



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

Grippe, Leticia

Psicología social



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Grippe, L. (2012). *Psicología social (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes.
Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5226>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA REGULAR-CURSO PRESENCIAL

CARRERA: Diplomatura en Ciencias Sociales.

ASIGNATURA: Psicología Social.

PROFESORA: Lic. Leticia Grippo.

Periodo: 2012.

Carga horaria: 4 horas semanales.

Días y horarios: Miércoles y Viernes de 20:00 a 22:00 hs.

Horario de consulta extra-clase: Viernes de 19:00 a 20:00 hs.

Créditos que otorga: 10 créditos.

Núcleo al que pertenece: Básico Electivo.

Tipo de Curso: presencial.

Modalidad de dictado: teórico-práctica.

1. Presentación.

La materia propone una reconstrucción reflexiva de la historia de Psicología Social con miras a comprender el contexto socio-histórico del surgimiento de las distintas perspectivas teóricas y epistemológicas dentro de la disciplina y un abordaje de las teorías contemporáneas.

El curso apunta a promover el abordaje de problemáticas contemporáneas y en particular las que atraviesan las sociedades latinoamericanas que se encuentran inscritas en un mundo globalizado.

Se pone el acento en los procesos de conformación de subjetividades atendiendo a las condiciones socio- históricas de su producción, prestando especial atención a la subjetividad resultante de la posmodernidad.

El recorrido que la materia propone se organiza en "paradigmas" o escuelas fundamentales de la Psicología Social: Interaccionismo Simbólico, Construccinismo Social y Fenomenológico, Psicología Cultural, Psicología en la postmodernidad y la Psicología Comunitaria Latinoamericana.

En la primera unidad se abordarán los primeros debates que se dieron al interior de las ciencias sociales europeas sobre el problema de las relaciones entre individuo y sociedad durante la segunda mitad del siglo XIX. Por lo cual en la primera parte del curso se verán



los aportes provenientes de las ciencias sociales francesas, alemanas, norteamericanas e inglesas.

En el caso de las ciencias sociales francesas, se trabajará sobre el positivismo filosófico de Comte, la sociología de Émile Durkheim, el estudio de la imitación de Gabriel Tarde y la psicología de las masas de Gustave Le Bon.

De las ciencias sociales alemanas se abordarán los conceptos provenientes de la psicología de los pueblos de Wilhelm Wundt y las nociones psicosociológicas en la teoría de Karl Marx.

De las ciencias sociales inglesas, se retomará la teoría evolucionista de Herbert Spencer y finalmente de las ciencias sociales estadounidenses se focalizará en el pragmatismo de William James y John Dewey, corriente filosófica que nutre el desarrollo de la Psicología Social norteamericana del siglo SXX.

En la segunda unidad, se describirá el contexto histórico de surgimiento del Interaccionismo Simbólico como primera corriente de la Psicología Social en Estados Unidos en el seno del pragmatismo. El abordaje incluye las críticas del Interaccionismo Simbólico a la psicología individual y experimental. Se retomarán los aportes de George Mead sobre el carácter social de la psicología, la concepción relacional de la identidad y el lugar del lenguaje y el pensamiento reflexivo en la génesis del espíritu y de la persona. También se trabajará sobre el control social.

En la tercera unidad, se presentará el construccionismo en sus dos vertientes: el construccionismo fenomenológico y el social. Se abordará el construccionismo fenomenológico de Alfred Schutz a partir de su análisis del sentido de la vida cotidiana y el mundo fenoménico. Se planteará la distinción que hace el autor entre pensamiento científico y pensamiento de sentido común y se estudiará la importancia de la intersubjetividad en el conocimiento de sentido común. También se verá la importancia del proceso de tipificación y su relación con el lenguaje.

Para profundizar en esta corriente teórica se retomarán las contribuciones de dos seguidores contemporáneos de Schutz: Peter Berger y Thomas Luckman. Se trabajará en torno al concepto de realidad de vida cotidiana; haciendo hincapié en su carácter de realidad interpretada e intersubjetiva. Se desarrollarán sus explicaciones sobre los procesos de externalización, objetivación, institucionalización y reificación.

