



**RIDAA**  
Repositorio Institucional  
Digital de Acceso Abierto de la  
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad  
Nacional  
de Quilmes**

Bjerg, María

## Historia social general



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.  
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

*Cita recomendada:*

*Bjerg, M. (2012) Historia social general (Programa). Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5278>*

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>



Departamento de Ciencias Sociales  
Programa Regular – Cursos Presenciales

**Carrera:** Diplomatura en Ciencias Sociales

**Año:** 2012

**Curso:** Historia Social General

*Indique la denominación completa, tal como consta en el Plan de Estudios correspondiente.*

**Profesor:** María Bjerg

**Carga horaria semanal:** 5

*Deberá consignar la carga horaria total del curso, indicando las horas de docencia frente al curso más la hora correspondiente a las actividades extra-áulicas. Por ejemplo: 4 horas áulicas y 1 hora extra-áulica.*

**Horas de consulta extra clase:** Martes de 17 a 18

Jueves de 17 a 18

**(Importante:** concertar cita con dos días de anticipación  
a: [mariabjerg@gmail.com](mailto:mariabjerg@gmail.com))

*Los profesores con Dedicación Exclusiva y Semi-exclusiva deberán indicar en total dos horas de consulta semanal repartidas en dos días diferentes. Por ejemplo, lunes y jueves de 14 a 15hs. Los profesores con dedicación simple deberán indicar una hora de consulta semanal y podrá ser un sólo día.*

**Créditos:** 10

*Indique la cantidad de créditos que otorga el Curso, de acuerdo con el presupuesto horario del mismo. Si se trata de un curso que es requisito obligatorio y no otorga créditos, por favor, especificar: "requisito obligatorio" en este espacio.*

**Núcleo al que pertenece:** Básicas Obligatorias

*Indique la denominación del núcleo en el que el Curso se inserta. Las carreras de tronco único, como Terapia Ocupacional y Composición con Medios Electroacústicos, no deben consignar núcleo.*

**Tipo de Asignatura:** Teórico-práctica

*Indique si se trata de una asignatura (predominante o exclusivamente) teórica, de una teórico-práctica o de una práctica*

**Presentación y Objetivos:**

*Enuncie los objetivos en términos del desempeño esperado de los alumnos. Por ejemplo: Que los alumnos comprendan... Que los alumnos realicen...*

1. La materia aborda núcleos problemáticos básicos de la historia social europea de los siglos XVII al XX. Dada el extenso arco cronológico se pondrá énfasis en el siglo XX. Una vez abordados los 1900, los alumnos deberán trabajar con textos seleccionados que contienen importante cantidad de información y complejidad conceptual.

**Objetivos:**

- Que los alumnos adquieran conocimientos sobre los grandes procesos históricos que caracterizaron a los siglos XIX y XX.

- Que los alumnos manejen la bibliografía básica sobre el tema.
- Que los alumnos comprendan las relaciones entre política, economía, sociedad y cultura en diferentes épocas del largo arco histórico comprendido en la materia.
- Que manejen conceptos (revolución, fascismo, comunismo, socialismo, etc.) que son esenciales a la comprensión de las etapas históricas que comprende el programa de la materia.
- Que los alumnos puedan relaciones diferentes tipos de textos: historia, ficción, cine, etc.

**Contenidos mínimos:**

Origen y desarrollo de la sociedad capitalista. Principales hechos que marcaron su conformación. Características principales de los procesos históricos, sociales y políticos que confluyeron en la comprensión del mundo contemporáneo. El mundo occidental. Revoluciones sociales y políticas. La conformación de lo hegemónico y lo subalterno.

**Contenidos Temáticos o Unidades:**

*Detallar la estructura con que se presentarán los contenidos y los temas a ser desarrollados en la materia. El contenido debe presentarse por Unidad temática.*



## **Unidad 1**

### *La industrialización.*

La protoindustria en Europa. Las ventajas comparativas de Inglaterra. La revolución agraria. La preindustrialización. El comercio. El mercado externo y el mercado interno. El despegue. El impacto de la industrialización en la sociedad inglesa. Europa se industrializa. Los efectos no deseados de la Revolución industrial.

## **Unidad 2**

### *La Revolución Francesa y el ciclo de las revoluciones burguesas.*

Francia en el siglo XVIII. Las condiciones pre-revolucionarias. 1789. Comienza el vértigo de la Revolución. Entre la monarquía constitucional y el Directorio. Los acelerados cambios políticos, institucionales y sociales entre las constituciones de 1791, 1793 y 1795. La debilidad del Directorio. La llegada de Napoleón. Entre el consulado y el Imperio. Del esplendor imperial a la Restauración Monárquica. Las revoluciones burguesas

## **Unidad 3.**

### *La industrialización se consolida.*

La industrialización en su segunda fase. El capitalismo y sus vaivenes. La crisis de 1873. El imperialismo, sus alcances y consecuencias.

