



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Pérez, Sara Isabel

Seminario sobre análisis del discurso



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Pérez, S. I. (2012). *Seminario sobre análisis del discurso (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5667>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Curso Presencial



Carrera: Licenciatura en Comunicación Social

Año: 2012

Curso: Análisis del discurso

Profesor: Sara Isabel Pérez

Carga horaria semanal: 4 horas áulicas y 1 hora extra áulica

Horas de consulta extra clase: Lunes y jueves de 15 a 16 hs.

Créditos: 10 créditos

Núcleo al que pertenece: Núcleo Orientado (Orientación Comunicación y Cultura)

Tipo de Asignatura: Teórico-práctica

Presentación y Objetivos:

- Que las y los estudiantes desarrollen conocimientos y herramientas básicas de orden teórico y metodológico para analizar discursos correspondientes a diversos campos, prácticas y géneros.
- Que las y los estudiantes dominen los conceptos fundamentales y las categorías básicas de análisis del discurso.
- Que las y los estudiantes realicen análisis del discurso, sobre distintas coyunturas y prácticas, teniendo como objeto textos multimodales (modalidades lingüísticas y no lingüísticas).
- Que las y los estudiantes conozcan y construyan estrategias metodológicas y analíticas para abordar textos y discursos de diversa índole, en particular, en el ámbito del discurso político y de los discursos de los medios masivos de comunicación.

Contenidos mínimos:

El concepto de discurso. Discurso y lenguaje. Discurso, representaciones e identidades sociales. Antecedentes del análisis del discurso. Procesos discursivos, coyunturas y eventos. Práctica social, práctica discursiva. El orden del discurso. Discurso político, discurso periodístico, discurso publicitario. Categorías de análisis de la práctica discursiva. El concepto de contexto. Géneros discursivos y coherencia textual. El análisis del texto. Sujeto, enunciación y texto. Transitividad, procesos y participantes. La modalidad. La negación y las inferencias lingüísticas. Intertextualidad.



Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1.

Introducción. Lenguaje y discurso; sujeto y enunciado. Lenguaje e ideología: la escuela francesa de análisis del discurso, la lingüística crítica, el Análisis Crítico del Discurso.

Unidad 2.

Discurso, representaciones e identidades sociales. Procesos discursivos, coyunturas y eventos. Las prácticas discursivas. El orden social de los discursos. Intertextualidad e interdiscursividad.

Unidad 3.

El análisis del texto. Géneros discursivos y tipos textuales. Superestructura, macroestructura y tópicos del discurso. Las personas del discurso. Transitividad, procesos y participantes. La modalidad y la evaluación. La negación y las inferencias lingüísticas. La diversidad de voces.

Unidad 4.

Análisis del discurso y medios masivos de comunicación. El discurso periodístico. El prejuicio en el discurso.

Unidad 5. Discurso político: tipos y variedades discursivas. Componentes y dispositivo de enunciación. Género y discurso.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad 1.

- Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. Las cosas del decir. *Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel. Cap. 1-3
- Fairclough, Norman 1992 *Discourse and social change*. Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español]. Cap. 1.
- Fowler, Roger y G. Kress. 1979. "Lingüística crítica". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) *Lenguaje y control*, México, Fondo de Cultura Económica [1979].
- Pêcheux, Michel. 1988 [1975] *Semântica e discurso. Uma critica à afirmacao do óbvio*. Campinas: Editora de UNICAMP. [Cap. II y III.]
- Trew, Tony. 1979. "Teoría e ideología en acción". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) *Lenguaje y control*, México, Fondo de Cultura Económica [1979].
- Van Dijk, Teun. 2005. Ideología y discurso. *Utopía y Praxis Latinoamericana*. Año 10. N° 29 (Abril Junio, 2005) Pp. 9 – 36.

Unidad 2.

