de análisis ético y/o la comprensión de temáticas puntuales, motivo por el cual se diseñaron videos explicativos orientados por esos propósitos de enseñanza.

Para la realización de los videos explicativos de procesos de uso de los dispositivos de la Plataforma MIeL directamente se filmaba la modalidad de acceso y funcionalidad de los distintos espacios dentro de esa plataforma. En cambio, los videos elaborados con fines explicativos teóricos y/o metodológicos comprendían el proceso previo de elaboración de materiales visuales tales como presentaciones power point, gráficos, esquemas. Para la filmación de todos estos videos siempre se utilizó la versión gratuita de <https://screenpal.com/>.

Esta decisión se debió en parte al contexto situacional inicial de la pandemia a partir del cual hubo que pensar estrategias de urgencia para adaptar la modalidad de enseñanza de competencias éticas desde un marco de semi presencialidad al desarrollo integral de la propuesta en entornos virtuales. Motivo por el cual durante el primer cuatrimestre se implementaron estrategias focalizadas en la búsqueda de materiales que generasen un fuerte impacto emocional e interés por conocer las temáticas de la cursada.

Dentro del Cuadro situacional de los FID se ha compartido en la grabación de cada encuentro los materiales didácticos utilizados con propósito de enseñanza que podríamos diferenciar en diferentes tipos. Entre ellos podría mencionarse aquellos MD orientados a promover estrategias docentes que pueden diferenciarse en las de tipo explicativo, descriptivo, práctico y motivacional orientado a promover la curiosidad y el interés por aprender el valor de los conceptos enseñados.

Es por este motivo que aquí no se comparten nuevamente ya que todo ese material didáctico inicial compuesto por videos de conferencias científicas, estudios de caso, análisis de dilemas morales entre otros están visibilizados en las propias prácticas de enseñanza de esos foros.

En referencia a la selección de los videos compartidos durante esa etapa se señala que la intencionalidad de la búsqueda respondía al propósito de enseñanza de la Cátedra de Ética en la cual se reconoce la incidencia del Informe Delors<sup>48</sup> (1996) sobre todo en lo que refiere a la idea educar como un proyecto de vida orientado al desarrollo de capacidades.

En efecto, la ética como disciplina filosófica propone el aprendizaje de un tipo de reflexión orientado al desarrollo del pensamiento crítico, la búsqueda y análisis de los fundamentos morales de las acciones, y la construcción de consensos para el logro de una convivencia política pacífica

---

<sup>48</sup> -Delors, J (1996) Los cuatro pilares de la educación. En J. Delors, la educación encierra un tesoro. Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103. -UNQ Disponible en [https://qoodle.uvq.edu.ar/pluginfile.php/1169184/mod\\_book/chapter/4010/Delors%201996.pdf](https://qoodle.uvq.edu.ar/pluginfile.php/1169184/mod_book/chapter/4010/Delors%201996.pdf)

Al respecto y en coincidencia con lo propuesto por el Informe Delors (1996) la propia significación social que se le atribuye a la categoría “competencias éticas” responde bastante a la idea de este escrito sobre todo en lo que refiere a las capacidades como posibilidades de: *aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.*

Al acceder al cuadro situacional de los FID pueden observarse dentro de cada clase de los foros diversos tipos de materiales didácticos (MD) factibles de ser clasificados de acuerdo con las estrategias de uso en las cuales fueron implementados para el aprendizaje de competencias éticas.

Al respecto y en coincidencia con Moreira (2008:15) durante el lapso de este estudio de caso se llevó adelante un proceso de evaluación continua sobre el impacto de cada uno de ellos en las estrategias comunicacionales de enseñanza. Es así como dentro de la gama de estos materiales podrán identificarse aquellos materiales didácticos explicativos de temáticas teóricas y también aquellos orientados al acompañamiento de las trayectorias de aprendizaje práctico de las competencias éticas enseñadas

Con respecto a las instancias de evaluación también cabe señalar que en la cátedra se elaboraron MD orientados a acompañar a estudiantes en procesos de evaluación del aprendizaje de tales competencias”.

A continuación, se presenta la elaboración de un cuadro de materiales didácticos de elaboración propia clasificado en concordancia con el propósito específico dentro de la dinámica de los FID.

En el mismo se comparten los enlaces de acceso a videos explicativos de elaboración propia en los cuales pueden identificarse dos modalidades de uso. Por un lado, es posible observar videos cuyo propósito de enseñanza está orientado a la explicación de temáticas teóricas del Programa de Ética y por el otro se encuentran aquellos videos orientados a explicar prácticas dentro de la Plataforma Miel.

Dentro de este último tipo de videos orientado a prácticas se presentan aquellos que fueron realizados con el propósito de que cada grupo de estudiantes aprendan modalidades de uso de la Plataforma Miel tales como el acceso a los contenidos de la cursada, la realización de trabajos prácticos como así también los orientados a explicar modalidades de evaluación en el marco de este entorno virtual de la UNLaM.

En referencia al abordaje con el que se seleccionaron<sup>49</sup> y se elaboraron los distintos MD cabe aclarar que fueron pensados con una intención que comprende las diferencias entre “el contenido a enseñar” y el contenido enseñado” y aceptando las infinitas posibilidades de que ese contenido elaborado y propuesto no llegue siempre a alcanzar el propósito de enseñanza planificado (Feldman y Palamidessi,2001:13)

En este sentido, se considera necesario destacar que la modalidad comunicacional de enseñanza de los FID constituye una oportunidad para cada docente al poder observar estas distancias, debido a que es en los foros dialógicos interactivos en los que cada estudiante deja una huella del impacto de los MD propuestos.

De acuerdo con lo propuesto por Feldman y Palamidessi (2001:14) sobre la tipología de MD propuestos en las distintas clases FID podrán encontrarse contenidos orientados al conocimiento sobre dimensiones teóricas, prácticas, metodológicas y actitudinales implementados en el marco de la enseñanza de las competencias éticas mencionadas.

Dentro de la dinámica comunicacional de los FID se han utilizado diferentes MD como contenidos. Según Martínez Bonafé (1992:5) es posible inferir varias cuestiones a partir de la observación de los contenidos propuestos tales como el modelo pedagógico que sugiere, las finalidades educativas y los principios curriculares que la sustentan.

Al respecto e intentando responder un poco a partir de un proceso meta reflexivo sobre las propias prácticas de enseñanza (Anijovich, 2021:29) puede señalarse que la experiencia de los Foros Interactivos Dialógicos fue diseñada evocando la figura de un Sócrates que educa haciendo filosofía y hace filosofía cuando educa. (Kohan, 2013:106). En este sentido los materiales didácticos fueron pensados estratégicamente para cumplir una misión interpelativa ante situaciones de la realidad que pueden pensarse como injustas a partir de las Declaraciones Internacionales que la Cátedra de Ética asume como marco referencial de trabajo.

En este sentido la práctica de la reflexión ética para aprender a abordar propuestas emancipadoras de modelos estereotipados y la posibilidad de desarrollar una propia línea

---

49 El proceso de selección de los MD publicados en distintas plataformas (tales como YouTube o sitios de información científica) respondió siempre al objetivo específico de a la fase del ciclo comunicacional de los FID en la que debía ser implementado.

de investigación orientada a la toma de decisiones corresponsables son algunas de las finalidades educativas y principios curriculares sobre los que se fundamenta esta práctica dialógica de enseñanza orientada al aprendizaje de competencias éticas.