## **Unidad 4.**

### *La Gran Guerra y la Revolución Rusa.*

La Primera Guerra Mundial. Sus orígenes. Expansión y frentes de lucha. El impacto de la guerra en el estallido de la Revolución en Rusia. La Rusia pre-revolucionaria. Las fuerzas políticas. La revolución de Octubre. La guerra civil. La batalla final. El triunfo bolchevique y la creación del régimen de Partido Único. Del comunismo de guerra a la colectivización forzosa. La revolución de Stalin y el socialismo en un solo país.

## **Unidad 5.**

### *La primera postguerra y los orígenes del fascismo.*

Después de la guerra. La política y la economía en la entreguerra. La crisis en la cultura y en la moral. La crisis financiera de 1929. Los frentes populares. El fascismo.





## Unidad 6.

*Alemania y Europa frente al Nazismo.*

Alemania en la primera posguerra. Un largo intento de reconstrucción política. La República de Weimar. La crisis económica y moral. La emergencia del nazismo. Hitler en el poder. La Segunda Guerra Mundial. El genocidio y el Holocausto.

## Unidad 7.

*De la guerra caliente a la guerra fría.*

La posguerra. El panorama general de un cuadro dantesco. Europa ocupada. Los territorios de los ocupantes. La formación de los bloques y los inicios de la Guerra Fría.

### Bibliografía Obligatoria:

#### Unidad 1

-HOSBSBAWM, E. *Industria e Imperio. Una historia económica de Gran Bretaña desde 1750*, Barcelona, Ariel, 1982. Caps. 2 y 3.

-PIERENKEMPER, T. *La industrialización en el siglo XIX. Revoluciones a debate*, Madrid, Siglo XXI, 2001. Pp. 1-29.

- THOMPSON, E.P. *Costumbres en común*. Barcelona, Crítica, 1995. Cap. 6

#### Unidad 2

-MC PHEE, P. (2003) *La revolución francesa 1789-1799. Una nueva historia*, Crítica, Barcelona. Caps. 1, 2, 3, 4,5,6 y 7.

-BRIGGS A. y CLAVIN P (1997), *Historia Contemporánea de Europa, 1789-1989*, Crítica, Barcelona, Caps. 1.

-PALMADE, G. (1976) *La época de la Burguesía*, Siglo XXI, México, Cap.1



### Unidad 3

HOBSBAWM, E. (1989), *La era del imperio (1875-1914)*, Labor, Barcelona, pp. 56-84.

MOMMSEN, W. (1973), *La era del Imperialismo*, Madrid, Siglo XXI, Parte A, Cap. 1 "Las ideologías políticas" pp. 5-34.

### Unidad 4.

-HOBSBAWM, E. *Historia del siglo XX 1914-1991*, Barcelona, Crítica, 2003. Caps I y II.

-FITZPATRICK, S, *La revolución rusa*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005, Caps. 1, 2, 3, 4 y 5.

-FIGES, O, *El baile de Natasha. Una historia cultural rusa*, Edhasa, Barcelona, 2006. Cap. "La Rusia europea".

### Unidad 5.

-MOSSE G. (1988), en *La cultura europea del siglo XX*, Ariel, Barcelona. Caps. 5, 6 y 8 Pp. 77-113; 135-144.

-NOUSCHI, M. (1999), *Historia del siglo XX. Todos los mundos el mundo*, Cátedra, Madrid. "Los fascismos italianos" pp. 146-158.

-PROCACCI, G (2001), *Historia General del siglo XX*, Barcelo, Crítica. Cap. 16.

-MARICHAL, C. (2010) *Las grandes crisis financieras. Una perspectiva global 1873-2008*, Sudamericana, Buenos Aires. Cap. 2

### Unidad 6.

-BURLEIGH. M *El Tercer Reich. Una nueva historia*, Taurus, Madrid, 2003. Introducción, Caps. 1, 4 y 5.

-BROWNING, CH. *Aquellos hombres grises. El batallón 101 y la solución final en Polonia*, Edhasa, Barcelona, 2002. Caps.



1, 2,3,4,5,7,8 y18.