En lo referido al construccionismo social, se analizará su surgimiento en tanto mirada crítica al modelo positivista de investigación y a la psicología social tradicional. Esta corriente de la psicología postmoderna se abordará a partir de las conceptualizaciones de Kenneth Gergen. El autor centra los desarrollos del construccionismo en el estudio de los procesos sociales por medio de los cuales las personas intentan dar cuenta o explicar el



mundo en el que viven. También se trabajará sobre las nociones del autor acerca de la identidad en el mundo contemporáneo y sus dilemas.

En la cuarta parte del curso, se introducirán la Psicología socio-histórica rusa y la Psicología Cultural norteamericana, teorías que recuperan el papel central de la cultura en la formación de la conciencia y como base de los procesos psicológicos superiores poniendo especial acento en la importancia de los instrumentos de mediación semiótica. Ambas teorías plantean la interrelación mutua entre los sujetos y los contextos en los que se desenvuelven.

De la Psicología cultural norteamericana además se focalizará en su planteos sobre la acción mediada por artefactos y las nociones de contexto y sistema de actividad.

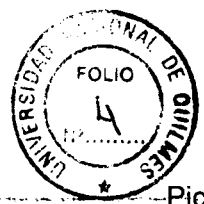
En la unidad cinco, la materia propondrá el abordaje de los problemas que enfrenta Psicología Social contemporánea en tiempos posmodernos y de globalización.

Se incluye en esta parte la teoría de las representaciones sociales fundada por Serge Moscovici en Francia y se recuperarán los aportes de su discípula Denise Jodelet. Se retomará la concepción de la representación social como articulador entre lo social y lo psicológico. Se trata de una noción que permite dar cuenta del pensamiento de sentido común en tanto orientador de las prácticas y de las relaciones entre ciencia y pensamiento popular.

En este apartado también se presentará la teoría de la civilización de Norbert Elías, por su importancia para dar cuenta del funcionamiento de los procesos de coacción social y autocoacción que permite contener los instintos en el ser humano y el desarrollo de la civilización moderna.

Para finalizar esta unidad se trabajará sobre el paso de la modernidad a la posmodernidad retomando el concepto de vida líquida de Bauman a la vez que sus nociones de desterritorialización y globalización. Será un tema central los procesos de constitución de subjetividades en la posmodernidad, para lo cual se abordarán las ideas del autor sobre la fluidez de las identidades y el paso de los ciudadanos a los consumidores que tiene lugar en la posmodernidad. La temática de la identidad en la postmodernidad se trabajará también desde los aportes de Gergen sobre el asedio y la colonización del yo y la saturación social.

La sexta unidad de la materia se dedica al estudio de la Psicología Comunitaria Latinoamericana. Se presentarán los orígenes de esta corriente de la psicología y se trabajará sobre los desarrollos teóricos actuales en torno a las nociones de comunidad, participación, bases comunitarias del poder y liderazgo comunitario. En este punto se retomarán autores como García, Giuliani, Wiesenfeld, Montero, Serrano, López Sánchez y



Pichon-Riviere. En este punto también se incluyen los desarrollos de la Psicología de la Liberación, a través de los aportes de Martín Baró.

2. Objetivos de la materia:

Que los alumnos/as logren:

- Conocer el contexto histórico de surgimiento y las principales teorías antecesoras de la Psicología Social en los siglos XIX y XX.
- Reconocer los distintos momentos históricos de la Psicología Social a través de la identificación de las Escuelas fundamentales de la disciplina.
- Identificar los problemas, modelos de análisis y herramientas conceptuales y metodológicas de cada una de las escuelas de la Psicología Social abordadas a lo largo de la materia así como sus dimensiones políticas y éticas.
- Aprender como estudiantes y futuros profesionales de las ciencias sociales a poner en acción los marcos teóricos de la Psicología Social para abordar los problemas sociales contemporáneos, especialmente para comprender la situación de las sociedades latinoamericanas en las que desarrollarán su tarea profesional y que puedan diseñar intervenciones que apunten al cambio social para lograr sociedades más justas, plurales y con acceso a los derechos sociales, políticos, económicos y culturales.

3. Contenidos mínimos.

La construcción histórica de la Psicología Social como campo de conocimientos autónomo. La diversidad teórica y temática de la Psicología Social desde el surgimiento de la Psicología y las Ciencias Sociales hasta nuestros días. La relación entre el individuo y la sociedad. Poder, sujeción, dominación, subordinación y opresión social. El proceso identificador y la producción de los imaginarios sociales. La identidad en el escenario de la sociedad de la Modernidad Tardía. Sociedad, saber y verdad: analítica del poder desde la genealogía del sometimiento y la producción de verdad.

