



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

Touris, Cecilia

Dinámica de grupo



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Touris, C. (2018). *Dinámica de grupos (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5201>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA REGULAR – CURSO PRESENCIAL**

CARRERA: DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES- DE ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN
AÑO: 2018

CURSO: Dinámica de Grupo.

PROFESORA: Mg. Cecilia Touris

CARGA HORARIA SEMANAL: 4 hs áulicas +1 h.extra-áulica

HORAS DE CONSULTA EXTRA-CLASE jueves de 10:30 a 11:30 hs. Of. 119 Depto. de Ciencias Sociales.

CRÉDITOS: 8

NÚCLEO AL QUE PERTENECE: materia del núcleo electivo de ambas diplomaturas

TIPO DE ASIGNATURA: Teórico-práctica

PRESENTACION Y OBJETIVOS

A lo largo del Programa se trabajan conceptos que permiten a las/os estudiantes situar los modos en que diferentes corrientes de pensamiento conciben la *especificidad de lo grupal*. Con este propósito, se partirá de una perspectiva epistemológica que pone en cuestión la universalización de los saberes, proponiendo la articulación de cada discurso teórico acerca de los grupos y su dispositivo técnico (modo de trabajo en grupos) correspondiente, con una demanda socio-histórica que lo hizo posible.

Desde la mencionada perspectiva, se abordan los aportes de diversas líneas de pensamiento al campo grupal, y se revisan distintos modos de trabajo en pequeños grupos, poniendo el énfasis en la *función de la coordinación* y en la *relación entre los grupos y las instituciones en las que desarrollan sus prácticas* en un momento socio-histórico determinado. Asimismo, se introducen conceptos que –al modo de herramientas– permiten reflexionar sobre las lógicas colectivas y la producción de subjetividad en espacios grupales, institucionales y comunitarios.

En tanto cada modo de pensar y teorizar los grupos conlleva una manera de concebir la función del/a coordinador/a de grupos, y legitima las intervenciones de la coordinación en un dispositivo grupal, la perspectiva adoptada favorece el aprendizaje de distintas “técnicas” de abordaje y, fundamentalmente, provee de criterios y herramientas conceptuales para el diseño de modos de trabajo grupal acordes a la singularidad de las situaciones en las cuales quienes estudian Terapia Ocupacional serán llamadas/os a intervenir.

OBJETIVOS:

Promover que las/os estudiantes:

- ✓ Se apropien de nociones teórico-epistemológicas que permitan situar la complejidad del campo grupal y los aportes de las principales líneas de pensamiento en relación a los grupos.
- ✓ Conozcan diversos modos de trabajo con pequeños grupos y reflexionen acerca del proceso grupal y el rol de la coordinación en cada uno de ellos.
- ✓ Comprendan diferentes maneras de pensar la relación grupo-institución.
- ✓ Aprehendan herramientas teórico-técnicas para el diseño y coordinación de dispositivos grupales de trabajo con diversas poblaciones.
- ✓ Reflexionen acerca del rol profesional y las intervenciones posibles desde la función de la coordinación, de acuerdo a las incumbencias de la Carrera.
- ✓ Consideren la importancia del trabajo interdisciplinario y la posibilidad de constitución de equipos.



CONTENIDOS MINIMOS

Conocimiento de los diferentes modos de pensar lo Grupal. Conocimiento de los procesos de constitución de grupos y roles según distintas corrientes de pensamiento. El problema de la Transferencia y contratransferencia. El lugar de la institución. Autogestión, arte y subjetividad en colectivos comunitarios.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Se distribuyen en las siguientes Unidades:

Unidad 1: Cuestiones epistemológicas e introductorias al campo grupal.

Diferencia entre las nociones de objeto teórico y campo de problemáticas. Lo grupal como campo de problemáticas. La idea de "caja de herramientas".

Un modo de lectura de las teorizaciones acerca de los grupos. Los tres momentos epistémicos: un ordenamiento posible de los saberes grupales.

El vocablo "grupo" y su campo semántico.

La antinomia individuo vs. sociedad. La relación grupo-institución planteada en términos de influencia. La tensión singular-colectivo. La relación texto-contexto grupal. Desdibujamiento de la antinomia.