-ALLEN, W.S. *La toma del poder por los nazis. La experiencia de una pequeña ciudad alemana, 1922-1945*, Ediciones B, Barcelona, 2009. Cap. 3,4,5 y 6.

**Unidad 7.**

VIEGA, F; DA CAL, E. y Duarte, A. *La paz simulada. Una historia de la guerra fría*, Madrid, Alianza, 1997. Cap. 4, 8, 17, 23 y 24.

*Indique las referencias bibliográficas completas por Unidad temática (incluyendo la mención del / de los capítulos y/o apartados cuya lectura se exige).*

**Bibliografía de consulta  
(mínima):**

CALVOCORESSI, P. *Historia política del mundo contemporáneo de 1945 a nuestros días*, Madrid, Siglo XXI, 1994.

CARR, E. *La revolución rusa: de Lenin a Stalin*, Alianza, Madrid, 1973.

FIGER, O. *Interpretar la revolución rusa. El lenguaje y los símbolos de 1917*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001.

FURET, F. *El pasado de una ilusión. Ensayo sobre la idea comunista en el siglo XX*, México, FCE, 1995.

GOLDHAGEN, Daniel J. *Los verdugos voluntarios de Hitler. Los alemanes corrientes y el Holocausto*, Taurus, 1996.

HOBSBAWM, E. *La era de la revolución, 1789-1848*, Barcelona, Labor, 1991.

Ibid. *La era del capital*, Crítica, Barcelona, 2005

Ibid. *La era del imperio*, Crítica, Barcelona, 2005

HUNT, L. *Política, cultura y clase durante la Revolución Francesa*, Córdoba, Editorial UNDe Córdoba, 2008.

THOMAS, H. *La guerra civil española*, Barcelona, Debosillo, 2006.

VILLANI, P. *La edad contemporánea*, Ariel, Barcelona,



1996.

SCHMIDT, E. *Introducción a la historia de la revolución francesa*, Cátedra, Madrid, 1985.

SOBOUL, A. *Historia de la Revolución Francesa*, Tecnos, Barcelona, 1994.

*Indique la referencia bibliográfica completa (incluyendo la mención del / de los capítulos y/o apartados cuya lectura se sugiere). Este punto puede especificarse en forma general para todas las Unidades al final de las mismas.*

**Modalidad de dictado:** Clases teórico-prácticas, realización de trabajos prácticos en el aula.

*Especifique el carácter de las actividades de enseñanza-aprendizaje (clases teóricas, trabajos prácticos, trabajos de campo, etc.)*

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

Cada tres semanas, los alumnos deberán responder a un cuestionario de preguntas elaborado por la docente. Harán una entrega escrita de las repuestas y las mismas serán evaluadas para luego discutir y corregir problemas de comprensión y conocimiento. Estos cuestionarios servirán como pauta diagnóstica a la docente. De dichos cuestionarios resultará una nota conceptual que se promedia con las evaluaciones parciales.

*Indicar el tipo de actividades (trabajos prácticos, test de lectura, monografías, cuestionario de preguntas, ejercicios, etc.) que utilizará para reemplazar la hora semanal que se disminuyó frente al curso. Describir el objetivo de la actividad y la participación que estas tareas tendrán en la nota final.<sup>1</sup>*

**Evaluación:**

Dos exámenes parciales. Se promediarán las notas con una calificación de concepto que surgirá de las actividades extra-áulicas obligatorias.

Uno de los parciales tendrá instancia de recuperación. Los estudiantes que no se presenten a la primera fecha (ver cronograma) deberán certificar los motivos de ausencia con una constancia médica. Esta es condición indispensable para hacer uso del derecho a recuperatorio.

Cronograma de evaluaciones:

<sup>1</sup> Las Carreras contempladas para completar este ítem son las que figuran en la Resolución (C.D.) N° 206/09: Diplomas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración, Licenciaturas en Ciencias Sociales, Comercio Internacional, Comunicación Social y Educación, y Profesorados de Ciencias Sociales, de Educación y de Comunicación Social.



Primera Evaluación Parcial: 3 de Mayo  
Segunda Evaluación Parcial: 5 de Julio

*Indicar las instancias de evaluación (cantidad de: parciales, trabajos prácticos, test de lectura, etc.) y la composición de la nota final (el peso que cada una de estas instancias tiene en la nota final). Recuerde que la evaluación debe ajustarse al Régimen de Estudio vigente aprobado por la Universidad Nacional de Quilmes según Resolución (CS): 04/08.*

**Firma y Aclaración**

*Inicializar cada hoja y firma completa con aclaración en la última página*

*[Handwritten signature]*  
*DIANA BARRA*