4. Unidades temáticas.

Unidad 1: El surgimiento del pensamiento psicosocial en la segunda mitad del siglo XIX en Europa.

El problema de las relaciones entre individuo y sociedad. Contribuciones de la psicología y la sociología para abordar la relación individuo- sociedad.

Aportes de las Ciencias sociales francesas: El positivismo filosófico de Auguste Comte. La sociología de Émile Durkheim: el condicionamiento de la conciencia individual por la



conciencia colectiva, las formas de ~~coerción social y las representaciones colectivas~~. El método sociológico.

El estudio de la imitación, las reacciones recíprocas entre conciencias y la psicología social como psicología intermental de Gabriel Tarde.

La psicología de las masas, influencia unidireccional de la masa sobre el comportamiento individual, concepción negativa de la masa, sugestión y contagio de Gustave Le Bon.

Aportes de las ciencias sociales alemanas: La psicología de los pueblos de Wilhelm Wundt. El lugar de la investigación histórica y etnográfica. Desarrollos psicológicos superiores y cultura. El estudio de las costumbres.

Las nociones psicosociológicas en la teoría de Karl Marx: materialismo dialéctico, procesos mentales y mundo material. Determinismo de la actividad humana sobre la conciencia.

Aportes de las Ciencias sociales inglesas: la teoría evolucionista de Herbert Spencer, ley general de la evolución aplicada a la psicología y la sociología. La evolución de la mente desde un estado indiferenciado hacia la estructura compleja del cerebro .

Aportes de las Ciencias sociales estadounidenses: el pragmatismo de William James y John Dewey. El desarrollo de la psicología social sociológica.

Consolidación de la Psicología Social como disciplina científica.

Bibliografía Obligatoria:

Alvaro, J.L.; Garrido, A (2003). Psicología Social. Perspectivas psicológicas y sociológicas. Editorial Mc Graw Hill Introducción, Capítulo 1 y 2.

Unidad 2: El surgimiento de la Psicología Social en Estados Unidos a principios del siglo XX: el Interaccionismo Simbólico.

- Contexto histórico, cultural, filosófico y epistemológico del Interaccionismo Simbólico: la importancia de la corriente pragmática de la Escuela de Chicago. Los supuestos del pragmatismo. La concepción pragmática de la acción social.
- Críticas del Interaccionismo simbólico al enfoque individualista y experimental de la psicología. El carácter social de la psicología. Los procesos sociales y la construcción de la identidad. Acto social. El aspecto relacional y social de la identidad. El desarrollo del sí mismo: el yo y el mi. El papel de la experiencia y la conciencia. La función comunicativa del gesto. Símbolos significantes y lenguaje. La importancia del pensamiento reflexivo como constitutivo de la conciencia. La génesis de la persona y el espíritu. Autoconciencia. El control social. Juego: simbólico y reglado. Otros significativos y otro generalizado.



Bibliografía Obligatoria:

Alvaro, J.L; Garrido, A (2003). Psicología Social. Perspectivas psicológicas y sociológicas. Editorial Mc Graw Hill. Capítulo 2:p122- 128

Mead, George H.; Espíritu, persona y sociedad, Bs. As., Paidós, 1963, parte III "La Persona".

Mead, George H (1925). La génesis del self y el control social. International Journal of Ethics, 35 pp. 251-277.

Unidad 3: Construccinismo fenomenológico y social.

El construccionismo fenomenológico: el análisis del sentido de la vida cotidiana como objeto de las ciencias sociales. El mundo de la vida cotidiana como objeto de estudio de la sociología fenomenológica. Psicosociología de la acción social. El carácter intersubjetivo del pensamiento de sentido común. El proceso de tipificación y la importancia del lenguaje. Tipificación y la capacidad para predecir las acciones de los demás. Situación biográficamente determinada. Contemporáneos, predecesores y sucesores. Diferencias entre pensamiento de sentido común y pensamiento científico.

Realidad de vida cotidiana: interpretada e intersubjetiva. Suprema realidad. Conciencia pragmática. Diferentes esferas de la realidad. Externalización, objetivación, institucionalización y reificación. El papel del lenguaje en la objetivación. Orden institucional y legitimación.