Unidad 2: El nacimiento de Lo Grupal. Escuelas y pensadores ubicables en el primer momento epistémico.

El Dispositivo de los Grupos y los dispositivos grupales: definiciones y diferencias.

Aportes de Elton Mayo y Kurt Lewin. La Dinámica de Grupos. Dispositivos técnicos y demandas scocio-históricas. El lugar del coordinador, ligado al liderazgo.

Primeros dispositivos grupales con fines terapéuticos: terapias exhortativas parentales que actúan "por" el grupo.

Terapias exhortativas que actúan "por" el grupo, con estructura fraternal. Los grupos como soportes solidarios.

Grupos de autoayuda. Aplicaciones iniciales del psicoanálisis a los grupos.

Criterios de agrupabilidad. Función de la coordinación.

Unidad 3: Aportes del Psicoanálisis a una especificidad de lo Grupal (Segundo momento epistémico).

El segundo momento epistémico: la búsqueda de legalidades propias de los grupos. Los organizadores grupales inconscientes. Bion. Noción de supuestos básicos.

Los organizadores fantasmáticos. D. Anzieu. Lugar de la coordinación: descentramiento del liderazgo. La función interpretante: el problema del sentido de las producciones grupales. Relación saber-poder. Análisis de la demanda, áreas de visibilidad e invisibilidad en las producciones de Bion y Anzieu.

Unidad 5: Enrique Pichón Riviére: la potencia de su pensamiento y la creación de los Grupos Operativos.

Entre el segundo y el tercer momento epistémico: Pichón Riviére, un desviante institucional. Esquema Conceptual Referencial Operativo (ECRO). La técnica de grupos operativos. Los organizadores grupales: la tarea y la mutua representación interna. Identificación y transferencia en el proceso grupal. Interjuego de roles. El coordinador como co-pensor.

Unidad 6: Aportes del Psicodrama.

El psicodrama de J.L. Moreno. Conceptos principales. Técnicas psicodramáticas. Elementos de la escena. El coordinador como director.

El Psicodrama Psicoanalítico Grupal.

La multiplicación dramática. El goce estético en el arte de curar.



Unidad 7: Los dispositivos grupales y la especificidad de lo Grupal (Tercer momento epistémico).

El tercer momento epistémico: transdisciplina, multiplicidad, complejidad.

Conceptos que hacen a la especificidad de lo grupal: la relación grupo-institución, lo imaginario grupal y la producción de significaciones colectivas.

El proceso grupal: la dialéctica serie-grupo, la dialéctica repetición-creatividad. Interjuego de roles en los pequeños grupos. Red de identificaciones y transferencia. Mito e ilusión grupal.

El lugar del coordinador. La latencia en los grupos. El problema del sentido de las producciones grupales. Fundamentación del diseño de dispositivos de trabajo que se desprende de esta concepción de los grupos y lo grupal.

Las lógicas colectivas y la producción de subjetividad en ámbitos grupales, institucionales y comunitarios.

Lo grupal como micropolítico.

Unidad 8: El trabajo con dispositivos grupales en instituciones públicas y privadas.

Diversas experiencias de trabajo con dispositivos grupales. Los distintos atravesamientos (institucionales, políticos, económicos, deseantes...etc) Los contratos. Lo "ideal" y lo posible en las instituciones en la actualidad.

El lugar de la coordinación: intervenciones posibles. Diferentes diseños de trabajo en grupos.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad 1:

- Fernández, A. M., *El Campo Grupal. Notas para una Genealogía*, Ed. Nueva Visión, Bs. As., 1989:

- Introducción.

- Cap. I: "El vocablo grupo y su campo semántico".

- Cap. II: "Lo singular y lo colectivo".

- Del Cueto, A. - Fernández, A. M., "El dispositivo grupal", en Pavlovsky, E. (Comp.), *Lo Grupal 5*, Ed. Búsqueda, Bs. As., 1985.

Unidad 2:

- Anzieu, D. y Martin, J.Y., *La dinámica de los grupos pequeños*, Ed. Kapeluz, Bs.As., 1971, Cap II: Pág. 51 a 57 y 58 a 64.