Una cuestión más que se quiere resaltar en referencia a rol de los MD es que su aplicación siempre estuvo orientada al logro de una interactividad hacedora y colaborativa del texto de la clase a partir del diálogo entre docente y estudiantes.

Desde este punto de vista la relevancia que han adquirido los materiales didácticos (MD) en la dinámica comunicacional de los FID constituyen otro hallazgo a la hora de pensar la clase como “narrativa” evidenciada en el intercambio dialógico entre docentes y estudiantes (Rodríguez, Nosti, 2019).

De acuerdo con Brunner (2013) citado en (Rodríguez, Nosti, 2019) “la narrativa juega un papel al dar sentido a nuestras acciones en el mundo”. En este sentido se reconoce una “intencionalidad” en la selección, elaboración de cada instancia creada como narrativa en el marco del ciclo comunicacional de los FID.

Respecto las narrativas construidas en cada clase durante esta experiencia, podría señalarse que cumplen con alguna de las características de la “narrativa digital” tales como la propuesta de un modelo de enseñanza dialogado que fomenta la coparticipación en la “construcción del texto de la clase”. Esta característica es observable tanto en las modalidades FIDs como FIDa.

Asimismo, en referencia a otra de las características de narrativas digitales como el promover la posibilidad de acceso en instancias temporales (no lineales) de interacción es certero señalar que en la modalidad FIDa también se cumple.

También es posible encontrar sobre todo en las experiencias de los ciclos 2022 y 2023 de FID creaciones colaborativas de contenidos en la elaboración en diferentes formatos que cada estudiante debe realizar para exponer los resultados de su prediseño de sustentabilidad en la 2ª evaluación parcial.

Sin embargo, hasta el momento elegido como tiempo observable de este estudio de caso (2020-2023) la propuesta de los FID no cumple con otras características señaladas por Rodríguez Nosti (2019) acerca de la narrativa digital como lo es el acceso a una multiplicidad de usuarios pues solo es posible acceder al proceso de los FID a estudiantes de la asignatura de Ética de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM durante el periodo cuatrimestral que dura el ciclo de la cursada. A continuación, se presenta la elaboración

de un cuadro de MD que identifica a los objetivos propuestos en la elaboración de cada MD de elaboración propia, se comparte el enlace de acceso a cada uno y la fecha de realización.

### Cuadro de Materiales Didácticos (MD) de elaboración propia aplicados a los FID 2020-2023

<b>Material Didáctico Explicativo sobre temáticas teóricas del Programa De Ética</b>			
<b>Fecha de elaboración</b>	<b>Objetivo de la elaboración del MD Explicativos. Que los y las estudiantes comprendan</b>	<b>Título del MD de elaboración personal</b>	<b>Enlace de acceso en ScreenPal</b>
01-09-2021	La noción conocimiento científico y la necesidad de aprender competencias específicas orientadas a la búsqueda y producción de este.	Gianella (2009) el conocimiento científico y el lenguaje. Noción de Idola de Bacon	<a href="https://go.screenpal.com/watch/crQVoVQ39E">https://go.screenpal.com/watch/crQVoVQ39E</a>
21-08-2022	Las dimensiones estructurales de las Teorías Científicas	Gianella (2009) Formas de Integración del Conocimiento Científico	<a href="https://go.screenpal.com/watch/c3jw29VTGME">https://go.screenpal.com/watch/c3jw29VTGME</a>
	Las modalidades de implementación de categorías de análisis ético científicas a la búsqueda de información científica	Klimovsky e Hidalgo (2009)	<a href="https://go.screenpal.com/watch/c3hn2CVYmbt">https://go.screenpal.com/watch/c3hn2CVYmbt</a>
05-05-2022	Modalidades de búsqueda científica en dos portales específicos. Temática. Modelo de negocios en edificación sustentable	Búsqueda de Información con Criterios Científicos	<a href="https://go.screenpal.com/watch/c3hn2CVYmbt">https://go.screenpal.com/watch/c3hn2CVYmbt</a>
30-5-2022	El aporte teórico de los filósofos de la visión griega para la construcción de ciudadanía corresponsables.	La Ética como ciencia. Visión Griega y Latina	<a href="https://go.screenpal.com/watch/c3hvcVrWSe">https://go.screenpal.com/watch/c3hvcVrWSe</a>
14-06-2022	¿Cómo armar un porfolio para presentar las elaboraciones en la 2ª Evaluación Parcial?	Algunas ideas para presentar un Portfolio para la 2ª Evaluación Parcial	<a href="https://go.screenpal.com/watch/c312VNV3zJS">https://go.screenpal.com/watch/c312VNV3zJS</a>
05-05-2023	Las nociones de Prudencia y Razón Cordial en la práctica de una ciudadanía corresponsable	Adela Cortina (2007) Ética Mínima como Ética Cordis	<a href="https://go.screenpal.com/watch/cZhincVMsYM">https://go.screenpal.com/watch/cZhincVMsYM</a>
<b>Material Didáctico propuesto para que los grupos de estudiantes conozcan como acceder al material bibliográfico y prácticas posibles dentro de la Plataforma Miel de la UNLaM</b>			
<b>Fecha de elaboración</b>	<b>Objetivo de la elaboración del MD Explicativos. Que los y las estudiantes comprendan</b>	<b>Título del MD de elaboración personal</b>	<b>Enlace de acceso en ScreenPal</b>
27-03-2023	¿Cómo acceder a los Contenidos de la Cátedra de Ética dentro de la Plataforma Miel de la UNLaM?	Presentación Contenidos de Ética	<a href="https://screenpal.com/watch/c0etoJVahYn">https://screenpal.com/watch/c0etoJVahYn</a>
28-03-2023	¿Cómo realizar los Trabajos Prácticos?	Preparándonos para la elaboración del TP N 1	<a href="https://screenpal.com/watch/c0euDcVaQhU">https://screenpal.com/watch/c0euDcVaQhU</a>
20-3-2023	Las relaciones entre conocimiento lenguaje y Verdad	Klimovsky (1994) Las desventuras del Conocimiento Científico (Parte 1)	<a href="https://screenpal.com/watch/c0euorVaiRm">https://screenpal.com/watch/c0euorVaiRm</a>
03-04-2023	Las concepciones de la Verdad. Epistemología como ciencia que observa la producción y validación del conocimiento científico	Klimovsky (1994) Las desventuras del Conocimiento Científico (Parte 2)	<a href="https://screenpal.com/watch/c0febKVaO41">https://screenpal.com/watch/c0febKVaO41</a>
04-06-2023	Como abordar la elaboración de la 2ª Evaluación Parcial	Preparativos para la 2ª Evaluación Parcial	<a href="https://go.screenpal.com/watch/cZ16FHVNxvk">https://go.screenpal.com/watch/cZ16FHVNxvk</a>

### Cáp.6. Oportunidades y Limitaciones de modalidades FIDs -FIDa

En este apartado se presenta la elaboración de un cuadro en el que se identifican las oportunidades y limitaciones que cada modalidad de los FID observadas sobre las dimensiones señaladas