- Chouliaraki, Lilie y Norman Fairclough 1999 *Discourse in Late Modernity. Rethinking Critical Discourse Analysis*. Edinburgh/Cambridge, Edinburgh University Press.
- Fairclough, Norman 1995. "General Introduction". *Critical Discourse Analysis The critical study of language*. Londres y Nueva York. [Traducción: Federico Navarro; autorizada y disponible en línea]
- Fairclough, Norman y Wodak, Ruth. 1997. "Análisis Crítico del Discurso". En T. A. van Dijk (ed.), *El discurso como interacción social*. Vol. 2. Barcelona: Gedisa; pp. 367-404.
- Martín Rojo, Luisa 1997 "El orden social de los discursos". *Discurso* 21/22; pp. 1-37.

Wodak, Ruth. 2003. "De qué trata el análisis crítico del discurso (ACD). Resumen de su historia, sus conceptos fundamentales y sus desarrollos". En: Wodak, Ruth y Michael Meyer (comp.) 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona, Gedisa.



Unidad 3.

- Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Ghio, Elsa y Fernández, M. D. 2008. *Lingüística sistémico funcional. Aplicaciones a la lengua española*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral. [Capítulo 3.]
- Fairclough, Norman 1992 *Discourse and social change*. Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español]. Cap. 1-4.
- García Agustín, Oscar. 2010. *Discurso e institucionalización. Un enfoque sobre el cambio social y lingüístico*. Logroño, Universidad de La Rioja. (Cap. 3)
- Martin, J. R. 2010 [2004]. "Duelo: Cómo nos alineamos". *Discurso y Sociedad*, Vol. 4(1), p. 120-150. [Traducción de: "Mourning: How we get aligned". *Discourse & Society*. Vol. 15 (2-3): 321-344.]
- Wodak, Ruth. 2003. "El enfoque histórico del discurso". En R. Wodak y Michael Meyer (comp.) 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona, Gedisa.

Unidad 4.

- Bolívar, Adriana. 2001. "El personalismo en la democracia venezolana y cambios en el diálogo político". *Discurso y Sociedad*, vol. 3(1); pp. 103-134.
- Bolívar, Adriana. 2003. "Nuevos géneros discursivos en la política: el caso de Aló Presidente". *Análisis Crítico del Discurso. Perspectivas latinoamericanas*. Santiago. Frasis editores.
- Cameron, Deborah. 2003. Gender and language ideologies. En Holmes, J. y Miriam Meyerhoff. (eds.) *The Handbook of Language and Gender*. Oxford. Blackwell. [Hay traducción en español, para uso exclusivo del curso (trad. de M. Pérez Riedel)].
- Raiter, Alejandro. 1994. "La especificidad del discurso político". En A. Elizancón e I. Madfes (comp.) *Análisis del discurso*. Montevideo, Universidad de La República.
- Sánchez, Dolores. 1999. "Mujer hasta la tumba. Discurso médico y género: una aproximación desde el análisis crítico del discurso a un texto didáctico de ginecología. *Discurso y sociedad*, vol. 1 (2), 61-84.
- Verón, E. 1987. "La palabra adversativa: Observaciones sobre la enunciación política. En: E. Verón et al. *El discurso político: lenguajes y acontecimientos*. Buenos Aires; Hachette.

Unidad 5.

- Achugar, Mariana. 1999. "Construcción de la memoria: análisis de la confesión de un represor." *Discurso y sociedad*, vol. 1 (4); pp. 7-33.
- Castagnani, Tiziana. 2009. "La representación de la mujer inmigrante en la prensa escrita española. Análisis del discurso citado en textos periodísticos." *Discurso y Sociedad*, Vol. 3 (4)
- Fairclough, Norman. 2008 [1993] El análisis crítico del discurso y la mercantilización del discurso. Las universidades. *Discurso y sociedad*, Vol. 2 (1), 2008; pp. 170-185. Disponible en línea
[[http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2\(1\)Fairclough.pdf](http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2(1)Fairclough.pdf)]
- Fonte, Irene. 2008. "Un estudio pragmático del conflicto político mexicano-cubano (2004) en la prensa" *Discurso y sociedad*, vol 2 (1) 87-115. Disponible en línea.
- Thompson, J. B. 1998. *Los media y la modernidad. Una teoría de los medios de comunicación*. Barcelona, Paidós.