- Fernández, A.M., *El Campo Grupal. Notas...*, Cap. III: "La demanda por los grupos"

Unidad 3:

- Anzieu, D., *El grupo y el inconsciente*, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 1978, Cap. "El método psicoanalítico y sus reglas en situaciones de grupo".

- Bion, W.R., *Experiencias en grupos*, Ed. Paidós, Bs.As., 1980. Cap. "Revisión".

- Fernández, A.M., *El Campo Grupal...*, Cap. V: "El segundo momento epistémico" y Cap. VI: "Los organizadores fantasmáticos".

Unidad 5:

- Borakievich, S. Ojám, E. "El dispositivo del grupo operativo". Ficha Area de Psicología, Centro de Impresiones, UNQ, 2008.

- Jasiner, G., "Tarea, psicoanálisis, surrealismo", en Jasiner, G.-Woronowski, M., *Para pensar a Pichón*, Lugar Editorial, Bs.As., 1992.

- Pichón Riviére, E. - Quiroga, A., "Transferencia y contratransferencia en los grupos", en *El proceso grupal I*, Ed. Nueva Visión, Bs. As., 1985.

- Zito Lema, V., *Conversaciones con E.P. Riviére*, Ed. Cinco, Bs. As., 1976. Cap. VI.

Unidad 6:

- Albizuri de García, O., "Contribuciones del psicodrama a la psicoterapia de grupos", en Pavlovsky, E. (Comp.), *Lo Grupal 3*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1986.

Alce -



- Pavlovsky, E. - Kesselman, H., "La obra abierta de Umberto Eco y la Multiplicación Dramática", en Pavlovsky, E (Comp.), *Lo Grupal 5*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1987.

Unidad 7:

- Castoriadis, C., *Los dominios del Hombre. Encrucijadas del laberinto*, Ed. Gedisa, 1988. Cap. "Lo imaginario: la creación en el dominio socio-histórico"

- Fernández, A. M., *El Campo Grupal...*, Cap. VII: "El nudo grupal".

- Fernández, A. M., "De lo imaginario social a lo imaginario grupal", en Fernández, A.M. - De Brasi, J.C., *Tiempo Histórico y Campo Grupal. Masas, grupos e instituciones*, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1993.

- Fernández, A. M. y Cols., *Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas*, Tinta Limón Ediciones, Bs. As., 2006. Prólogo.

- Lewkowicz I.- De la Aldea, E. *La subjetividad heroica. Un obstáculo en las prácticas comunitarias de la salud*. Texto de nacido de una charla en el Hospital Durand en julio de 1999. En la web.

- Ulloa, F. "Cultura de la mortificación y proceso de manicomialización: una reactualización de las neurosis actuales". *Novela clínica psicoanalítica. Historial de una práctica*, Ed. Paidós, Bs.As., 1995.

Unidad 8 :

- Borakievich, S., *Cuerpos de captura- gestos de autonomía. Cuerpos de autonomía- gestos de captura.*

Femineidades y feminismos en la Dirección de la Mujer. Dto. De Publicaciones, Facultad de Psicología, U.B.A., Bs. As., 2001.

- Borakievich, S., Corino, C. y Frydman, M. (2014). *Hacia la construcción colectiva de herramientas para la implementación de la Ley de Identidad de Género en instituciones de Salud y Educación.* IV Jornadas de Psicología Institucional, Facultad de Psicología, UBA.

-Balardini, Sergio. (2002) *Jóvenes, tecnología, participación y consumo.* En publicación: *Jóvenes, tecnología, participación y consumo.* Sergio Balardini CLACSO. Disponible: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20101023013657/balardini.pdf>

- Balardini, S. (2000). *De los jóvenes, la juventud y las políticas de juventud. Última década.* Nro.13. CIDPA. Viña del Mar. Pág. 11-24. Disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v8n13/art02.pdf>

- Chardon, M. C. - Borakievich, S., "Las Jornadas Intergeneracionales de la U.N.Q.: un espacio de producción de redes y pensamiento crítico", en CD "Prácticas Sociales y pensamiento crítico. II Encuentro Argentino y Latinoamericano", Escuela de Trabajo Social, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2003.

- Leale, Hugo. "Por la alegría contra la muerte. El arte interviniente y movilizante". *Epistemes y prácticas de Psicología Preventiva.* Coord. Graciela Zaldúa). Eudeba, 2011.

