



David, "El Chino"

"Raíces creando conciencia". Aprender y enseñar braille.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.

Atribución - Sin Obra Derivada 2.5

<https://creativecommons.org/licenses/by-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

David, E.C. (2024). "Raíces creando conciencia". *Aprender y enseñar braille. Lado B*, 1(1), p.8. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5821>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

“RAÍCES CREANDO CONCIENCIA”, APRENDER Y ENSEÑAR BRAILLE

Por David “El Chino”

“Raíces creando conciencia” es una iniciativa de inclusión, concientización y aprendizaje del método de codificación al sistema “braille” para personas no videntes o con disminución visual.

Esta iniciativa se lleva a cabo en la unidad 31 de Florencio Varela por personas en un contexto de encierro. Específicamente por quienes están vinculadas al centro universitario “Juan Miguel Scatolini”, donde se realizan varias actividades de carácter académicas y culturales según sus distintas áreas. Así, tomando este espacio como punto de partida y siendo parte de esta institución, es que se puso en marcha este proyecto de aprendizaje e inclusión del sistema braille.

Esta iniciativa fue propuesta por personas que ya se encontraban desarrollando un taller de copiado en braille en el año 2018. Hoy, los coordinadores actuales del nuevo proyecto se capacitaron para volver a trabajar e implementar de forma académica y cultural este sistema.

De manera artesanal, transcriben cuentos, mitos, leyendas y abecedarios. No solo para realizar un aporte literario a los chicos que lo necesitan, sino para fomentar el aprendizaje del sistema a personas videntes que quieran enseñarlo y aprenderlo. De esta manera, se pretende fomentar la inclusión de personas que no cuentan con los recursos, debido al costo que significa hacerlo o la falta de integración social en términos de acceso a recursos.

La idea es brindar materiales literarios, en forma de donaciones, a colegios y centros de día donde frecuentan personas no videntes o con disminución visual. Por ejemplo, se han realizado donaciones al colegio 503 de José C. Paz, a la “Fundación Nano” de San Miguel y al centro “Luz del Alma” en Florencio Varela.

Esta iniciativa busca no solo utilizar nuestros conocimientos y compromiso como aporte a la sociedad, sino también fomentar un taller de aprendizaje a personas privadas de su libertad que quieran formar parte de esta idea a favor de la inclusión. Esto significa fomentar una conciencia y aportar un granito de arena como retribución social y personal a la fomentación de este sistema.

Es importante destacar que este proyecto fue diseñado y llevado a cabo íntegramente por personas privadas de su libertad, sin la intervención del servicio penitenciario. Es por eso que la experiencia devuelve gratitud a sus participantes, dado que son ellos quienes se encargan de coordinar las donaciones. Además, porque los libros en braille son caros y donar es importante para las personas y familias que no pueden comprarlos.