El construccionismo social: crítica a Psicología Social tradicional, al modelo de investigación empirista-positivista y la objetividad. El estudio de los procesos sociales en tanto explicaciones del mundo cotidiano. Prácticas discursivas y el papel del lenguaje. Significados compartidos en la interacción cotidiana. La realidad social como una construcción colectiva.

La comprensión del mundo como producto de intercambios entre las personas e históricamente situada. Diversas maneras de construcción del mundo.

Bibliografía Obligatoria:

Alvaro, J.L; Garrido, A (2003). Psicología Social. Perspectivas psicológicas y sociológicas. Editorial Mc Graw Hill. El construccionismo social p421- 427

Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1972). La construcción social de la realidad, Buenos Aires, Amorrortu.

~~Gergen Kenneth J.~~; El movimiento del construccionismo social en la psicología moderna, en Rev. Sistemas Familiares, Bs. As., año 9, No. 2, agosto 1993.

Schutz, Alfred (1993). La construcción significativa del mundo social. Barcelona. Paidós.

Unidad 4: Psicología socio-histórica rusa y Psicología Cultural norteamericana.

Psicología Socio-histórica rusa: el papel central de la cultura en la formación de la conciencia. La cultura como base de los procesos psicológicos superiores. La ley de la doble formación. Internalización. Los instrumentos de mediación semiótica. El potencial de la noción de zona de desarrollo próximo.

Psicología cultural norteamericana: la acción mediada por artefactos. El contexto que entrelaza. Sistema de actividad. Triángulo mediacional expandido. Desarrollo cognitivo, cultura y escolarización. La relación entre el mundo social y el individuo. Reciprocidad entre el individuo y el contexto. Aprendices y desarrollo. El contexto cultural de la actividad cognitiva. Participación guiada, apropiación participativa y aprendizaje.

Bibliografía Obligatoria:

Cole, M. (1999). *Psicología Cultural. Una disciplina de pasado y del futuro*. Cap. 3 y 5. Madrid: Ediciones Morata.

Rogoff, B. (2000). *Los tres planos de la actividad sociocultural: apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje*. En Wertsch et al. La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas. Fundación Infancia y Aprendizaje.

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Cap 2 y 3. Barcelona: Paidós.

Vigotsky L. (1988) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Caps. 4 y 6. México: Crítica Grijalbo.

Unidad 5: Los problemas de la Psicología Social contemporánea: posmodernidad, identidad, coacción social y pensamiento de sentido común.

La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici: El pensamiento de sentido común, la representación social como articulador de lo psicológico y lo social, la relación ciencia-conocimiento popular. La construcción de la alteridad. Las representaciones sociales como orientadoras de la acción.



La teoría de la civilización de Norbert Elías: La coacción social y la autoeoacción. La

contención de los instintos. La psicologización y la racionalización. Vergüenza y desagrado.

La psicología social postmoderna:

- El paso de la modernidad a la posmodernidad. La vida líquida. Desterritorialización y globalización.
- Cambios estructurales: exclusión y empleo, la precarización de la ciudadanía y de los derechos sociales y culturales.
- Identidad y posmodernidad. Dilemas de la identidad contemporánea. El asedio del yo. Visión romántica y visión moderna del yo. La colonización del yo y la saturación social. Fluidez de las identidades; el paso de los ciudadanos a los consumidores. Subjetividad en la posmodernidad. Espacio público y espacio privado.

Bibliografía Obligatoria:

Bauman, Zygmunt (2009). Vida líquida. Paidós. Buenos Aires. Cap. 1, 4, 5 y 6.

De Rosa, A.M (2006). ¿Por qué es importante? Notas inspiradas en una mirada reflexiva a la teoría de las representaciones sociales en Valencia Abundiz; Representaciones sociales. Alteridad, Epistemología y movimientos sociales. Universidad de Guadalajara. Centro universitario de Ciencias de la salud. México.

Moscovici, S. (1986). Psicología Social. Paidós. Barcelona, España.

Jodelet, D (1986). "La representación social: fenómenos, concepto y teoría" en Moscovici, S; Psicología Social, tomo II. Paidós. Barcelona.

Jodelet, D (2006). "El otro, su construcción, su conocimiento" en Abundiz, S.