- Olivera, A "Tramaticadores de lo disperso". *Educación para el Arte, arte para la Educación* (Coord. Luis Camitzer, Gabriel Perez Barreiro. Ed. Fundación Bienal del Mercosur, Portoalegre, 2009.

-Peirano, R. "los desafíos de la Prevención en la vejez. Reminiscencias y narrativas. *Epistemes y prácticas de Psicología Preventiva.* (Coord. Graciela Zaldúa). Eudeba, 2011

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA¹

- Anzieu, D., - *La dinámica de los grupos pequeños*, Ed. Kapeluz, Bs.As., 1982. Cap.1

- *El psicodrama analítico en el niño y en el adolescente*, Ed. Paidós, Bs.As., 1982. Cap. 1

- *El grupo y el inconsciente*, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid. Cap. 8, parte B.

- Barembliitt, G., "La concepción institucional de la transferencia", en AAVV, *El espacio institucional*, Lugar Editorial, Bs. As., 1991.

¹ Cuando no se indica capítulo o apartado es porque se considera que la totalidad del texto resulta complementario a los temas trabajados a lo largo del Programa.

Handwritten signature: J. A.

- Bauleo, A.: - *Contrainstitución y grupos*, Ed. Atuel, Bs.As., 1989
- *Notas de Psicología y Psiquiatría Social*, Ed. Atuel, Bs.As., 1988.
- Bauleo, A. - De Brasi, M., *Clínica grupal, clínica institucional*, Ed. Atuel, Bs.As., 1990. Cap. "Los aspectos terapéuticos vistos desde la concepción operativa de grupo"
- Castoriadis, C., *Los dominios del Hombre. Encrucijadas del laberinto*, Ed. Gedisa, 1988. Cap. "Lo imaginario: la creación en el dominio socio-histórico"
- De Brasi, J.C., "La grupalidad en movimiento", en Fernández, A.M. - De Brasi, J. C.: *Tiempo Histórico y Campo Grupal*.
- De Brasi, J. C. *Subjetividad, grupalidad, identificaciones. Apuntes meta grupales. Cap. Dimensiones de la Grupalidad. Grupo Formación. Ed. Búsqueda, Bs AS, 1990.*
- De Brasi, J.C. La problemática de la subjetividad. Un Ensayo, una conversación. Cap. *Tránsitos, poéticas y políticas de la subjetividad*. Ed EPBCN. BsAs, 2007.
- Deleuze, G., Parnet, C., *Diálogos*. Ed. Pretextos, Valencia, 1980.
- Farruggio, L. - García Castañeda, J., "Rehabilitación: una apuesta desde lo corporal", trabajo presentado a las Jornadas "Rehabilitación en Salud Mental frente al Siglo XXI", Centro Cultural San Martín, Bs.As., 1997.
- Fernández, A.M. (Comp.), *Las Mujeres en la Imaginación Colectiva*, Introducción, Ed. Paidós, Bs.As., 1993.
- Fernández, A.M., *La Mujer de la Ilusión*, Ed. Paidós, Bs.As., 1993. Cap. "Hombres públicos - Mujeres privadas".
- Fernández, A.M. y Cols., *Instituciones Estalladas*, Ed. EUDEBA, Bs. As., 1999.
- Fernández, A. M. y Cols., *Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas*, Tinta Limón Ediciones, Bs. As., 2006.
- Fernández, A.M., *Las lógicas colectivas. Imaginarios, cuerpos y multiplicidades*, Biblos, Bs.As., 2007.
- Foucault, M., - *La microfísica del poder*, Ed. La Piqueta, Barcelona, 1980. Prólogo.
- *Discurso, Poder, Subjetividad*. Ed. El Cielo por Asalto. Oscar Terán Compilador, Bs.As., 1995. Cap. "El sujeto y el poder".
- Freud, S., "Psicología de las masas y análisis del Yo", Obras Completas, Ed. Amorrortu, Bs.As., 1979.
- García, M. y Waisbrot, D., "Pichon Rivière, Una Vuelta en Espiral Dialéctica", Primera y segunda Partes, Centro Editor Argentino, Bs. As.
- Grinberg, Langer y Rodríguez, *Psicoterapia del grupo*, Ed. Paidós, Bs.As., Caps. III y IV.
- Guattari, F., *Psicoanálisis y transversalidad*, Ed. Siglo XXI, Bs.As., 1976.
- Herrera, L- Percia, M - Zcyniac, D., "Clínica y política", en AAVV, *Lo Grupal 3*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1986
- Jasiner, G.-Woronowski, M., *Para pensar a Pichón*, Lugar Editorial, Bs.As., 1992.
- Jasiner, G., *Coordinando grupos. Una lógica para los pequeños grupos*, Lugar Editorial, Bs. As., 2007.
- Kaes, R., - "Grupo y el sujeto del grupo". Ed. Amorrortu. 1993. Cap. 1
- Kaes, R. y otros, *Realidad psíquica y sufrimiento en las instituciones*, Cap. "La institución y las instituciones". Ed. Paidós, Bs.As., 1989.
- Lapassade, G., *Grupos, organizaciones e instituciones*, Ed. Gedisa, Barcelona, 1977. Cap. IV.
- Larriera, S., "Desarrollos en psicoterapia y psicodrama", en Satne, L, Comp., *Aproximaciones a una topología grupuscular psicoanalítica*, Ed. Gedisa, Barcelona, 1982.
- Loureau, R., *El análisis institucional*, Ed. Amorrortu, Bs.As., 1975. Cap. 1
- Marí, E., "Poder e Imaginario Social", Rev. "La Ciudad Futura" N° 11, Bs.As., junio, 1988.
- Moreno, J.L., *Psicodrama*, Ed. Horme, Bs.As., 1972.
- Olivera, A. "El arte en el entre de las instalaciones". Ponencia del Primer Foro Internacional, "Arte, puente para la salud y el desarrollo", Lima, Peru, del 17 al 20 de agosto de 2009. en la web.
- Pál Pelbart, Peter. "Subjetividad Contemporánea". *Filosofía de la Deserción. Nihilismo, locura y comunidad*. Ed. Tinta Limón. 2009
- Pavlovsky, E., - *Lo Grupal*, Ed. Búsqueda, Bs. As., 1983, Cap. "Lo fantasmático social y lo imaginario grupal".
- *Espacios y creatividad*, Ed. Búsqueda, Bs.As., Cap. "Historia de un espacio lúdico".
- Pavlovsky, E., "Psicodrama analítico. Su historia. Reflexiones sobre los movimientos francés y argentino", en Pavlovsky, E. (Comp.), *Lo Grupal 6*, Ed. Búsqueda. Bs. As. 1989.
- Percia, M., *Lo Grupal, políticas de lo neutro*. Biblioteca grupos 2. en la web.