<b>Orientados a la enseñanza de competencias éticas en el marco del Programa de Ética para la Licenciatura en Marketing de la UNLaM</b>			
<b>Dimensión</b>	<b>FIDs</b>	<b>FIDa</b>	<b>Observadas durante el ciclo 2020-2023</b>
<b>Materiales Didácticos MD</b>	Se tiene un diagnóstico rápido del impacto motivacional observado en los comentarios en diálogos sincrónicos dentro de cada FID	Los /as estudiantes tienen más tiempo para elaborar sus participaciones en diálogo con los MD. Se observaron interacciones más extensas en las narrativas de estudiantes.	<b>OPORTUNIDADES</b>
	Pueden probarse diferentes MD para un mismo propósito de enseñanza. La mayoría en esta etapa eran obtenidos de sitios web como YouTube o portales de información científica	Se cuenta con más tiempo para elaborar MD propios e implementar procesos de diseño orientados a propósitos específicos de enseñanza	
	Puede observarse su impacto motivacional en la comprensión de categorías de análisis en el marco del contexto de una clase sincrónica. Esto se observa en las respuestas de estudiantes dentro de cada foro por medio de mensajes escritos y el uso también de emoticones	En los diálogos FIDa la interacción es mayor entre docente y estudiantes pudiéndose observar el impacto a lo largo de las clases debido a que varios estudiantes volvían a participar sobre foros anteriores	
<b>Estrategias de Enseñanza</b>	Se pueden establecer estrategias por tramos más pequeños delimitando un poco más cada MD a una propuesta de enseñanza específica. Cada FIDs permite observar el impacto de cada estrategia en el momento	ES posible establecer una observación por procesos a partir del análisis de cada estudiante sobre la evolución de sus participaciones dialógicas en contextos de aprendizajes	
<b>Modalidad Evaluación</b>	Tanto los cuestionarios sincrónicos como las evaluaciones de validación ofrecen la ventaja de ser sencillos tanto en los procesos de elaboración como en los de corrección	En los tipos de evaluaciones propuestas a partir del ciclo 2022 es posible evaluar trayectorias de aprendizajes de competencias (Parte A y B de los modelos implementados). Asimismo, fue posible implementar a partir del 2023 la coevaluación por pares.	

Orientados a la enseñanza de competencias éticas en el marco del Programa de Ética para la Licenciatura en Marketing de la UNLaM			Observadas durante el ciclo 2020-2023
Dimensión	FIDs	FIDa	
<b>Materiales Didácticos MD</b>	Las clases sincrónicas duraban dos horas en las que no siempre había tiempo para buscar algún otro MD para responder a las propuestas expresadas en los comentarios en diálogos sincrónicos dentro de cada FID	En varias ocasiones hay que insistir para que distintos grupos de estudiantes participen de actividades reflexivas ante la propuesta de enseñanza a partir de un MD compartido.	<b>LIMITACIONES</b>
<b>Estrategias de Enseñanza</b>	Hay que tener armado con antelación la estructura de la narrativa de las fases en la que las diferentes estrategias comunicacionales de enseñanza van a plantearse. Se debe contar con MD extras en caso de ser necesarios refuerzos motivacionales de enseñanza ante repreguntas de estudiantes por temáticas explicadas. Al entrar sincrónicamente todos los mensajes puede suceder que algún/a estudiante haya compartido su mensaje dentro de un FIDs y no llegue a leerse.	No se encontraron desventajas en esta dimensión. A partir de la observación sobre la experiencia 2022- 2023 debe señalarse que fue posible implementar estrategias de enseñanza más específicas de acuerdo a la fase del ciclo comunicacional de los FID	
<b>Modalidad Evaluación</b>	Las Evaluaciones de este tipo se implementaron durante los ciclos 2020-2021. La inmediatez de la resolución solicitada en el formato sincrónico no permite evaluar la evolución de los aprendizajes de competencias éticas evidenciándose solo una habilidad resolutoria de consignas orientadas a medir conocimientos teóricos.	Las Evaluaciones de este tipo (Parte A y B) se implementaron durante los ciclos 2022-2023 con resultados muy motivadores sobre el impacto motivacional de esta práctica para lograr el aprendizaje de competencias éticas. Se reconoce una oportunidad mayor de evaluar la evolución de los aprendizajes  Sin embargo, es necesario señalar que tanto la lectura de las elaboraciones de cada estudiante como la corrección conlleva mucho más tiempo docente que otras modalidades en las evaluaciones como en las aplicadas durante el periodo 2020-2021.	

## Càp.7. Conclusiones

En este apartado se comparten algunos resultados obtenidos mediante dos instrumentos que fueron diseñados con el propósito de poder llevar adelante un proceso de evaluación sobre las propias prácticas docentes a lo largo de esta experiencia. Luego se presentan algunas reflexiones finales.

Entre los instrumentos de observación elaborados se encuentran la “*Experiencia de la 1º Evaluación*” y la “*Experiencia Final de cursada*”. Ambos fueron creados con la aplicación de Google Forms y se implementaron en el marco de las cursadas de los primeros cuatrimestres<sup>50</sup> de los años 2022 y 2023

Con respecto a la realización de la “*Experiencia de la 1º Evaluación*<sup>51</sup>” el objetivo al diseñarla fue poder tener un registro sobre las dificultades y oportunidades de aprendizaje de competencias éticas percibido por estudiantes al realizar las consignas de modalidad de evaluación planteada.

El cuestionario fue pensado para ser respondido voluntariamente, motivo por el cual solo se cuenta con el registro de respuestas de aquellos/as que decidieron realizarla. De un total de 53 estudiantes participes de los ciclos 2022 y 2023 participaron entre 30 y 40 estudiantes ya que en no todos los ítems respondieron la misma cantidad de personas.

Para conocer las preguntas propuestas en el formulario “*Experiencia de la 1º Evaluación*” se comparte el siguiente enlace de google drive <https://drive.google.com/file/d/1Xqn4MkF2A56rkxu-GUIhMVqiEH42nXA/view?usp=sharing>

La implementación de este instrumento de observación a partir de las respuestas obtenidas fue brindando la posibilidad de corregir estrategias de enseñanza explicativas sobre categorías de análisis presentes en la bibliografía del Programa como así también promover más instancias de práctica ético- reflexivas. Los resultados también tuvieron incidencia en los modelos de evaluación que fueron modificándose también al largo del periodo de este estudio de caso.

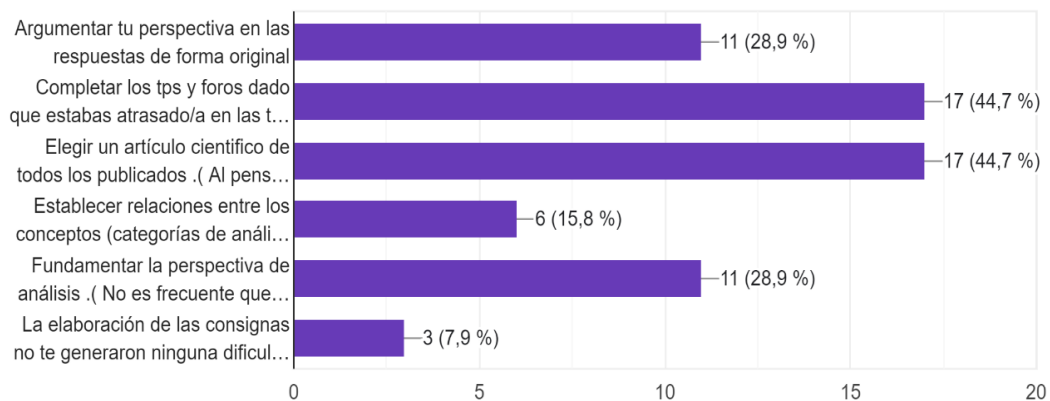
---

<sup>51</sup> Para acceder al cuestionario ingrese al siguiente enlace <https://drive.google.com/file/d/1Xqn4MkF2A56rkxu-GUIhMVqiEH42nXA/view?usp=sharing>

A continuación, se comparten las preguntas y los resultados<sup>52</sup> que el Forms de Google realiza automáticamente a partir del registro de cada respuesta.

