



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Ginnobili, Santiago

Filosofía



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Ginnobili, S. (2009). *Filosofía (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5646>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales (25) y (60) / Diplomatura en Economía y Administración (70).

Año: 2009

Curso: FILOSOFÍA

Profesor: Santiago Ginnobili

Carga horaria semanal: 5 Hs.

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Básico Obligatorio (25) y (60) / Electivo (70).

Tipo de asignatura: teórica

Objetivos:

Objetivos generales:

El propósito general de este curso es introducir al alumno en la problemática del conocimiento. Para ello se analizarán los sistemas filosóficos de distintos autores antiguos, modernos y contemporáneos, evaluando críticamente sus argumentos y motivaciones, como una introducción a la epistemología y la filosofía de la ciencia actual. Ejercitando además la capacidad de comprender, analizar y criticar problemáticas filosóficas y textos argumentativos.

Objetivos específicos:

- Que el alumno ejercite técnicas de comprensión de textos argumentativos, tanto de autores del pasado como contemporáneos, tanto de fuentes como de comentaristas.
- Que el alumno desarrolle su capacidad de analizar, plantear y encarar de modo crítico los problemas filosóficos desarrollados en la bibliografía del curso, de manera escrita y oral.
- Que el alumno pueda comprender la problemática al respecto del conocimiento a lo largo de la historia de la filosofía, generando de este modo una mejor comprensión de las cuestiones actuales con respecto a esta temática.
- Que el alumno aprenda a utilizar el vocabulario filosófico específico y las posiciones generales de los autores clásicos de la historia de la filosofía.

Contenidos temáticos

Unidad 1- Introducción

1. Caracterización general de la filosofía.
2. Planteamiento de la problemática general del conocimiento
3. Distintas posiciones frente a esta problemática.

Unidad 2 – El problema del conocimiento en la filosofía antigua

1. Filosofía presocrática.
2. Sócrates y contemporáneos.
3. Platón. La teoría de las ideas. La alegoría de la caverna. La clasificación del conocimiento. Tipos de explicación. La reminiscencia. Insuficiencia de causas eficientes y necesidad de un logos.
4. Aristóteles. El sistema de conocimiento. Tipos de causas. Explicación del cambio. Cosmología.
5. Ptolomeo. Astronomía.

Unidad 3 – El problema del conocimiento en la filosofía moderna.

1. Revolución copernicana. Kepler, Galileo, Newton.
2. Descartes. Método. Verdad. El “cogito”. Clasificación de las ideas. El dualismo.
3. Hume. Impresiones e ideas. Crítica a la causalidad y a la inducción. Conocimiento matemático y empírico. Criterio de significatividad.
4. Kant. Juicios analíticos y sintéticos, el conocimiento a priori y a posterior. Síntesis entre racionalismo y empirismo. Formas puras de la sensibilidad y del entendimiento. Matemáticas, geometría y física.
5. Argumento del diseño. Diferentes enunciaciones y críticas. Tomás, Hume, Kant, Paley.

Unidad 4 – La cuestión del conocimiento en la filosofía contemporánea.

1. Revolución darwiniana. Evolución. Selección natural. Respuesta final al argumento del diseño. Consecuencias filosóficas.
2. El advenimiento de las geometrías no euclidianas y sus consecuencias.
3. Empirismo lógico. Principio verificacionista del significado cognoscitivo. Postura antimetafísica. Filosofía como análisis lógico del lenguaje. Concepción de las matemáticas y de las ciencias empíricas.
4. La posición de Thomas Kuhn. Enfoque historicista. Paradigmas. Inconmensurabilidad.

Bibliografía obligatoria

Unidad 1:

- Hessen, J. (2006). Teoría del conocimiento. Buenos Aires, Losada. Cap. 2.

Unidad 2:

1. - Kenny, A. (2005). Breve historia de la filosofía occidental. Buenos Aires, Paidós. Cap. 1.
2. - Kenny, A. (2005). Breve historia de la filosofía occidental. Buenos Aires, Paidós. Cap. 2.
3. - Lamanna, E. P. (1970). Historia de la filosofía. El pensamiento antiguo. Buenos Aires, Librería Hachette S.A. Cap. 4.
 - Platón (2000). Fedón. Madrid, Gredos. Selección.
 - Platón (2000). La república. Madrid, Gredos. Libro V desde 474c al final, libro 6 desde 507b al final y libro VII
- 4 y 5 - Lamanna, E. P. (1970). Historia de la filosofía. El pensamiento antiguo. Buenos Aires, Librería Hachette S.A. Cap. 5.
 - Klimovsky, G. and G. Boido (2005). Las desventuras del conocimiento matemático. Filosofía de la matemática: una introducción. Buenos Aires, A-Z Editora. Cap. 3.
 - Boido, G. (1996), Noticias del planeta Tierra, Buenos Aires, A-Z. Cap. 1