- Psicología Argentina 1983, Ed. Belgrano, Bs.As., 1983, Cap. "Función y espacio de la escena en la investigación analítica".
- "Problemas dialógicos de la subjetividad", en Fernández, A.M. - De Brasi, J.C.: "Tiempo Histórico y Campo Grupal".
- Pichon Rivière, E., *El proceso grupal*, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1975. Caps. "Grupos familiares. Un enfoque operativo"; "Técnica de los grupos operativos"; "Grupo operativo y modelo dramático".
- Saidon, O., *Lo Grupal*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1983, Cap. "Propuestas para un análisis institucional de los grupos".

MODALIDAD DE DICTADO

El diseño de trabajo para las 4hs. semanales de cursada de la materia contempla el dictado de clases teóricas (2hs) y la coordinación de Trabajos Prácticos (2hs.).

A lo largo de las clases teóricas, la docente expondrá los temas del Programa, y se abrirá un espacio de preguntas, evacuación de dudas y aportes con las/os alumnos.

En el espacio de Trabajos Prácticos, se discutirá la bibliografía obligatoria, trabajando grupalmente en experiencias que abran la posibilidad de comprensión y reflexión de los conceptos. En tanto habrá simultaneidad en el dictado de los contenidos temáticos del Programa en el espacio de teóricos, y la discusión de la bibliografía correspondiente a los mismos en el espacio de trabajos prácticos, se irá produciendo una articulación entre ambas instancias de la cursada.