Representaciones sociales. Alteridad, epistemología y movimientos sociales. Universidad de Guadalajara. México.

Norbert, E (1987). El proceso de la civilización. Fondo de Cultura Económica. Madrid.

"Prólogo y Resumen: Bosquejo de una teoría de la civilización" p449-466 y 482-506.

Gergen, Kenneth J (1992). El yo saturado. Barcelona. Paidós. Caps. 1, 2, 3 y 9.

Unidad 6: Psicología Comunitaria Latinoamericana.

Surgimiento y actualidad de la Psicología Comunitaria en América Latina.

Comunidad, sentido de comunidad, pertenencia. Participación, relaciones de poder, bases psicomunitarias del poder. Tipos de liderazgo: liderazgo participativo vs liderazgo autoritario. La teoría del vínculo y el proceso grupal de Pichon Riviére.

Psicología de la Liberación.

Bibliografía Obligatoria:

- Freire, P. (1977). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI. México.
- Martín Baró, I. (1986). *Hacia una Psicología de la Liberación*. Boletín de Psicología, No. 22, 219-231. Departamento de Psicología. Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas" (UCA). San Salvador, El Salvador. UCA Editores.
- Montero, M. (2005). "El liderazgo comunitario" en *Teoría y práctica de la psicología comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad*. Paidós. Buenos Aires.
- Montero, M. (1994). "Presentación". *Psicología Social Comunitaria. Teoría, método y experiencia*. Universidad de Guadalajara. México.
- García, I; Giuliani, F; Wiesenfeld. (1994). "El lugar de la teoría en Psicología Social Comunitaria: comunidad y sentido de comunidad" En op. Cit.
- Serrano-García, I; López Sanchez, G. (1994). "Una perspectiva diferente del poder y el cambio social para la psicología Social Comunitaria en op.cit.
- Pichon Rivière, E (1999). *El proceso grupal*. Nueva Visión. Buenos Aires. Argentina.

5. Bibliografía de Consulta.

- Abundiz, S V (2007). *Elementos de la construcción, circulación y aplicación de las representaciones sociales*. En Rodríguez, T y García, M L (coordinadoras). *Representaciones sociales. Teoría e investigación*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Bauman, Zygmunt *Amor líquido*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2005
- Bauman, Zygmunt *La sociedad sitiada*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2004
- Bauman, Zygmunt. "Espacio/tiempo" (pp. 99-138). En *Modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2002.
- Berger, P; Luckman, T. (1997). *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido. La orientación del hombre moderno*. Paidós. España.
- García Canclini Nestor. "Entrada" (pp. 13-26); "Culturas híbridas, poderes oblicuos" (pp. 263-322). En *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. Editorial Grijalbo. México. 1989.
- Durkheim, E (2004). *El suicidio: estudio de sociología*. Gorla. Buenos Aires. Argentina. 1º ed. (1897).
- Durkheim, E (1996). *Las reglas del método sociológico*. Ed. Fausto. Buenos Aires. Argentina. 1º ed. (1895).
- Durkheim, E (2003). *Las formas elementales de la vida religiosa*. Alianza editorial. Madrid. España. 1º ed. (1912).
- Elías, N (1982). *La sociedad cortesana*. F.C.E México.