Unidad 3:

1. - Durham, F. y Purrington, R. D. (1996). La trama del universo. México: FCE. Caps. 8-10.
 - Koestler, A. (1994). Los sonámbulos. Barcelona: Salvat. Parte 5.3.
2. - Lamanna, E. P. (1979). Historia de la Filosofía. De Descartes a Kant. Buenos Aires, Hachette S.A. Cap. 2.1.
 - Descartes, R. (1637). Discurso del método, (hay varias ediciones). Parte 4.
 - Descartes, R. Meditaciones metafísicas, (hay varias ediciones). Meditaciones 1 y 2.
3. - Lamanna, E. P. (1979). Historia de la Filosofía. De Descartes a Kant. Buenos Aires, Hachette S.A. Cap. 5.1.
 - Hume, D. (1748). Investigación sobre el conocimiento humano, (hay varias ediciones). Selección.
4. - Kant, I. (1787). Crítica de la razón pura, (hay varias ediciones). Prólogos a la primera edición, a la segunda edición e introducción.

- Lamanna, E. P. (1979). Historia de la Filosofía. De Descartes a Kant. Buenos Aires, Hachette S.A. Cap 10.
- 5. - Santo Tomás, Suma Teológica I, cuestión 2, artículo 3 (para presentación del argumento del diseño).
- Hume, D. (1748). Diálogos sobre la religión natural, (hay varias ediciones). (Fragmentos referidos al argumento del diseño).
- Kant, I. (1787). Crítica de la razón pura, (hay varias ediciones). “Imposibilidad de la demostración fisicoteológica” (sección 6 del cap. 3 del libro 2 de la Dialéctica trascendental).
- Paley (1809). Teología natural, capítulos 1 y parte del 2.

Unidad 4:

1. - Darwin (1859), El origen de las especies. (Varias ediciones). Intro., cap. 3 y 4.
- Dewey, J. “La influencia del darwinismo en la filosofía”, en Gardner, M (ed.) (1995). El escarabajo sagrado, Tomo I, Barcelona, Salvat.
2. - Klimovsky, G. and G. Boido (2005). Las desventuras del conocimiento matemático. Filosofía de la matemática: una introducción. Buenos Aires, A-Z Editora. Cap. 4, 5 y fragmentos seleccionados del 6.
3. - Hahn, H., Neurath, O. y Carnap, R. (1929) “La concepción científica del mundo: el Círculo de Viena”, reproducido en REDES, vol. 9, n° 18, pp. 103-149, 2002.
- Stegmüller, W. (1967), Corrientes fundamentales de la filosofía actual, Buenos Aires: Nova. Cap. IX, partes 0, 1 y 4.
4. - Kuhn, T. (1962). La estructura de las revoluciones científicas. (Hay traducción castellana en Fondo de Cultura económica). Selección.

Bibliografía de consulta:

Carpio, A., Principios de Filosofía, Buenos Aires, Glauco, 1984.

Cassirer, E., El problema del conocimiento, México: Fondo de Cultura Económica, 1953.

Ferrater Mora, J., Diccionario de Filosofía, Madrid, Alianza, VI vols.

Lamanna, E. P. (1970). Historia de la filosofía. El pensamiento antiguo. Buenos Aires, Librería Hachette S.A.

Russell, B., Historia de la filosofía occidental, Madrid: Espasa-Calpe, 1978.

Modalidad de dictado:

El curso es presencial. Para conseguir los objetivos planteados, los textos seleccionados serán expuestos y discutidos sistemáticamente en clase.

Evaluación:

- Los/as participantes del curso deberán
- Cumplir con la asistencia obligatoria reglamentaria
- Leer la bibliografía obligatoria y participar de discusión generada en la clase en torno a ella.
- Presentar dos exámenes parciales escritos.

Aprobación: La materia se promociona de manera directa con un promedio de 7 sin ninguna nota menor a 6 en ninguno de los exámenes parciales presenciales. En caso de que el alumno no promocie y cuente con un promedio de 4 entre los parciales y ningún aplazo (ninguna nota menor a 4 en los exámenes) puede acceder a un examen final integrador que se aprueba con 4. Uno de los dos parciales puede ser recuperado sobre el final de la cursada.



Santiago Ginnobili