Las/os alumnas/os constituirán pequeños grupos de trabajo y podrán tomar a su cargo la coordinación de clases especiales, preparando diversos temas del Programa. Asimismo, se discutirán y construirán colectivamente en el espacio de T.P. criterios de trabajo en situaciones grupales e institucionales, tomando como disparador la experiencia de quienes cursan en situaciones de grupo, oportunidad para pensar cuestiones ligadas a la conformación de equipos de trabajo interdisciplinarios.

ACTIVIDADES EXTRA-AULICAS OBLIGATORIAS

Lectura y puntuación de la Bibliografía indicada para cada clase; realización de entrevistas y acercamiento a una institución, con el fin de realizar un Informe grupal. Reuniones grupales con compañeras/os de cursada para la confección del trabajo práctico grupal escrito y presentaciones orales en clase.

Proyección del film: Nise.

EVALUACION

Las/os estudiantes deberán cubrir los requisitos de asistencia al 75% de las clases presenciales y de aprobación de las evaluaciones parciales y trabajos prácticos contemplados en la cursada, pensados desde los criterios pautados en el Art. 9º del Régimen de Estudios.

Instancias de evaluación:

- **Un examen parcial presencial individual.** Las/os estudiantes deberán responder 4 (cuatro preguntas) y obtener un puntaje mínimo de aprobación en cada una (1 punto).
- **Un informe grupal escrito.** El mismo consistirá en el relevamiento de material de una institución que trabaje con grupos y el atravesamiento de dicho material con los conceptos aprendidos a lo largo de la cursada, acentuando en la reflexión acerca del dispositivo de trabajo propuesto, la relación grupo-institución y el lugar de la coordinación de grupos. Asimismo, considerando las características de la institución cuyo material se releve, el Informe deberá incluir una propuesta de trabajo (diseño de dispositivo) desde la Terapia Ocupacional o desde el ámbito de la Educación. A lo largo de la cursada habrá espacios de orientación y tutoría para la confección del Informe. Las/os estudiantes deberán hacer entregas parciales de los avances del Informe (previas a la presentación final del mismo).



Al inicio de la cursada se indicarán las instituciones en las que podrán realizar las observaciones y entrevistas. Las mismas han sido escogidas considerando la importancia de la articulación de las Áreas de T.O. y Psicología tanto en las tareas de Docencia como de Extensión e Investigación.

Criterios de evaluación: se ponderará la claridad en la presentación del espacio institucional o comunitario y los problemas conceptuales situados en las observaciones y entrevistas, la pertinencia de la Bibliografía escogida para su abordaje, la riqueza de las articulaciones conceptuales, formulación de las nuevas preguntas y la claridad en la secuencia del escrito, como así también la pertinencia y fundamentación de las críticas y propuestas realizadas.

- *Un coloquio grupal oral.* Consistirá en una presentación del Informe realizado en un tiempo acotado (20' aproximadamente); luego, las y los estudiantes responderán preguntas acerca de distintos aspectos del trabajo y de las Unidades del Programa del Curso no incluidas en el parcial presencial escrito.

Si bien la presentación será grupal, la nota evaluación será individual.

Requisitos para la APROBACION del Curso: obtener un promedio de 7 (siete) puntos en las instancias parciales de evaluación y un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas (Art. 9º, b1). Esto significa que la calificación obtenida en cada parcial y el/los recuperatorio/s correspondiente/s debe promediarse, ó bien,

Obtener un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación y un promedio (de estas instancias) entre 4 (cuatro) puntos y 6 (seis) puntos en el total de estas instancias. Quienes se encuentren en esa situación, aprueban el curso y deben rendir el examen integrador (Art. 9º, b2).

Estarán **DESAPROBADAS/OS** quienes no obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación.

Examen integrador: Aquellas/os estudiantes que obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en la instancia de integrador aprobarán la materia. La calificación final estará compuesta por el promedio de las notas obtenidas en las instancias de evaluación y la correspondiente al integrador. Las/os estudiantes que no hubieran aprobado el examen integrador en la primera instancia (ya sea porque lo desaprobó o porque estuvieron ausentes) tendrán la oportunidad de rendir un segundo examen integrador en la fecha que la Secretaría Académica lo disponga de acuerdo a Calendario Académico.