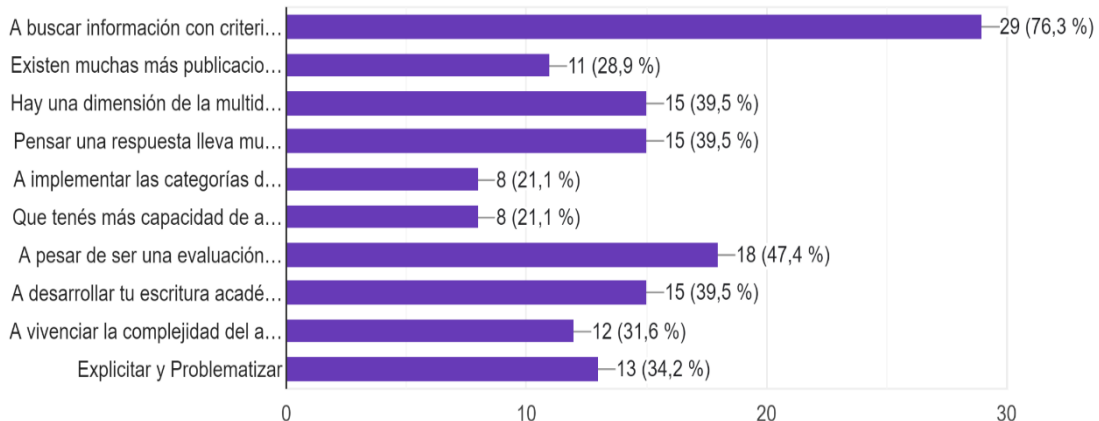
En relación a la elaboración de las consignas te preguntamos que fue lo que "te pareció mas difícil de hacer"

38 respuestas



¿Qué fue lo que más aprendiste haciendo esta 1ªEvaluación Parcial ?.

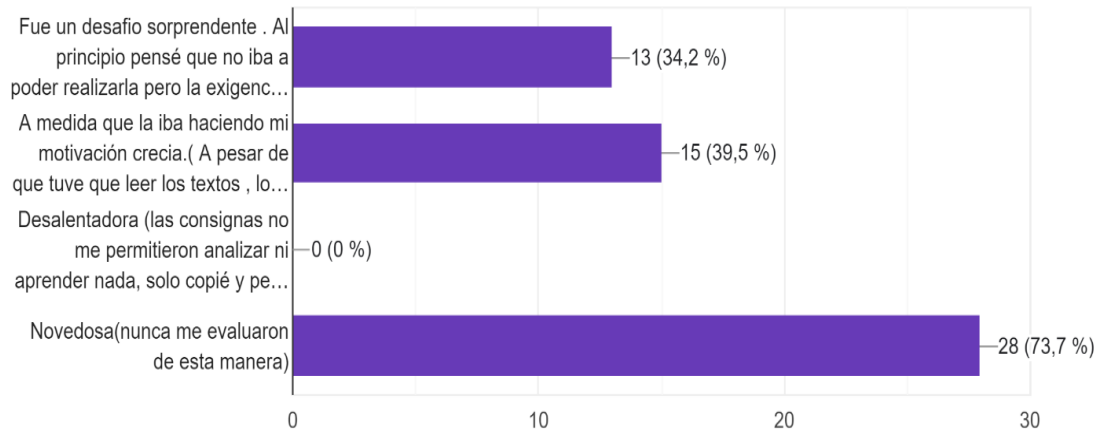
38 respuestas



<sup>52</sup> Los encabezados de las posibles respuestas se encuentran acortados por la captura de pantalla. La totalidad de la frase puede visualizarse en el enlace de acceso al cuestionario en blanco. Disponible en <https://drive.google.com/file/d/1Xqn4MkF2A56rkxu-GUIhMVqiEH42nXA/view?usp=sharing>

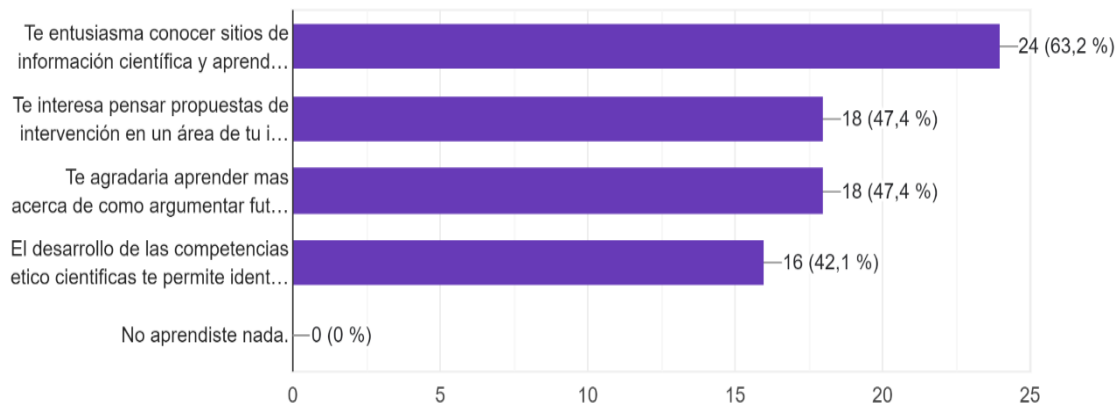
### ¿Con qué frases identificarías la propuesta de la 1° Evaluación de la Cátedra ?

38 respuestas



### En relación a lo que aprendiste "sobre vos mismo/a" al hacer esta 1° Evaluación

38 respuestas



El último tramo del cuestionario propone a cada estudiante expresar su parecer a partir de la siguiente consigna: *“La Cátedra de Ética elaboró la 1°Evaluación con el objetivo de que pudieras vivenciar una nueva experiencia de aprendizaje orientada al desarrollo de competencias ético-científicas. Quisiéramos saber si consideras que el diseño de esta 1° Evaluación se corresponde con el objetivo propuesto. Para ello te pedimos que nos expreses lo más detalladamente que puedas como vivenciaste esta*

*1° Evaluación. ¡Gracias!*

Sobre las respuestas obtenidas se corrigieron errores tipográficos y ortográficos para que sea más clara la lectura de los comentarios. Asimismo, se elaboró un documento con las respuestas disponible al ingresar al siguiente enlace:

[https://drive.google.com/file/d/1BV\\_mWTVQDv2fyFzz2eG\\_h9XOHv15Ogwo/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1BV_mWTVQDv2fyFzz2eG_h9XOHv15Ogwo/view?usp=sharing)

Como conclusiones a partir de las respuestas recibidas se destaca: el reconocimiento que los y las estudiantes plantean sobre la relación entre lo evaluado y las clases realizadas en los FID y el rol motivacional que le atribuyen a este tipo de clase dialogada en el marco de los foros de la Plataforma Miel de la UNLaM .Asimismo, se observa un reconocimiento sobre las ventajas que los FID proporcionan a la hora de: aprender a buscar información científica, aprender a fundamentar las decisiones a partir de procesos de reflexión ética y aprender a consensuar estrategias junto a otros .