- Elías, N. (1987). *La sociedad de los individuos*. Península. Barcelona. España.
- Elías, N. (1990). *Compromiso y distanciamiento: ensayos de sociología del conocimiento*. Península. Barcelona. España.
- Geertz Clifford. "Capítulo 6: Modernidades" (pp. 137-166). En *Tras los hechos. Dos países, cuatro décadas y un antropólogo*. Editorial Paidós. Barcelona. 1996.
- Gergen, K (1996) *Realidades y relaciones. Aproximaciones a la construcción social*. Paidós. Barcelona. España.
- Gergen, K (1989). *La psicología social postmoderna y la retórica de la realidad en T*. Ibáñez. El conocimiento de la realidad social. Barcelona. España.
- Ibáñez, T (1990). *Aproximaciones a la psicología social*. Barcelona. Sendai.
- Ibáñez, T (1988). *Representaciones sociales. Teoría y método*. En T. Ibáñez (ed). *Ideologías de la vida cotidiana*. Barcelona. Sendai.
- James, W (1909). *Principios de Psicología*. Jorro. Madrid. España.
- James, W (1997). *Lecciones de pragmatismo*. Santillana. Madrid. España. 1º ed. (1907).
- Jodelet, D (1991). "Representaciones sociales: un área en expansión" en Paez, D; Sida: imagen y prevención. Editorial Fundamentos. Madrid.
- Lipovetsky Gilles. *La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo*. Barcelona, Anagrama. Selección. 1996.
- Martín Baró, I. (1983). *Acción e ideología. Psicología social desde Centroamérica*. UCA Editores. San Salvador.
- Martín Baró, I. (1989). *Sistema, grupo y poder. Psicología social desde Centroamérica*. UCA Editores. San Salvador.
- Martín Baró, I. (1998). *Psicología de la Liberación*. Trotta, D.L. Madrid. España.
- Mead, G.H (1956). *The Social Psychology*. University of Chicago Press. Chicago. USA.
- Montero, M. (2006). *Hacer para transformar. El método en la Psicología Comunitaria*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Montero, M. (2005). *Teoría y práctica de la Psicología Comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Moscovici, S (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buemal. Buenos Aires. Argentina.
- Páez, D y otros (1987). "Características, funciones y proceso de formación de las representaciones sociales". *Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y Representación Social*. Editorial Fundamentos.
- Pichon Rivière, E (1985). *Teoría del vínculo, selección temática de transcripciones de sus clases, 1956/57*. Nueva Visión. Buenos Aires. Argentina.



~~Schutz, A. (1974). El problema de la realidad social. Amorrortu Editores. Buenos Aires.~~
Argentina.

Sennett, Richard. La corrosión del carácter. Barcelona, Anagrama. 2006.

Sennett, Richard. La cultura del nuevo capitalismo. Barcelona, Anagrama. 2006.

6. Modalidad de dictado. Metodología de enseñanza.

Horas presenciales: el curso tiene una carga horaria semanal de cuatro horas presenciales, distribuidas en dos clases semanales de dos horas cada una.

La materia tiene un enfoque teórico- práctico. En este marco se distribuirán las horas de clase en 2hs de teóricos y 2hs de prácticos para el mejor abordaje metodológico sabiendo que ambos aspectos están indisolublemente ligados.

En los teóricos el docente expondrá los aportes de los diferentes autores, a partir de la revisión del material bibliográfico.

En los prácticos se realizará un análisis comprensivo y crítico de los temas tratados, vinculándolos con las prácticas sociales. En los mismos se trabajará con la modalidad de taller, que se organiza en torno al trabajo de discusión en pequeños grupos en base a material didáctico que incluye biografías de los autores de la bibliografía, entrevistas a los mismos, videos de conferencias, películas, juegos grupales y guías de lectura.

Luego se trabajará con la modalidad de plenario o discusión grupal buscando articular el trabajo en los pequeños grupos con los conceptos desarrollados por el docente en la exposición teórica.

Las estrategias didácticas buscan que los alumnos/as aprendan a partir de la lectura reflexiva y una participación activa. Se espera que puedan preguntar, argumentar y discutir. Se consideran estas capacidades esenciales tanto del aprendizaje significativo como del ejercicio profesional y científico.

Actividades Extra-áulicas: en los encuentros se realizará el monitoreo de los trabajos prácticos y se evacuarán consultas sobre los contenidos temáticos trabajados en clase.

7. Sistema de evaluación y acreditación.

Aprobación:

Para aprobar la materia los alumnos/as deberán:

-Asistir al 75% de las clases.

- Aprobar con un mínimo de 4 (cuatro) puntos cada uno de los dos parciales que se realizarán en el cuatrimestre. Se trata de parciales individuales presenciales, escritos y a libro abierto.

- Presentar una carpeta de trabajos prácticos.

LG



En caso de obtener una nota promedio de entre 4 (cuatro) y 6 (seis) puntos entre los dos parciales, deberán rendir un examen integrador.

En el caso que los alumnos

- Asistan al 75% de las clases.
- Obtengan un promedio de 7 (siete) puntos ó más entre las dos instancias de evaluación y obtengan una nota no inferior a 6 (seis) en cada uno de los parciales.
- Presenten una carpeta de trabajos prácticos aprobaran directamente la materia.

Firma y aclaración.

Lic. Leticia Grippo

LG