- Van Dijk, Teun. 1983. Estructura textual de las noticias. *Análisi. Quaderns de comunicació i cultura*, 7/8, Març 1983, pp. 77-105
- Van Dijk, T. 1997. Raza, disturbios y prensa. Un análisis de las editoriales en la prensa británica sobre los desórdenes de 1985. En *Racismo y análisis crítico de los medios*. Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía de consulta:

- Charaudeau, Patrick. 2003 [1997]. *El discurso de la información*. Barcelona: Gedisa.
- Escandell, Victoria 1996 *Introducción a la Pragmática*. Barcelona: Ariel.
- García Negroni M. y M. Zoppi Fontana. *Análisis lingüístico y discurso político : El poder de enunciar*. Buenos Aires; Centro Editor de América Latina; 1992.
- Hodge, Robert y Gunther Kress. 1993. *Language as ideology*. 2ª edición. Londres: Routledge.
- Lavandera, Beatriz 1985. *Curso de lingüística para el análisis del discurso*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Pecheux, Michel. 1983. *Análisis automático del discurso*. Madrid. Gredos.
- Raiter, Alejandro et. al. 2001. *Representaciones sociales*. Buenos Aires. Eudeba.
- Renkema, Jan 1999. *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona: Gedisa.
- Schiffrin, D. D. 2001. Tannen y H. Hamilton. *The Handbook of Discourse Analysis*. Londres: Blackwell.
- Stubbs, Michael. 1987. *Análisis del discurso*. Madrid. Alianza.
- Van Dijk, Teun 1993 *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XXI.
- Van Dijk, Teun (comp.) 2000. *El discurso como estructura y como proceso*. Barcelona. Gedisa.
- Van Dijk, Teun (comp.) 2001. *El discurso como interacción social*. Barcelona. Gedisa.
- Voloshinov, V. 1992 (1929). *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid, Alianza.
- White, P.R. 2004 [2000]. *Un recorrido por la teoría de la valoración*. Trad. de Elsa Ghio y M.D. Fernández. En línea. [Disponible en <http://www.grammatics.com/appraisal/>. Ultima consulta: 10 de agosto de 2008]
- Wodak, Ruth y Krzyzanowsky, Michal (ed.). 2008. *Qualitative discourse analysis in the social sciences*. New York: Palgrave Macmillan.

Modalidad de dictado:

Se dictarán clases teóricas presenciales en la primera parte del cuatrimestre (6 semanas). Asimismo, se realizarán trabajos prácticos de análisis en clase y como actividad extra-áulica, en grupos, que serán debatidos y escritos en ámbitos específicos para tal fin. Además de las clases teórico-prácticas, durante la segunda parte del cuatrimestre las y los estudiantes realizarán un trabajo de investigación grupal, consistente en el análisis de *corpus* seleccionados y delimitados con la supervisión de la docente del seminario, que constituirá parte significativa de la evaluación.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Son actividades extra-áulicas obligatorias los trabajos prácticos de análisis, que den cuenta de la discusión y análisis de las perspectivas teóricas y las categorías vistas en clases, la realización de fichas críticas de lectura, el diseño de un proyecto de trabajo final y el trabajo de investigación sobre análisis de algún *corpus* que se acordará en el transcurso del Seminario.

Evaluación:

Las instancias de evaluación serán continuas. Se considerarán los trabajos prácticos que

se entreguen, cuyo debate se realice semanalmente en clase (10%); un examen parcial individual sobre aspectos teóricos (45%) y el desarrollo del trabajo final (45%). Los puntajes necesarios para la aprobación de la materia y las instancias de recuperación se adecuarán a las normas del Régimen de Estudios vigente.




Dra. Sara Isabel Pérez