Con respecto a los resultados obtenidos sobre la evaluación que diferentes estudiantes realizaron sobre las estrategias de enseñanza implementadas en foros dialógicos interactivos puede observarse en sus comentarios que señalan que los FID constituyen una modalidad que promueve la comprensión de las temáticas y el aprendizaje de competencias éticas propuestas .

En este sentido, los FID constituyen una propuesta que entiende a la enseñanza y el aprendizaje como un “proceso dialogado” que solo es posible llevar adelante si los y las estudiantes participan de las estrategias comunicacionales planteadas por el /la docente en cada encuentro. En el marco de la dinámica FID creada se considera que “sin participación no hay diálogo posible” motivo por el cual es fundamental para esta propuesta la generación continua de “climas motivacionales de enseñanza”.

En referencia a la modalidad de evaluación aplicada en el marco de las clases FID de la Plataforma Miel de la UNLaM , las respuestas obtenidas señalan que una mayoría de estudiantes consideró a este modelo de evaluación de competencias éticas<sup>53</sup> “como sorprendente” por los desafíos que implicaba el proponer metas de investigación y de análisis ético de problemáticas para la toma de decisiones.

Asimismo, se considera importante señalar que a partir de las respuestas obtenidas en estos cuestionarios online , la modalidad de las evaluaciones planteadas promueven

---

<sup>53</sup> Aplicado a partir del ciclo 2022

en estudiantes un registro sobre la propia evolución de sus aprendizajes. Al respecto cabe destacar que ningún estudiante consideró a estas evaluaciones como desalentadoras.

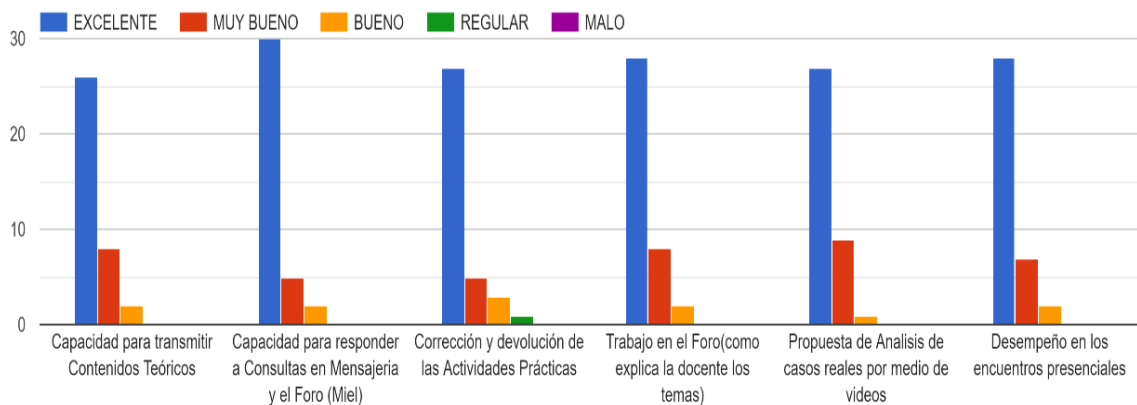
Respecto a los modelos de evaluación diseñados (compartidos en el “cuadro situacional de los FID”), los mismos fueron modificándose a partir de la observación sobre las propias prácticas y el aval de las autoridades de la carrera de la Licenciatura en Marketing de la UNLaM que fueron aprobando los cambios sucesivos.

En referencia al segundo instrumento denominado “*Encuesta Final de la Cursada*” se comparte la descarga en formato pdf del instrumento elaborado en el siguiente enlace:

<https://drive.google.com/file/d/1Et6XuXoqcqTmDE-oh0toUJB7wOC4ENdl/view?usp=sharing>.

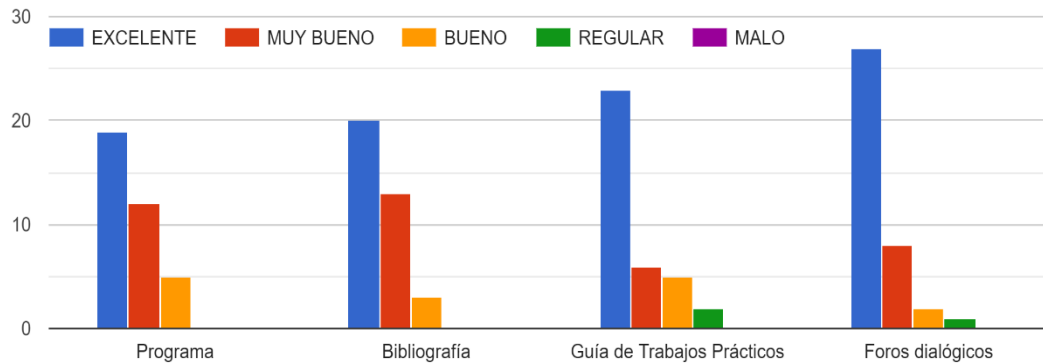
Los niveles de participación en este cuestionario también estuvieron cercanos a 40 registros de un total de 53 estudiantes. A continuación, se comparten los resultados obtenidos:

**a. Con respecto al desempeño docente para**



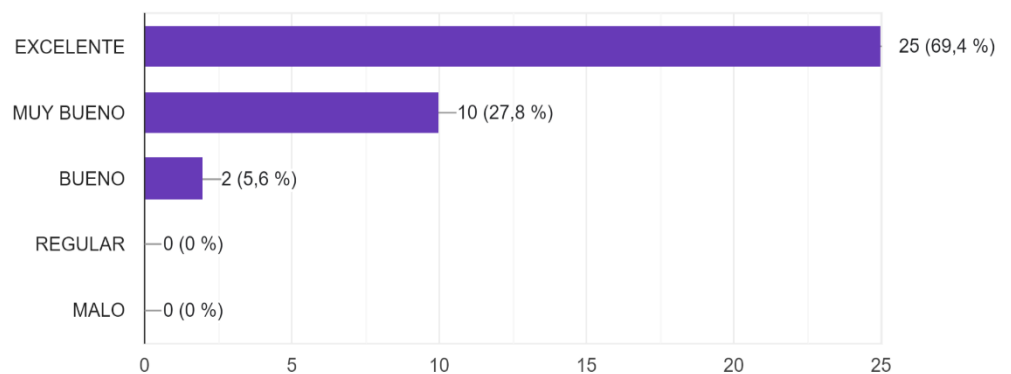
**b. Con respecto a cómo califican el acceso a los MD (materiales didácticos) de la Cátedra de Ética**

Califique el acceso a los siguientes Contenidos de la Cátedra



c. Con relación al trabajo pedagógico realizado por la docente para explicar los contenidos, proponer ejemplos de análisis, alentar en las búsquedas científicas, y armado de prediseño de proyectos. Como calificaría su actuación profesional

En relación al trabajo pedagógico realizado por la docente para explicar los contenidos, proponer ejemplos de análisis , alentar en las búsquedas cie...yectos . Como calificaría su actuación profesional  
36 respuestas



Finalmente, como en el instrumento anterior se propuso un ítem no vinculante para que cada estudiante pueda compartir su opinión sobre la cursada. Los resultados obtenidos fueron también traspolados a un documento pdf sin compartir la identidad de los participantes. Para acceder a las opiniones ingresar al siguiente enlace:

<https://drive.google.com/file/d/1SWDoN101PgvPFiyjkLNVMrf-KV11GVHB/view?usp=sharing>

Los resultados obtenidos a partir de la “*Encuesta Final de la Cursada*” surgen de preguntas implementadas en el cuestionario cuyo objetivo era poder conocer la opinión de cada estudiante sobre tres dimensiones específicas:

- a. La calificación que atribuían a la accesibilidad a los MD (materiales didácticos)
- b. La calificación que otorgaban a cada una de las prácticas docentes llevadas adelante dentro de la Plataforma Miel de la UNLaM
- c. La calificación que daban a las prácticas docentes específicamente implementadas en los Foros Interactivos Dialógicos.

Las apreciaciones de parte de los participantes manifestada en cada cuestionario respondido fueron promoviendo mejoras en los procesos de diseño y elaboración de las dimensiones consultadas. Con respecto a los FID específicamente evaluado en el “ítem c”, fue muy motivante recibir el reconocimiento acerca de cómo las clases FID favorecieron el entendimiento de las temáticas y las prácticas necesarias para el aprendizaje de las competencias éticas mencionadas.

### **Algunas consideraciones finales**

Si bien es certero mencionar que los FID surgen como una propuesta personal ante el escenario de la pandemia para llevar adelante “estrategias de enseñanza orientadas al aprendizaje de competencias éticas implementadas en entornos virtuales” no es menos cierto destacar que los procesos de diseño e implementación de esta práctica fueron posibles también gracias al acompañamiento de docentes y autoridades de la Escuela de Formación Continua de UNLaM con quienes fui compartiendo ideas y también experiencias de esta propuesta a lo largo de tres años .

Asimismo, cabe señalar que en este proceso de diseño e implementación de los Foros Interactivos Dialógicos fue fundamental la formación teórica y las sugerencias recibidas por los y las docentes que dictaron los seminarios de la Especialización en Docencia en Entornos Virtuales , realizada en la Universidad Nacional de Quilmes durante los años 2021 y 2022.

Como ya se ha mencionado anteriormente, la Cátedra de Ética para la Licenciatura en Marketing de la UNLaM, desde el año 2010 fue diseñada <sup>54</sup>en el marco de las denominadas Cátedras Semipresenciales, motivo por el cual, al momento de la irrupción del covid 19 en la vida de todos al menos una parte de la práctica ya estaba situada en el entorno virtual de la Plataforma Miel.

Sin embargo, las estrategias explicativas de enseñanza siempre estuvieron situadas en contextos presenciales, ese fue el gran desafío que la creación de los FID vino a enfrentar.

Como en todo comienzo reflexivo sobre las propias prácticas de enseñanza ante un cambio repentino del escenario educativo impuesto por la irrupción del covid 19, lo primero que aparecieron fueron los interrogantes acerca de ¿cómo llevar adelante prácticas de enseñanza explicativas sobre las temáticas y metodología de análisis ético en entornos virtuales? ¿qué actividades y materiales didácticos (MD) proponer para motivar la participación de los y las estudiantes? ¿cómo evaluar la evolución de los aprendizajes?

Ante ese escenario educativo la pregunta por “el sentido de enseñar” la construcción de un mundo más sostenible derivó en un intento por motivar aún más a cada estudiante por aprender estas competencias.

Desde este punto de vista se señala que la experiencia de los FID se constituye en un hallazgo y un nuevo punto de partida en el recorrido como docente universitaria por diversas razones que a continuación se mencionan.

Como estrategia comunicacional puede señalarse que los foros interactivos dialógicos evidenciaron ser una modalidad que promueve filiación motivacional por participar en las propuestas de enseñanza orientada al aprendizaje de competencias éticas.

De la observación participante de esta experiencia docente se concluye que la dinámica comunicacional de los FID motiva la participación y el interés por aprender en entornos virtuales.

Asimismo, se señala que la dinámica propuesta en el “esquema comunicacional de los FID” otorga oportunidades para enseñar a: investigar, argumentar y elaborar propuestas de acción por medio del diálogo cooperativo entre estudiantes. Desde este

---

<sup>54</sup> Los procesos iniciales de la Cátedra fueron llevados adelante por la Dra. Elisa Marta Basanta

punto de vista se señala que la implementación de los FID, como modalidad, favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la práctica de un tipo de racionalidad cordial<sup>55</sup> y corresponsable del mundo<sup>56</sup>.

Finalmente se plantea que al ser los FID una modalidad de enseñanza llevada adelante en soporte escrito, todas las interacciones acaecidas en los diálogos entre docente y estudiantes quedan registradas. De modo tal que su implementación favorece la observación de la evolución de los aprendizajes de cada estudiante y permite la práctica de procesos reflexivos docentes acerca del impacto de las propias estrategias de enseñanza.

---

<sup>55</sup> El marco teórico que promueve este tipo de implementación de racionalidad está presente en los aportes de Adela Cortina explicados en el cuerpo de este trabajo y referenciado en sus escritos de los años (2007, 2013 2021 y 2023)

<sup>56</sup> El valor de corresponsabilidad forma parte del marco referente del Programa de Ética para la Licenciatura en Marketing de la UNLaM y se expresa en la propuesta bibliográfica de la Agenda Ética Internacional propuesta en los Objetivos del Desarrollo Sostenible.

## Bibliografía

**Álvarez Méndez, Juan Manuel. (2008)** "Evaluar para conocer, examinar para excluir." Capítulos 1 y 2. Morata, Madrid. Disponible en: <https://repositorio.uvq.edu.ar/detail/4022/>

**Anijovich, R et.al (2021)** "Práctica reflexiva: escenarios y horizonte. Avances en el contexto internacional" 2da ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires; Aique Grupo Editor.

**Anijovich, R; González, C (2022)** "Evaluar para aprender: conceptos e instrumentos" 1° ed. 7ma reimp. Ciudad Autónoma de Buenos Aires; Aique Grupo Editor

**Anijovich, R; Capelleti, G (2023)** "La evaluación como oportunidad" 1° edición, 5° reimpresión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.

**Aparici, R. y Silva, M. (2012).** Pedagogía de la interactividad. Revista Comunicar.

**Área Moreira, Manuel. (2019)** Guía para la producción y uso de materiales didácticos digitales. Recomendaciones de buenas prácticas para productores, profesorado y familias. Universidad de la Laguna Disponible en <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/16086?show=full>

**Aubert, A.; Flecha, A., García, C, Flecha R. Y Racionero, S. (2008).** "Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información". 3° Edición Hipatia Editorial S.A Barcelona. Disponible en <https://practicasprofesionalesunsa.files.wordpress.com/2015/05/aubert-y-otros-aprendizaje-dialc3b3gico-en-la-sociedad-de-la-informacic3b3n.pdf>

**Bautista Liébana, J. R., Martínez Romero, R., & Sainz Ibáñez, M. (2001).** La evaluación de materiales didácticos para la educación a distancia. RIED. Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 4(1), 73–96. Disponible en <https://doi.org/10.5944/ried.4.1.1192>

**Barberá, E. (2006).** Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. RED. Revista de Educación a Distancia, número M6. Disponible en: <http://www.um.es/ead/red/M6>

**Barberá, E. (2008).** Calidad de la Enseñanza 2.0. Revista de Educación a Distancia. Número Monográfico, VII. Diciembre. Murcia. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/547/54718024002.pdf>

**Basabe, L., Cols, E., y Feeney, S. (2004).** "Los componentes del contenido escolar". Ficha de la cátedra de Didáctica I, Oficina de Publicaciones FFL, UBA. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEAEV\\_Basabe-y-otros\\_Unidad\\_2.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEAEV_Basabe-y-otros_Unidad_2.pdf)

**Basabe, L. y Cols, E. (2007).** La enseñanza. En: Camilloni, A. y otros, *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/DID\\_Camilloni-y-otros\\_Unidad\\_2.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/DID_Camilloni-y-otros_Unidad_2.pdf)

**Bautista. G, Borges. F, & Forés. A. (2006)** "Didáctica Universitaria en Entornos Virtuales." Capítulo 6 "Evaluar el aprendizaje en Entornos Virtuales". Disponible en

<https://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/2BAUTISTA-Guillermo-BORGES-Federico-FORES-AnnaCAP2Ser-estudiantes-en-entornos-virtuales.pdf>

**Burbules Nicholas C. (1999)** “El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica”. Capítulo 2 Amorrortu editores S.A.- Disponible en

[https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEAEV\\_Burbules\\_Unidad\\_8\\_VPUIO78.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEAEV_Burbules_Unidad_8_VPUIO78.pdf)

**Burbules, N. C. (2014)**. “Los significados de “aprendizaje ubicuo”. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 22(104). <http://dx.doi.org/10.14507/epaa.v22.1880>.

<https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/view/1880/1396>

**Camilloni, A. R. W. (1998)** “La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran”. En: CAMILLONI, A. R. W. y OT.: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós, Buenos Aires

**Camilloni A. et al (2007)**. “El saber didáctico”. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 6. Disponible en: <https://repositorio.uvq.edu.ar/detail/1200/>

**Camilloni A. et al (2010)**. La evaluación de trabajos elaborados en grupo en Anijovich, R, R (Comp). La evaluación significativa. Paidós Buenos Aires. Disponible en

[https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/EAYE\\_Anijovich\\_Unidad\\_2.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/EAYE_Anijovich_Unidad_2.pdf)

**Campagno, L (2009)** “La complejidad de los procesos evaluativos en los programas de educación superior a distancia”. En: Pérez Sara y Adriana Imperatore (Comp). Comunicación y educación en entornos virtual de aprendizaje. Perspectivas teórico-metodológicas. Bernal. Universidad Nacional de Quilmes. pág143-157. Disponible en

<https://repositorio.uvq.edu.ar/detail/3574/>

**Coller, X. (2005)** “Estudio de casos”. Cap. 4 y 5. CIS - Centro de Investigaciones Sociológicas. Disponible en: [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/TT15\\_Coller\\_Unidad\\_3.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/TT15_Coller_Unidad_3.pdf)

**Cortina, A (1994)** “Ética de la empresa: claves para una nueva cultura empresarial”, Madrid, Tecnos

**Cortina, A (1999)** “Los ciudadanos como protagonistas “Barcelona, Galaxia Gutenberg/Círculo de lectores

**Cortina, A (2000)** “Ética mínima”. Madrid: Tecnos.

**Cortina, A (2007)** “Ética de la razón cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI” Oviedo: Nobel.

**Cortina, A (2013)** “Ética discursiva y educación en valores”. España: Universidad de Valencia. Disponible en <https://caredu.files.wordpress.com/2010/04/adela-cortina-etica-discursiva-y-educacion-en-valores.pdf>

**Cortina, A (2019)** “El vigor de la razón dialógica”. En *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, nº 78, 2019, pp. 13-15. Disponible en:

<https://www.proquest.com/openview/0eee3e4a2103f638cd3e58061d9e86f4/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2035776>

**Cortina, A (2021)** “Para qué sirve realmente la Ética”

**Cortina, A (2023)** “Ética discursiva y Educación en valores”. Ponencia. XV Congreso Interamericano de Filosofía, II Congreso Iberoamericano de Filosofía. Lima, Perú. Disponible en <https://caredu.files.wordpress.com/2010/04/adela-cortina-etica-discursiva-y-educacion-en-valores.pdf>

**De Alba, A. (1993)**: “Currículum: crisis, mito y perspectivas”. México: Editorial UNAM.

**De Alba. (1991)**: “El currículum universitario ante los retos del siglo XXI: la paradoja entre el posmodernismo, ausencia de utopía y determinación curricular” en DE ALBA.

**Díaz Barriga, A. (2005)**: “El docente y los programas escolares Lo institucional y lo didáctico.” Capítulo 6: “El examen” Ediciones Pomares, Barcelona. pp. 124 – 146. Disponible en [https://qoodle.uvq.edu.ar/pluginfile.php/1329976/mod\\_resource/content/1/El%20Docente%20y%20los%20Programas%20Escolares%20DIAZ%20BARRIGA.pdf](https://qoodle.uvq.edu.ar/pluginfile.php/1329976/mod_resource/content/1/El%20Docente%20y%20los%20Programas%20Escolares%20DIAZ%20BARRIGA.pdf)

**Díaz, LA, Gutiérrez Esteban, P., Yuste Tosina, R., Arias Masa, J., Cubo Delgado, S., & Diogo Dos Reis, A. (2014)**. “Usos de aulas virtuales síncronas en educación superior. Bit de píxel. *Revista de Medios y Educación*, (45), 203-215.

**Dorrego, E (2006)**: Educación a Distancia y Evaluación del Aprendizaje. RED. *Revista de Educación a Distancia*, número M6. Disponible en <http://www.um.es/ead/red/M6>

**Feldman Daniel, Palamidessi Mariano (2001)** “Programación de la enseñanza en la universidad Problemas y enfoques”. Ediciones UNGS. Buenos Aires, Argentina. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/CyPE\\_Feldman-Palamidessi\\_Unidad\\_1.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/CyPE_Feldman-Palamidessi_Unidad_1.pdf)

**Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1999)**. *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu Editores Cap. 1, Cap. 2, Cap. 3 y Cap. 4. Disponible en <https://repositorio.uvq.edu.ar/detail/2761/>

**García Aretio, Lorenzo y otros (coord.) (2007)** De la Educación a Distancia a la Educación Virtual, Editorial Ariel S.A 1a Ed., Barcelona, 2007 Cap. 2. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEV\\_Garcia\\_Aretio-y-otros\\_1\\_Unidad\\_1.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEV_Garcia_Aretio-y-otros_1_Unidad_1.pdf)

**Guy Bassart, D (1995)**” Elementos de una didáctica para la argumentación en la escuela primaria”. En *Comunicación Lenguaje y Comunicación*, 25, 21-50

**Höffe, O (1994)**. “Diccionario de Ética”. Barcelona. Crítica.pág.99

**Höffe, O (2007)**, Ciudadano económico, ciudadano del Estado, ciudadano del mundo. Ética política en la era de la globalización, Buenos Aires, Katz.

**Höffe, O (2010).** "La tolerancia en tiempos de conflictos interculturales: reflexiones de un filósofo-político". *Areté*, 22(1),131-148. Disponible en [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1016-913X2010000100007&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1016-913X2010000100007&lng=es&tlng=es).

**Islas-Carmona José Octavio (2008)** "El prosumidor. El actor comunicativo de la sociedad de la ubicuidad". En Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe. Vol. 11, N°1, Bogotá, Colombia. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/NM\\_Islas\\_Unidad\\_1\\_XdYIVd0.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/NM_Islas_Unidad_1_XdYIVd0.pdf)

**Klimovsky Gregorio (2011)** "Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología". 7ª Ed. Buenos Aires. Editorial AZ.

**Kohan, W.(2013)** "El maestro inventor". Buenos Aires, Miño y Dávila. Disponible en [https://eva.fhce.udelar.edu.uy/pluginfile.php/112313/mod\\_resource/content/1/El%20maestro%20inventor.pdf](https://eva.fhce.udelar.edu.uy/pluginfile.php/112313/mod_resource/content/1/El%20maestro%20inventor.pdf)

**Litwin, E. (2012)** "El oficio de enseñar. Condiciones y Contextos". Disponible en: [https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-El\\_Oficio\\_de\\_Ensenar.pdf](https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-El_Oficio_de_Ensenar.pdf)

**Maliandi, R. (2002)** "Ética discursiva y ética aplicada. Reflexiones sobre la formación de profesionales". En: Revista Iberoamericana de Educación. Organización para los Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/800/80002906.pdf>

**Mollis, Marcela. (2011)** "La evaluación universitaria entre una crisis de sentido y la responsabilidad social para el cambio". En: Servetto, A. y <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>Saur, D. (Comps.) *Sentidos de la universidad*. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. Argentina. Disponible en <https://repositorio.uvq.edu.ar/detail/4029/>

**Rodríguez Nosti, A. (2019).** "La narrativa digital como práctica pedagógica" En, *Hacia la construcción colaborativa del conocimiento / Ernesto Villanueva... [et al.]; compilado por Evaristo Carriego; Sofía Castellón. - 1a ed. - Bernal: Universidad Virtual de Quilmes. UNQ.* Disponible-en [http://libros.uvq.edu.ar/assets/libro8/la\\_narrativa\\_digital\\_como\\_prctica\\_pedaggica.html](http://libros.uvq.edu.ar/assets/libro8/la_narrativa_digital_como_prctica_pedaggica.html)

**Roegiers, X (2016)** "Marco conceptual para la evaluación de las competencias". En Reflexiones en curso N°4 sobre Cuestiones fundamentales y actuales del currículo y el aprendizaje" OIE

(Oficina Internacional de Educación de la UNESCO). Disponible en [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195\\_spa.locale=es](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195_spa.locale=es)

**Perrenoud, P (2003)** "Construir competencias desde la escuela" LOM Ediciones. Santiago. Chile. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/DGC\\_Perrenoud\\_Unidad\\_4.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/DGC_Perrenoud_Unidad_4.pdf)

**Jackson, P (2002)** "Práctica de la enseñanza", Amorrortu Editores. Ciudad de Buenos Aires. Cap. 1 y Cap.6 . Disponible en <https://repositorio.uvq.edu.ar/detail/1203/>

**Klimovsky, G. (1997)** Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología. Buenos Aires: Editorial AZ.

**Litwin, E. (2012)** "El oficio de enseñar: condiciones y contextos" Paidós. Cap. 5. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEAEV\\_Litwin\\_Unidad\\_3.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/FEAEV_Litwin_Unidad_3.pdf)

**Maliandi, R. (2002).** "Ética discursiva y ética aplicada. Reflexiones sobre la formación de profesionales". Revista Iberoamericana de Educación n°29 105-128. Disponible en <https://doi.org/10.35362/rie290953>

**Maliandi, R (2004)** Ética Conceptos y problemas. 3° Edición. Editorial Biblos. Buenos Aires. Disponible en <https://diplomaturaeticaunca.files.wordpress.com/2019/11/maliandi-etica-conceptos-y-problemas.pdf>

**Martínez Bonafé, J. (1992),** "¿Cómo analizar los materiales?", en: Cuadernos de Pedagogía N°203. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/EEDU\\_Martinez\\_Bonafe\\_Unidad\\_3.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/EEDU_Martinez_Bonafe_Unidad_3.pdf)

**Noelle Neuman, Elizabeth (1995)** "La espiral del silencio. Opinión Pública nuestra piel social". Paidós. Barcelona.

**Martins De Castro Chaib (2006)** "Comprensión crítica y aprendizaje dialógico: lectura dialógica". En Lectura y vida: Revista latinoamericana de lectura, ISSN 0325-8637, Vol.27,Nº.1,2006, págs. 1829. Disponible en [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a27n1/27\\_01\\_Martins.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a27n1/27_01_Martins.pdf)

**Ospina Rodríguez, J. (2010).** "La motivación, motor del aprendizaje". En *Revista Ciencias de la Salud*, 4. Disponible en <https://revistas.urosario.edu.co/index.php/revsalud/article/view/548>

**Osuna Acevedo, S. (2007).** "Configuración y gestión de plataformas virtuales".

**Perrenoud ,P (2004).** Diez Nuevas Competencias para Enseñar, Porto Alegre, Artmed Editora. Disponible en: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>

**Rodríguez Nosti, A. (2019).** “La narrativa digital como práctica pedagógica”. *Hacia la construcción colaborativa del conocimiento / Ernesto Villanueva... [et al.]; compilado por Evaristo Carriego; Sofía Castellón.* - 1a ed. - Bernal: Universidad Virtual de Quilmes. UNQ. [http://libros.uvq.edu.ar/assets/libro8/la\\_narrativa\\_digital\\_como\\_prctica\\_pedaggica.html](http://libros.uvq.edu.ar/assets/libro8/la_narrativa_digital_como_prctica_pedaggica.html)

**Santos Guerra, M. A. (1996)** Evaluación Educativa 2. Un enfoque práctico de la evaluación de estudiantes, profesores, centros educativos y materiales didácticos. Colección Respuestas Educativas. Magisterio del Río de la Plata, Bs. As. Introducción y Cap.6. Disponible en [https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/EAYE\\_Santos\\_Guerra\\_Unidad\\_1.pdf](https://repositorio.uvq.edu.ar/media/resources/EAYE_Santos_Guerra_Unidad_1.pdf)

**Sautú, R. (2005)** “Todo es teoría: objetos y métodos de investigación”. 1° Edición. Ed Lumiere I S.A

**Scott, Cynthia Luna (2018)** ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI? Investigación y Prospectiva en Educación UNESCO, París. Disponible en [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000242996\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000242996_spa)

**UNESCO\_IELSAC (2016)** “Marco conceptual para la evaluación de las competencias”. Serie Cuestiones fundamentales y actuales del currículo y el aprendizaje. Revista Educación Superior y Sociedad Nueva etapa Colección 25 aniversario Vol. 17 ISSN 07981228 Publicación semestral. Disponible en [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195\\_spa?posInSet=1&queryId=94bf223f-2f1a-49c2-9482-41350859739d](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195_spa?posInSet=1&queryId=94bf223f-2f1a-49c2-9482-41350859739d)

**Valles-Baca, H. G., & Parra Acosta, H. (2022).** La educación disruptiva y el desarrollo de competencias universitarias. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 13(25). Disponible en <https://doi.org/10.23913/ride.v13i25.1284>

**Van Dijk, TA, (2005).** Discurso, conocimiento e ideología Reformulación de viejas cuestiones y propuesta de algunas soluciones nuevas. CIC. Cuadernos de Información y Comunicación, (10), 285-318 . Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=93501014>

**Villanueva, E [et al.]; compilado por Carriego y Castellón.** “Hacia la construcción colaborativa del conocimiento”. Bernal, Argentina: Secretaría de Educación Virtual, Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/2264>

**Zabala, A (1990)**, "Materiales Curriculares". En *El curriculum en el centro educativo* Horsori, Barcelona, pp. 125 a 167. Disponible en <https://des-for.infod.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>